



Vintage-Records
Bürgerstrasse 17
CH-8261 Hemishofen

Tel. +41 (0)52 / 741 31 97
www.phonodisc.ch
Mail: info@phonodisc.ch

Schellackplatten Festpreisliste (Unterhaltung)

Stand: 01.01.2025

Die angebotenen Platten werden jeweils an den Erstbesteller verkauft.

Sie haben die Möglichkeit, per Brief oder per E-mail an info@phonodisc.ch zu bestellen (bitte keine telefonischen Bestellungen).

Jeder Besteller wird benachrichtigt und erhält eine Rechnung, Auslandsbestellungen versenden wir nur gegen Vorkasse.

Alle Preise in Schweizer Franken (CHF)

Mindestbestellwert (CHF) 30.00

Die Festpreisliste wird regelmässig aktualisiert.

Jede Platte wurde angespielt und mit einem Zustandscode-Zeichen (s. unten) versehen, damit auch kleinere Mängel vermerkt sind. Bitte haben Sie Verständnis, dass es unmöglich ist, alle Platten ganz abzuhören.

Bezahlung mit PayPal info@phonodisc.ch oder auf unser UBS Bankkonto in der Schweiz

Die Zustandsbewertung ist in englischer Sprache angegeben, (siehe unter Abkürzungen). Wo nichts anderes vermerkt ist, handelt es sich um elektrisch aufgenommene Platten. Akustische Aufnahmen sind mit ac bezeichnet.

Phonodisc fixed price list (entertainment / easy listening)

Records are sold to the first one to order. Orders by mail or e-mail info@phonodisc.ch are welcome at any time.

Records are sent by Swiss Post, using the lowest rate possible.

You have the option of paying to our UBS bank account in Switzerland or using PayPal at info@phonodisc.ch

All prices in Swiss francs (CHF)

Minimum order value (CHF) 30.00

Erhaltungszustand:

E+	Exzellente neuwertige Platte von bester Qualität
E	Platte mit normalen geringen Abnutzungsspuren
E-	Stärkere optische und akustische Abnutzungsspuren
V+	Platte mit starken Abnutzungsspuren, optisch und akustisch
V	Akustisch ungeniessbare Platte, hat nur noch einen dokumentarischen oder symbolischen Sammlerwert

Gradings:

*A perfect copy, no traces of use – virtually as new
Excellent. Virtually no trace of groove wear with only minimal traces of use and handling.
An above average record with a slight degree of groove wear, but not enough to seriously detract from its audio quality.
Obviously too often played, but still enjoyable. Noticeable greying in the grooves.
Very worn*

Abkürzungen:

ss	Einseitige Pressung
ac	akustische Aufnahme
saphir	Tiefenschriftplatte
hc	unhörbarer Haarriss (Länge in cm)
rubs	Berieb
r	Randschaden, nicht in die Rille reichend
scr.	ein Kratzer
scrs.	mehrere Kratzer
n	Kratzer (verläuft in der Rille)
n+	Kratzer, der einen Rillenübersprung verursacht
n-	Kratzer, der einen Hänger verursacht
dig	Nadelloch
dig+ (2g)	Nadelloch, mit Rillenübersprung (2 Rillen)
dig-	Nadelloch, das einen Hänger bewirkt
tiny	winzig
plays+	Platte tönt besser als sie aussieht
int.hc	unhörbarer Innenhaarriss
crack	hörbarer Riss
rg3	Randschaden bis in die 3. Rille reichend
edge bite	Randausbruch
rough start	Rauher Start

Abbreviations:

*single sided pressing
acoustic
vertical cut /Hill & Dale
inaudible haircrack

rim chip not into grooves
scratch
scratches
concentric scratch
scratch along (in) the groove causes skip to next groove
scratch along (in) the groove needle sticks
needlehole
dig skip to next groove (s)
dig needle sticks

plays better than it looks
internal inaudible haircrack

rim chip to 3. Groove*

warped	wellig	
blisters	Bläschen	
cluster of scrs.	Kratzernest	cluster of scrs.
nl	Nadelläufer	needle run
lam.hc	Haarriss in der laminierten Oberfläche	
sl.	geringfügig	slight(ly)
nap	Ohne Beeinträchtigung des Abspielens	not affecting playing

Abkürzungen für Tanzrichtungen:

(BA) = Bajao	(BG) = Beguine	(BL) = Bolero	(BO) = Boston	(CH) = Charleston	(EW) = Englisch Walzer
(F) = Foxtrot	(GL) = Galopp	(LÄ) = Ländler	(M) = Marsch	(ML) = Marschlied	(MA) = Mambo
(OS) = Onestep	(PD) = Pasodoble	(PO) = Polka	(QS) = Quickstep	(RU) = Rumba	(S) = Samba
(SF) = Slowfox	(SH) = Shimmy	(T) = Tango	(TS) = Twostep	(W) = Walzer	(SC) = Schottisch

ziemlich seltene / pretty rare record

selten/ rare

sehr selten/ very rare

Platten der Rubrik „Zeitdokumente, Propaganda, Märsche“ verkaufen wir nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, Forschung, Wissenschaft, Lehre etc. Der Inhalt dieser historischen Tondokumente spiegelt in keiner Weise unsere politische Einstellung wider.

Frühe 17cm / Early 7" Records

			CHF
1	Clarke's Providence-	Band: Hunting Scene ac ss Victor 1753 rough start E--	5
2			
3	Garde Républicaine	Paris: Ma reine (Coote) ac ss G&T 30078x V+	5
4	Haydn Quartet	(Vocal Quartet) w. Piano: Carry Me Back To Old Virginie ac ss Victor A-656 rough start V+	5
5			
6			5
7	Infanterie Regiment	No. 26 Grossfürst Michael , Wien: Radetzky-Marsch ac ss G&T 40303 rough start V+ (Vienna, 1901)	5
8	Ingenieros	Banda de los Ingenieros: El baile de Luis Alonso (Giménez) ac ss G&T 60338 E-- (Madrid, 1904)	6
9	Kaiser Franz-Garde	Grenadier Regt , Berlin: El Capitain (Sousa)/ Mit Bomben und Granaten (Hüsle) ac Zonophone 20092/93 sl.scrs. E- (Berlin, 1904)	
10			
11	Maréchal, André	(bar.) avec Clairon: (2177F) Le Clairon (de André) ac ss G&T 32529 rough start V+ (Paris, 1903)	5
12	Navarra	Banda del Regimiento de Navarra, Barcelona: La Parisien (Escalas) ac ss G&T 60022 E-- (Barcelona, 1902)	5
13	Navarra	Banda del Regimiento de Navarra, Barcelona: El Azucarillo (Furés) ac ss G&T 60026 V+ (Barcelona, 1902)	5
14	Navarra	Banda del Regimiento de Navarra, Barcelona: La Temprenica (Gimenez) ac ss G&T 60038 V+ (Barcelona, 1902)	5
15	Navarra	Banda del Regimiento de Navarra, Barcelona: La Juguetona (Elviti) ac ss G&T 60093 V+ (Barcelona, 1902)	5
16	Navarra	Banda del Regimiento de Navarra, Barcelona: Filipinas (Zamarra) ac ss G&T 60108 V+ (Barcelona, 1902)	5
17	Seidler's Orchester	Berlin: Hoch Habsburg (J.N. Kral)/ Unter dem Siegesbanner (Fr.v. Blon) ac Zonophone 20501/12 sl.scrs. E-	5
18	Stewart, Al. R.	(ten.) w. Piano: I Love You In The Same Old Way ac ss Zon-O-Phone 9948 V+	5

Deutschsprachige Schlager & Kleinkunst 25cm – German Personality / Cabaret / Hits 10"

19			
20			
21			
22			
23			
24			
25	Albers, Hans	La Paloma/ Sag' wie heisst du ? Decca F 49070 E(-)	8
26	Alexander, Peter	& Das Cornel Trio: Wo am Weg die Aepfel reifen/ Ein Musikus-Ein Musikus Elite Special 8637 E+	9
27	Alexander, Peter	& Erni Bieler: Zucker-Lili/ Peter Alexander & Peter Christian: Tabak und Rum Elite Special 8743 E+	6
28	Alexander, Peter	Uno Momento Maria/ Plim-Plim! Plum-Plum! Elite Special 9540 E+	6
29	Alexander, Peter	& Die Sunshines: In Sorento/ Nicolo, Nicolo, Nicolino Elite Special 9594 E	6
30	Alexander, Peter	& Die Sunshines: Die schönen Frauen haben immer recht/ Es war in Napoli vor vielen, vielen Jahren Elite Special 9615 E+	7
31	Alexander, Peter	Der Mond hält seine Wacht/ Das süsse Mädi Polydor 50050 E+	7
32			
33	Alpar, Gitta	Was kann so schön sein wie deine Liebe?! Ungarisches Lied (beid a.d. Tonfilm „Gitta entdeckt ihr Herz“) Parlophon B.48176 E-	7
34	Alpar, Gitta	Ich schenk' mein Herz/ Ja, so ist sie, die Dubarry (beide a.d. Operette «Die Dubarry») Odeon O-11517 E	6
35	Alpar, Gitta	Dort, wo die Wälder grün/ Was kann so schön sein wie die Liebe ? (beide a.d. Tonfilm «Gitta entdeckt ihr Herz») Odeon O-11642 E	6
36	Alpar, Gitta	Mädel, so bist du/ Für dich sing' ich meine schönsten Lieder (beide a.d. Tonfilm «Gitta entdeckt ihr Herz») Odeon O-11643 E(-)	6
37	Alpar, Gitta	& Hans Rehmann: Wenn du liebst, dann scheint die Sonne/ ohne Rehmann: Katharina Odeon O-11692 E(-)	6
38	Alpar, Gitta	& Hans Rehmann: Sag' mir's hundertmal, sag' mir's tausendmal/ (ohne Rehmann): Tatjana Odeon O-11694 E	6
39	Alpar, Gitta	Wenn man sein Herz verliert/ Wir sind jung (beide a.d. Gitta Alpar Tonfilm «Die oder keine») Odeon O-11706 side 1 sl.scrs. side 2 r tiny E	5
40	Alpar, Gitta	Ich hab' einen Mann, der mich liebt/ La belle Tangolita (beide a.d. Operette «Ball im Savoy») Odeon O-11785 E	6
41			
42			
43			
44			
45			
46			
47			
48	Andersen, Lale	Brief an Jack/ Der Junge an der Reling Decca F 49135 V+	5

49			
50	Argentinos, Die	m. Orch. Kurt Edelhagen: Florentina/ Im Bing-Bang-Bongola Polydor 50219 E+	6
51			
52	Augustin, Liane	Du sollst mir nicht immer auf den Mund seh'n/ Evi Kent & Rudolf Carell : Virginia Blues (beide a.d. Film „Tanzende Sterne“) Odeon B 35869 E	7
53			
54	Babs, Alice	Ole dole die/ Du sagst mir nur Adieu Polydor 49451 sl.rubs E(-)	5
55	Babs, Alice	Ole dole dei/ Du sagst mir nur Adieu Polydor 49451 E+	7
56	Babs, Alice	Chocolata/ Der schwedische Drehorgelmann Polydor 50295 E(+)	8
57	Baptiste, Mona	& Bully Buhlan : Es liegt was in der Luft/ (ohne Mona Baptiste): Liebesgeständnis (beid a.d. Film „Das Fäulein vom Amt“) Polydor 49246 E	7
58	Baptiste, Mona	Orch. Kurt Edelhagen: Polly Dolly Du (Die Gipsy Band, (Fox a.d. Film „Ball im Savoy“)/ Du hast mich schon so lange nicht geküsst Polydor 49478 E+ (Bester Edelhagen-Swing!)	8
59	Baptiste, Mona	Wo ist der Eine ?/ Ja, das Küssen Polydor 49313 E+	7
60			
61	Barsch, Georg	(Schauspieler & Komiker, mit Klavierbegl.): Prosit Neujahr/ Die Neujahrplatte Odeon O-1096 E	6
62			
63	Bauer, Josef	(Schauspieler & Humorist): Zur Fleischteuerung/ Eine Kahnfahrt HMV AM 15 side 1 scr at start E-	5
64	Baumann, Gertrud	& Alfred Vogel , m. Orch. O. Dobrindt: Wann kommt einer zu mir, der mich lieb hat/ Elisabeth Kühnlein & Harry Steiner : Steldichein Beka B.6424 E+	6
65	Behrens, Jan	(Bass): Heini Bum !/ An dem Leuchtturm auf der langen Mole Odeon O-26609 E(+)	6
66			
67	Berg, Jörg Maria	Bella Rosa/ Purpurrote Rosen Polydor 50209 E(+)	6
68	Berg, Jörg Maria	Eine Sommernacht in Santa Margaritha/ Ich fahr' dich in's Land der Liebe Polydor 50037 E+	7
69	Bergfinken, Die	m. Orch. Hugo Strasser: Am Sonntag ist Kirchweih' Dorfmusik Dixie Decca F 46040 E	5
70	Bernardo, Lucie	(Parodistin 1885-1956) m. Ensemble (Lachplatte): Die geknickte Rose/ Das Abenteuer eines Betrunkenen Grammophon 790 E	5
71	Bernardo, Lucie	(Parodistin): Die Gesangsprobe/ Die lachende Tafelrunde ac Polyphon 31238 E	6
72	Bernardo, Lucie	Die Blumenfrau vom Potsdamer Platz/ Der Stiefelputzer vom Potsdamer Platz Odeon A 312777/78 sl.scrs. E-	5
73			
74			
75	Bernauer, Luigi	m. Fred Bird Rhythmicans: Kleines Mädle denke dran, dein Mündchen ist da zum Küssen/ Mondnacht auf der Donau Homocord 4-3648 E	6
76			
77			
78	Bernauer, Luigi	m. Homocord Orch.: Rinaldo/ Die Betrogene Homocord 4-3578 E	6
79			
80			
81	Bieler, Erni	& die Music-Boys : Die dunkelroten Rosen/ Addio San Remo Polydor 50257 E+	7
82	Bieler, Erni	& Rudi Hofstetter : Am Strande von Havanna/ Bei der Villa Maria Elite Special 8733 E+	6
83	Bieler, Erni	& Peter Alexander & Erwin Halletz : Optimisten-Boogie/ Die alte Kuckucksuhr (beide Titel a.d.Film «Das singende Hotel») Elite Special 8763 E+	6
84	Bieler, Erni	Valentina/ Zwei Herzen voll Melodie Polydor 50034 E+	7
85			
86	Blädel, Hans	(Humorist, München) m. Orch.: Der traurige Witwer/ Der Seppl vom Land ac Jumbola 1290/93 side 1 dig tiny E	5
87	Blädel, Hans	(Humorist, München) m. Orch.: Der Feuerwehrball/ Johanns Geburtstag ac Kalliope K 262 E	5
88	Blädel, Hans	(Humorist, München) Der Seppl in der Oper/ Das blöde Volkslied ac Kalliope 267 E	5
89	Blädel, Hans	(Humorist, München) m. Orch.: Der bayrische Postillon/ Warum soll ich nicht lustig sein ac Odeon A 186485 E	5
90			
91	Blädl, Hans	(Humorist m. Orchsterbegleitung): Warum soll ich nicht lustig sein?/ Der bayrische Postillon ac Odeon 1286/87 E(-) (Berlin, 1909)	5
92	Blädl, Hans	(Humorist m. Orchesterbegleitung): Der traurige Witwer/ Eine lustige Wallfahrt ac Odeon O-1240/A 1302 sl.scrs. E- (Berlin, 1910)	5
93			
94	Blauen Jungs, Die	(Jörg Maria Berg, Bob Martin, Rudi Kreuzberger, Rudi Resch): Zuhause, Zuhause/ Ich komm' zu dir zurück Polydor 50509 E(+)	6
95			
96			
97	Blume, Karl	Auf der Lüneburger Heide/ Wenn der Birnbaum blüht (beide Titel a.d. Tonfilm «Grün ist die Heide») Telefunken A 1261 E	5
98	Böhm, Carlo	(vom Johann-Strauß-Theater, Wien mit Lanner-Quartett): Geh' mach die Fensterl auf/ Weiß du, Mutterl, was i träumt hab' ac Jumbo A 93039/40 E(-)	5
99	Boisl & Kleiner	(D'Ottakringer) Wien: Die lustigen Weana Leut' ac ss G&T 44449 sl.scrs. E-- (Wien 1904)	5
100	Brand, Bert	(Luigi Bernauer) m. Eddi Saxon Columbia T.O.: Das ist die Liebe der Matrosen/ Eine Nacht in Monte Carlo (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Bomben auf Monte Carlo») Columbia DW 2073 E(+)	6
101			
102			
103	Browier-Hamann-	Quartett : Der Negersklave/ Nachtigall, hüte dich ac Isiphon 645 E- (c.1914)	5
104	Buhlan, Bully	Lieber Leierkastenmann/ Ich hab' noch einen Koffer in Berlin Polydor 48573 E (nicht nur die Dietrich, auch Bully Buhlan hat noch einen Koffer in Berlin) Berlin, 1951	6
105	Buhlan, Bully	Ham se nich 'ne Brau für mich/ Alles wegen dir Polydor 48480 E+	6
106	Buhlan, Bully	Damenwahl/ Ja, das ist ein ding mit 'nem Pfiff Polydor 48588 E+	6
107	Buhlan, Bully	Wenn ich Generaldirektor wär'/ Angelika Polydor 49064 E+	7
108			
109			
110	Carlsen, Carla	m. Orch. Hans Bund: Jetzt müsste die Welt versinken/ Instrumental: Die Sprache der Liebe (EW) Telefunken A 1860 E(-)	6
111	Christians, Mady	Kehre zurück, alles vergessen/ Dich hab' ich geliebt Parlophon B.12104 E-	5
112	Comedian-Quartett	«Münchener Hofbräuhaus-Klänge» Walzer Potpourri 1.Teil/ 2.Teil Columbia MZ 857 E+	6
113	Comedian-Quartett	Heut' geht die Mamma teita/ Welle-Walzer Heliodor 780059 E+	6
114			
115	Cornehlisen, Peter	& Die Telestars : Ros-Rosa-Nina/ Bettina Telefunken A 11815 E+	6

116	Cornelia, Die kleine	Cornelias Matrosenlied/ Grossmama, erzähl' uns ein Märchen HMV HE 3143 E(-)	7
117			
118	Cornelia, die kleine	& Die Schöneberger Sängerknaben: An der Ecke steht ein Schneemann/ Hei, so eine Schneeballschlacht Electrola E.G.7672 E(+)	7
119	Cornel-Quartett	Ach, Babette, backe Kuchen/ Heinz Kretzschmar u.s. Solisten: Kannst Du heute Abend bei mir sein? (F) Amiga 1289 sl.rubs E	5
120	Cornel-Trio	Sag doch nicht immer Dicker zu mir/ Der Mann am Klavier Polydor 49163 E	6
121			
122			
123	Dahl, Sylvia	& Die Peheiros: Gilli- Gilli-Oxenpfeffer-Katzenellenbogen in Tirol/ Carnavalito Decca F 43877 E+	7
124	Dahl, Sylvia	& Die Peheiros: Hat denn das mit Liebe was zu tun?/ Wenn Sie woll'n Telefunken A 11574 E+	7
125	Dampfer-Kapelle	unter Ltg. Ihres Kapitäns: «Das geht in die Beine» (Marsch-Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Decca F 49651 E+	5
126	Daniels, Alfred	& Martin Kettner (Clowns): «Im Zirkus Busch» 1.Teil/ 2.Teil (Original-Szenen des Gigerl-Clown Daniels) ac Zonophone X-21264/65 E(-) (Berlin, 1909) witzig !	6
127	Davis, Ernst	(Tenor) m. Klavier: Nur keine Liebe (R. Benatzky)/ Das Töchterchen von Herr Pedell (H. Leopoldi) Odeon A 186092/93 sl.scrs. E(-)	5
128	de Noiret, Irene	& Helmut Hidegheti, Piano: Zigeuner-Romanze (Russisch gesungen)/ Schwedisches Hirtenlied (Schwedisch gesungen) Clangor M 9652 sl.rubs sl.scrs. E-	5
129	Dénes, Oscar	& Lizzi Waldmüller , m. Orch. Paul Abraham: Maudi, süß warst du heute Nacht/ Meine Mama ist aus Yokohama (beide a.d. Operette «Victoria und ihr Husar») Odeon O-2984 E(-)	5
130	Dénes, Oscar	& Lizzi Waldmüller , m. Orch. Paul Abraham: Maudi, süß warst du heute Nacht/ Mama (beide a.d. Operette «Victoria und ihr Husar») HMV B.3946 E(-)	5
131			
132			
133			
134			
135	Dietrich, Marlene	m. Orch. Peter Kreuder: Je m'ennuie/ Assez Polydor 530000 E- (Paris, 1933)	12
136			
137	Dietrich, Marlene	m. Orch. Peter Kreuder: Peter/ Jonny Ultrapphon A 887 blister tiny E- (Berlin, 1931) Originalausgabe !	10
138			
139	Doppelquartett der	Kgl. Hofoper: Ich weiss nicht, was soll es bedeuten/ Ach, wie ist's möglich dann ac Zonophone 524081/82 side 1 sl. scr. at start E (Berlin, 20. Aug. 1909)	5
140	Dorn, Paul	m. Orch. Egon Kaiser: «Von Erfolg zu Erfolg» Potpourri 1.Teil/ 2.Teil Grammophon 2909 sl.scrs. E-	5
141	Dorsch, Käthe	Zu jeder Liebe gehört ein Gläschen Wein/ & Marcel Wittrisch: Mein Herz hat leise dein Herz gegrüsst (beid a.d. Tonfilm „Die Lindenwirtin“) HMV E.G.2021 E(+) (Berlin Sept. 1030)	6
142	Dorsch, Käthe	Ein Liebesbrief, ein Rosenstraus/ Man liebt sich, man küsst sich Electrola E.G.1544 E-	5
143	Dorsch, Käthe	& Marcel Wittrisch: Mein Herz hat leise dein Herz gegrüsst/ ohne Wittrisch: Zu jeder Liebe gehört ein Gläschen Wein (beide a.d. Tonfilm-Operette «Die Lindenwirtin») HMV E.G.2021 E	5
144	Dorsch, Käthe	& Marcel Wittrisch: Du blonde Lindenwirtin vom Rhein/ ohne Wittrisch: Mariechen, lass' die Männer geh'n (beide a.d. Tonfilm-Operette «Die Lindenwirtin») HMV E.G.2022 E	5
145	Duoptisten, Die	Morgen muss ich fort von hier/ Was hab ich denn meinem Feinsliebchen getan? HMV E.G.719 E(-)	5
146	Durand, Angèle	So ist Paris (a.d. Film „Oh-la-la, Chérie“)/ Adieu, Moniseur (a.d. Film „Bon soir Paris“) Electrola EG 8617 E+	7
147			
148	Eggerth, Marta	Herz, du kennst meine Sehnsucht/ Ein neues Leben fängt an (beide a.d. Tonfilm «Das Schloss in Flandern») Odeon O-4738 E(+)	6
149	Eggerth, Marta	Wunderschön ist es verliebt zu sein/ Denkst du nie daran (beide a.d. Tonfilm «Das Hofkonzert») Odeon O-4745 E+	7
150	Eggerth, Marta	m. Orch. Otto Dobrindt: Was kümmert mich die ganze Welt/ Heut' mach die Welt Sonntag für mich Odeon O-11753 E	6
151	Eggerth, Marta	m. Orch. Otto Dobrindt: Frühling... Frühling und ich bin so selig/ Napolitana (beide a.d. Ufa-Tonfilm «Der Zarewitsch») Odeon O-11889 side 1 scr. tiny E	5
152	Eggerth, Marta	Sag mir's immer wieder/ Ungeduld (beide a.d. Tonfilm «Leise flehen meine Lieder») Odeon O-11890 E+	7
153	Eggerth, Marta	Ave Maria (Schubert)/ Leise flehen meine Lieder (Schubert) (beide a.d. Tonfilm «Leise flehen meine Lieder») Odeon O-11891 E+ (mit Original Textblatt)	8
154			
155	Eisinger, Irene	In Wien, wo der Wein und der Walzer blüht/ & Erik Wirl: Auch du wirst mich einmal betrügen HMV E.G.1845 E (beide Titel a.d. Tonfilm „Zwei Herzen im ¾ Takt“)	6
156	Eisinger, Irene	Das gib'ts nur einmal/ Paul Hörbiger: Heurigenlied (beide Titel a.d.Ufa-Tonfilm «Der Kongress tanzt») HMV E.G.2450 E	6
157	Eisinger, Irene	& Erik Wirl: Auch du wirst mich einmal betrügen/ In Wien, wo der Wein und der Walzer blüht (beide a.d. Tonfilm «Zwei Herzen im ¾ Takt») HMV E.G.1845 E-	5
158	Engel, Adolf	(Wien): D'Muttalieb'/ Geh mach dei' Fensterl auf Odeon (USA) 10309 E	5
159			
160			
161	Eskens, Margot	Tiritomba/ Oh, mein lieber Liebchen Poydor 50139 E(+)	8
162	Eskens, Margot	Tiritomba/ Oh, mein liebes Liebchen Polydor 50139 E+	7
163	Even, Jenny	Warum nur-warum?/ Es geht ein Zauber von dir aus Odeon O-26534 E	8
164	Farrall Sisters	Schweizer Kanton-Polka/ Lichtensteiner Polka RCA 20-9146 E+ (USA c. 1950)	7
165	Forst, Willi	Wir geh'n so leicht am grossen Glück vorbei/ Was ich mit dir heut' vorhab'! Odeon O-4635 E(-)	7
166	Forst, Willi	Warum lächelst du, Mona Lisa?/ Du dummer kleiner Korporal (beide Titel a.d. Tonfilm «Der Raub der Mona Lisa») Odeon O-11508 1.Titel= dig tiny on start E(-) (Berlin, 1931)	5
167	Forst, Willi	Eine Liebestragödie in drei Minuten (aus Willi Forsts Lieder-Repertoire)/ Sonst nichts Odeon O-11525 E(-)	7
168	Forst, Willi	Wie ein Wunder kam die Liebe/ Drunt' in der Lobau Odeon O-25466 r tiny E-	5
169	Forst, Willi	Ich bin heut ja so verliebt/ Wiener Operette (beide a.d. Film „Operette“) Odeon O-4631 sl.scrs. E-	5
170	Forst, Willi	Wiener Blut/ Geht's und verkauft's mein G'wand (beide a.d. Willi Forst-Film „Wiener Blut“) Odeon O-4639 E-	5
171	Forst, Willi	Ich bin heute ja so verliebt/ Wiener Operette (beide Titel a.d. Willi Forst Tonfilm «Operette») Odeon O-4631 E(-)	5
172			
173	Forst, Willi	Sag'beim Abschied leise Servus/ Erst wann's aus wird sein Odeon O-25833 side 1 nl E	5
174	Forst, Willi	Bel Ami/ Gnädige Frau, wo war'n Sie gestern? Odeon O-26275 E(+)	7
175			
176	Forst, Willi	Orch. Dir. Robert Stolz: Die Mutter braucht ja nichts davon zu wissen/ Hab' keine Angst vor dem ersten Kuss (beide Titel a.d. Tonfilm «Der Herr auf Bestellung») Ultrapphon A 757 side 2 dig tiny E(+)	5

177				
178	Forst, Willi	Bel Ami/ Gnädige Frau, wo war'n Sie gestern ?	Odeon O-26275 E(+)	7
179	Forst, Willi	m. Orch. Peter Kreuder: Eine Liebestragödie in drei Minuten (aus Willi Forsts Lieder-Repertoire) / Sonst nichts	Odeon O-11525 E+	7
180				
181	Forster, Frank	Mi casa, su casa/ Wer liebt dich	Polydor 50448 E+	6
182	Francesco, Silvio	& Carlos u.s. Cuban-Boys : Die blauen Nächte von Santa Maria/ Josefina	Polydor 50324 E	7
183	Francesco, Silvio	(Bruder von Cateria Valente) m. Orch. Kurt Edelhagen: Babatschi/ Das könnte ich nicht tun	Polydor 50208 E+	7
184	Franke, Renée	C'est si bon (deutsch gesungen)/ Geh'n sie weg	Polydor 48385 E-	8
185				
186	Frankenfeld, Peter	(Sprecher, später Showmaster): Peter Frankenfeld gratuliert zum Geburtstag/ Zum Namenstag wünsch' ich dir alles Gute	Camilo Felgen & Barbara Kist: Electrola E.G.8060 E+	7
187	Freddy (Quinn)	Einmal in Tampico/ Ein armer Mulero (beide Titel a.d. Farbfilm «Die grosse Chance»)	Polydor 50481 E+	7
188				
189				
190				
191				
192				
193	Fritsch, Willy	m. Orch. Otto Dobrindt: Du bist das Liebste/ Achtung, kleiner Soldat (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Ronny»)	Parlophon B.48117 E(-)	6
194				
195	Fritz, Bruno	Hau Ruck! (Schon wieder fallen „Alle Neune“) / Erst kommt ein Schluck für Mutti	Polydor 48572 E	7
196	Gaal, Franziska	Kleine entzückende Frau/ So viel Fragen kann ein Baby nicht ertragen (beide a.d. Tonfilm «Früchtchen»)	HMV E.G.2977 E-	5
197				
198				
199				
200	Gialdini, Guido	Gretchens Traum/ Mohnblumen (Japanische Romanze) ac	Gramophone 49538/39 E	7
201				
202	Gloria Sisters	Rund um die grosse Liebe/ Tsch-tsch-tsch-bum	Polydor 49431 E	6
203	Gloria Sisters	Das Schifferklavier/ In der roten Schenke von Sansibar	Heliodor 780049 r tiny E(-)	6
204	Glusgal, Ilja	Orch. Johannes Fehring: Sensation in Dixieland/ So fängt es an in Abatan	Philips P 44724 H E(+) (Wien, ca. 1950)	7
205	Glusgal, Ilja	m. Orch. Franz Thon: O Harry/ Ilse Hübener & Charles André Roos: Mein Herz geht auf Reise	Odeon B 35814 E+	7
206	Glusgal, Ilja	m. Orch. Alfred Hause: Mein roter Bruder wohnt in Arizona/ Bongo-Boogie (beide a.d. Film «Große Starparade»)	Philips P 44646H E+	7
207				
208				
209	Gross, Walter	Donnerwetter, so ein schönes Badewetter/ So 'ne Hitze	Polydor 48977 E+	7
210				
211	Guttman, Igo	Weinlied/ Ich muß wieder einmal in Grinzing sein ac	Columbia D-31151 E(+)	6
212	Hain, Magda	& Rudi Schuricke : Immer und ewig trag' ich im Herzen/ Endlich allein	Polydor 48194 sl.rubs E	5
213	Hansen, Max	Kärlek-Tango/ Vet du vad jag onskar mej	HMV X.6336 E (beide Titel schwedisch gesungen!)	6
214	Hansen-Quartett	Die Shimmy-Mimi/ Der Trompeten-Jo (When The Saints Go Marching In)	Electrola 8515 E+ (schmissig!)	6
215	Harlan, Moritz	Meine Sonne (O sole mio)/ La Paloma	Orchestrola 2094 (20cm 8") side 1 nl tiny E (Berlin c. 1929)	5
216	Hart, Fredy	Die Musik und der Tanz und die Nacht/ Heute Nacht oder nie	Paloma 4012 E-/E	5
217	Hartung, Erwin	m. Orch. Willi Stanke: Canto ole gusta/ Delia Doris: Manana	Columbia MZ 715 E(+)	5
218	Harvey, Lilian	& Willy Fritsch : Frag' nicht wie, frag' nicht wo/ Du hast mir heimlich die Liebe ins Haus gebracht (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Ihre Hoheit befiehlt»)	Odeon O-11411 E(-)	5
219	Harvey, Lilian	Christels Lied/ Willy Fritsch : Heurigenlied (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Der Kongress tanzt»)	Odeon O-11524 E(+)	6
220	Harvey, Lilian	& Willy Fritsch : Frag' nicht wie, frag' nicht wo/ Du hast mir heimlich die Liebe ins Haus gebracht (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Ihre Hoheit befiehlt»)	Odeon O-11411 E(-)	6
221	Harvey, Lilian	& Willy Fritsch m. Orch. Peter Kreuder: «Die zwei von der Zankstelle» Potpourri 1.Teil/ 2.Teil	Odeon O-11557 side 1 n tiny E-	5
222	Harvey, Lilian	& Willy Fritsch : Ja so ein Liebespaar/ Du wärst was für mich (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Zwei Herzen und ein Schlag»)	Odeon O-11586 sl.rubs side 2 n E	6
223				
224	Heesters, Johannes	Lippen schweigen/ Da geh ich ins Maxim (beide Titel a.d. Operette «Die lustige Wite» Fr. Léhar)	Polydor 47467 E-	5
225	Heesters, Johannes	«Hochzeitsnacht im Paradies» (Querschnitt durch die gleichnamige Operette) 1.Teil/ 2.Teil	Elite Special 8325 E+	7
226	Heesters, Johannes	Das ganze Leben ist ein Roman/ Ein zärtliches Lied (beide a.d. Tonfilm «Wenn Frauen schweigen»)	Grammophon 47098 side 1&2 nl at start E	5
227	Heesters, Johannes	Du hast mich noch nie geküßt/ Nimm mein Herz in deine Hände	Grammophon 47149 E	6
228	Heesters, Johannes	Jede Frau hat ein süßes Geheimnis/ Meine Welt, die bist du (beide a.d. Tonfilm «Das Abenteuer geht weiter»)	Grammophon 47306 E	6
229	Heesters, Johannes	Lippen schweigen/ Da geh ich ins Maxim (beide Titel a.d. Operette «Die lustige Witwe» Fr. Lehár)	Polydor 47467 E	7
230				
231				
232	Heidelberger Liedertafel	Im Orchesterverein Heidelberg: Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren/ Alt Heidelberger Lieder	Studio Heidelberg (Süddeutsche Schallaufnahme, Eberhard Schneider) E rec. vermutlich 1958	6
233	Hein, Tim	& Die vier Melodisten : «Aus der Seemannskiste» Seemannslieder-Potpourri 1.Teil/ 2.Teil	Elite Special 9065 E+	7
234	Helgar, Eric	m. Orch. A. Lutter: Nur nicht aus Liebe weinen/ Heut' spielen die Geigen	Telefunken A 2983 r tiny E(+)	6
235	Helgar, Eric	m. Orch. A. Lutter: Alo-Ahe/ Heyn-Quartett : Natascha aus Odessa	Telefunken A 10143 E(+)	6
236	Hensch, Friedel	& Die Cyprys : So laut klingt nur Blasmusik/ Sie hat Grübchen in den Bäckchen	Polydor 48389 E(+)	6
237	Hensch, Friedel	& Die Cyprys : Ansonsten Herr Lutter/ Kinder ist das Leben schön	Polydor 48542 E(+)	7
238	Hensch, Friedel	& Die Cyprys : Was ist denn nun kaputt/ Das ist ja prima	Polydor 48784 E(+)	7
239	Hensch, Friedel	& Die Cyprys : Egon/ Wenn das die lieben Eltern wüssten (beide Titel a.d. Film «Heimweh nach dir»)		6

		Polydor 48807 E(+)	
240	Hensch, Friedel	& Die Cyprys: Das kleine Liebeskarussell/ Mucki, mein Schnucki Polydor 49066 E(+)	6
241	Hensch, Friedel	& Die Cyprys: Filippino/ Ja, für eine Fahrt ans Mittelmeer Polydor 50017 E+	7
242	Hensch, Friedel	& Die Cyprys: Aha, sieh' da, der feine Max/ Lieber Wachtmeister Polydor 50041 E+ (mit Original Farbhülle)	8
243	Herold, Rudi	Die Nacht von Saragossa/ Warum kann ich dich nicht vergessen? Cordy 3728 E	5
244	Herwig, Käte	& Eduard Lichtenstein: Wer uns getraut (aus «Zigeunerbaron» Joh. Strauss)/ (ohne Herwig): Ich hab' kein Geld (aus Bettelstudent» C. Millöcker) ac Grammophon 13447 E (Berlin, 1915) selten!	7
245			
246			
247			
248	Hildebrand, Hilde	m. Orch. Hans Bund: Vier kleine Worte/ Dummer Boy Telefunken A 1464 r tiny E	5
249			
250	Höhne, Will	mit Gitarrenbegleitung: «Das Wirtshaus an der Lahn» (Nur für Herrenabende !) 1.Teil/ 2.Teil Sonderlabel 8046 E	6
251	Holm, Renate	& Das Sunshine-Quartett & Die Peheiros: Ein Gruss, ein Kuss, ein Blumenstrauss/ Ich möcht' mit dir immer tanzen Telefunken A 11688 r tiny E+	6
252	Hörbiger, Paul	Wenn der Mensch verliebt ist/ Die Fenster auf, der Lenz ist da Grammophon 24765 E	5
253	Hörbiger, Paul	& Hans Lang: Der alte Sünder/ & Maria Andergast: Ja, da kann man nichts machen Elite Special 8450 E+	7
254			
255			
256	Hörbiger, Paul	m. Tonfilm-Jazz-Orch.: Wenn der Mensch verliebt ist/ Die Fenster auf, der Lenz ist da (beide a.d. Tonfilm «Johann Strauß der K. und K. Hofballmusikdirektor») Grammophon 24765 E(+)	6
257	Huber & Wolfert	m. Schrammel-Quartett Lenz: Die grauen Augen/ Nächtliche Frohsinnlieder ac Gramophone V.2.24120/21 sl.scrs. V+ (Wien, 17.09.1909)	5
258	Igelhoff, Peter	„L“ wie Liebe, „W“ wie Weinderl / Wenn man 'neinkommt in Himmel HMV HE 2431 E	7
259	Igelhoff, Peter	u.s. Ensemble: «Igelhoff-Cocktail» (Igelhoff-Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.6469 E(+)	7
260			
261			
262	Igelhoff, Peter	Am Flügel: Peter Kreuder: Donaudampfschiffahrtsgesellschaftskapitän/ Die Spree-Revellers: Wünsch dir was Telefunken M 3587 E	7
263	Igelhoff, Peter	m. Klavier: «Peter Igelhoff singt und spielt seine Schlager» 1. Teil/ 2.Teil Electrola E.G.3725 E	6
264	Igelhoff, Peter	m. kleinem Ensemble: Potpourri aus der Operette «Maske in Blau» 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.6073 E side 1 sl.scrs E(-)	5
265	Igelhoff, Peter	m. s. Ensemble: Ich hab die schönen Maderl'n net erfunden/ Ich hab' mir für Grinzing ein'n Dienstmann engagiert Electrola E.G.6353 E	5
266	Igelhoff, Peter	m. s. Ensemble: «12 Minuten Peter Kreuder» Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.6433 sl.scrs. E	5
267	Igelhoff, Peter	m. s. Ensemble: Potpourri aus der Operette «Melodie der Nacht» 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.6466 side 2 cluster of scrs. at start E	5
268	Igelhoff, Peter	m.s. Ensemble: «Igelhoff-Cocktail» (Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.6469 E(+)	6
269	Igelhoff, Peter	& Fritz Schultz an 2 Klavieren: «Schneewittchen und die sieben Zwerge» Potpourri 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G. 6569 label sl. faded E(-)	5
270	Igelhoff, Peter	& Georg Haentzschel an 2 Klavieren: «Ufatonbummel» 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.6902 sl.scrs. E-	5
271	Igelhoff, Peter	m. s. Ensemble: Eine Frau wie deine Frau betrügt man nicht/ In der kleinen himmelblauen Limousine Electrola E.G.6990 sl.scrs. E- (Nachkriegspressung)	5
272	Igelhoff, Peter	m. s. Ensemble: Potpourri aus der Operette «Die oder keine» 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.7037 side 1 sl.scrs. at start E	5
273	Igelhoff, Peter	u. kl. Orch.: Mir geht's gut/ Igelhoff-Melodien Electrola E.G.7086 E	6
274	Igelhoff, Peter	Klavier m. Orch.: «Liebe auf den ersten Blick» (aus seinem musikalischen Lustspiel) 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G 7094 sl.scrs. E-	5
275	Igelhoff, Peter	m. s. Ensemble: Aber treu will keine sein/ Dieses Lied hat keinen Text Electrola E.G.7105 E	6
276	Igelhoff, Peter	m. Orch.: «L» wie Liebe, «W» wie Weinderl/ Wenn man 'neinkommt in' Himmel HMV E.G.7109 sl.scrs. V+	5
277	Igelhoff, Peter	m. Orch.: Ich kenn' ein kleines Wegerl im Helenental/ Ich lern' jetzt Wienerisch Electrola E.G.7129 E	5
278	Igelhoff, Peter	u. kl. Orch.: «Igelhoff-Melodien» (2 Folgen) 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.7147 sl.scrs. E	5
279	Igelhoff, Peter	& Georg Haentzschel an 2 Klavieren: «Ein toller Fall» (Melodien a.d. gleichnamigen musikalischen Schwank) 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G 7207 sl.rubs E(-)	5
280	Igelhoff, Peter	m. kl. Orch.: Schade/ Ein kleines Räuscherl Electrola E.G.7245 E-	5
281	Igelhoff, Peter	m. Rhythmusgruppe: «Peter Igelhoff's Schlager-Cocktail» (Potpourri seiner beliebtesten Schlager) HMV HE 3283 E+	7
282	Igelhoff, Peter	m. kl. Ensemble: Wenn der Seppel auf der Zither spielt/ So nebenbei Polydor 48118 r nap side 1 nl E	5
283			
284	Igelhoff, Peter	m. Peter Kreuder u.s. Solisten: Ich hab's/ Wenn ein junger Mann gut pfeifen kann Telefunken A 1915 r tiny E- (selten !)	6
285	Igelhoff, Peter	m. Peter Kreuder u.s. Solisten: Abgeseh'n davon/ Ach, verzeih'n Sie meine Dame, Gottlieb Schulze ist mein Name Telefunken A 1924 E(-) Nachkriegspressung	6
286			
287			
288	Isarspatzen, Die	Camping Fox/ Hoch droben auf dem Berg Odeon O-28673 E	5
289	Isarspatzen, Die	m. Orch. Hans Conzelmann: Ahoi und Holdrio/ Die Luzie aus Luzern Electrola EG 8510 E+ (Titel 2 stellt die Luzernerin in ein adrettes Licht)	7
290	Jaan Bobby	(singt und pfeift): Dumme Kuh/ Mein Kanarienvogel HMV HE 3240 E+	7
291	Jaan Bobby	Hey, Mr Banjo/ Den Mund voll Tricks Electrola E.G.8514 WE+	
292	Jankuh, Walter	m. Orch.: Dich hab' ich geliebt/ Du liebst mich, du weißt es nur noch nicht Odeon O-11165 E	6
293	Jauner, Max	begl. v. Grinzing-Quartett: S'Gamslschiassn/ Mutterl i bin verliabt ac Zonophon X-22815/18 sl.scrs. V+ (Wien, 1907)	5
294	Jones, Fred	u.s. Jazz-Symphoniker, mit Gesang: O Donna Clara/ Vergib, vergib, Paloma Corona 6553 E-	5
295	Jung, Rose-Marie	Bella Bambina/ Bonjour, mein Schatz, my dear Elite Special 4410 E(+)	6
296	Jurmann, Walter	m. Vocalion-Band: Warst du mir treu?/ Liebeswalzer Orchestrola 2403 (20cm) sl.scrs. E	5
297	Kakadu's, Die elf	Komm zu mir heut' Nacht/ Lüg' nicht, Baby ! Odeon O-31604 side 2 dig tiny E	5
298			
299			
300			

301	Katakomben-Jungens,	Die drei: Alice im Wunderland/ Der alte Cowboy Kristall 3468 sl.scrs. sl.rubs E-	5
302	Keller, Greta	Liebesgeschichten sind meistens nicht wahr/ Serenade Telefunken A 2380 E (Berlin, 1937)	6
303			
304			
305	Keller, Greta	Sag' beim Abschied leise Servus/ Das is a Wein! Telefunken A 2081 E	6
306			
307	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Du sollst der Kaiser meiner Seele sein/ Drunt' in der Lobau Telefunken A 1833 sl.scrs. at start E	5
308	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Bei zärtlicher Musik, da kann man herrlich träumen/ Geh' schlafen mein Junge Telefunken A 1835 E-	5
309	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Zwischen heute und morgen/ Ausgerechnet du Telefunken A 1845 E(-)	5
310	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Die Liebe kam vom Märchenland/ Es war einmal Telefunken A 1904 E-	5
311	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Liebe/ Lied vom schwachen Stündchen Telefunken A 1911 E-	5
312	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Sag' beim Abschied leise Servus/ Das is a Wein ! Telefunken A 2081 E	5
313	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Warum muß man denn immer verliebt sein/ Lied der Adrienne Telefunken A 2082 E(-)	5
314	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Kleine Melodie/ Die Musik spielt ganz leise Telefunken A 2136 sl.rubs sl.scrs. E-	5
315			
316	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Ich hab' eine tiefe Sehnsucht in mir/ Ich steh' im Regen Telefunken A 2276 E-	5
317	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: In Sankt Anton am Arlberg/ Liebesgeschichten sind meistens nicht wahr (beide a.d. Operette «Herzen im Schnee») Telefunke A 2292 E(+)	6
318	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Du kannst es nicht wissen/ Der Wind hat mir ein Lied erzählt Telefunken A2391 E(+)	7
319	Keller, Greta	m. Orch. Peter Kreuder: Pennies From Heaven/ Du – du gehst an mir vorbei Telefunken A 2560 sl.scrs. E	6
320	Keller, Greta	m. Orch.: Lang ist's her/ Die Nacht, die Musik und dein Mund Telefunken A 2738 E(-) (Nachkriegspressung)	5
321	Keller, Greta	m. 2 Pianos: Keiner weiss wie ich bin, nur du/ Wer weint heut' aus Liebe Tränen ? Decca F.40180 E	6
322			
323	Kellner, Lonny	& Klaus Gross: Die schönsten Veilchen blühen/ Mandolinen Ballade Polydor 48540 E+	7
324	Kiepura, Jan	Tonfilm-Orch. Ltg. Robert Stolz: Mein Herz ruft immer nur nach dir, oh Marita/ Ich sing' mein Lied heut' nur für dich (beide a.d. Kipura Tonfilm „Mein Herz ruft nach dir“) Odeon O-4711 E-	5
325	Kiepura, Jan	Tonfilm-Orch. Ltg. Robert Stolz: Ich liebe dich/ Weine nicht, bricht eine schöne Frau Dir das Herz (beide a.d. Tonfilm „Zauber der Bohème“) Odeon O-4763 sl.scrs. E	6
326	Kist, Barbara	Que sera, sera (Was kann schöner sein)/ Du bist Musik Electrola E.G.8663 E+	7
327	Kochhann, Else	m. Orch.: Vilja Lied (Lehár)/ Max Hansen: Komm in den kleinen Pavillon Grammophon 21965 side 2 sl.scrs. E(-)	5
328	Kolibris, Die	Thomas Rock aus Alabama/ Frank Forster: Endlose Nächte Tempo 3860 E	5
329	Kollmer, Toni	(Der flüsternde Bariton) Gesang & Klavier: «Charmante Neuigkeiten» Schlagler Potpourri 1.Tel/ 2.Teil Telefunken A 2893 E	5
330	Kollo, Willi	Warum hast du so traurige Augen?/ Liebe für eine Nacht Columbia DW 2006 E	7
331	Kollo, Willi	Eine kleine Sehnsucht/ Eine Freundin so goldig wie du Columbia DW 2014 E-	5
332			
333	Koppel, Robert	Marieche, Marieche, hör op mich/ M'r sieht, dat du 'ne liebe gute Papa hass! Eltag 2461 E	6
334	Koppel, Robert	Och wat wor dat fröher schön doch en Colonia/ Annemarie, do bess en Bützgenie Kalliope K 1668 E(-)	5
335	Körber, Hilde	m. Orch.: Ich bin der kühle Mond (Hans Heyrinck)/ Ich hab' am Himmel einen Stern (Lied eines Bettlerkindes v. H. Heyrinck) Odeon O-25190 scrs. V+ (Berlin, 30.08.1934)	5
336	Körber, Hilde	m. Orch. Hans Carste: Heute Nacht bin ich auf alles gefasst/ Was ein Mann sich so denkt Electrola E.G.6456 sl.scrs. E(-)	5
337	Körner, Peter-René	Hannelore/ Das Seemannsgarn Polydor 48984 E(+)	6
338	Koutny, Maria	m. Orch. Bruno Uher: In der blauen Stunde/ In deinen Armen Standard 125 sl.scrs. E	5
339	Kroll, Werner	(singt & spricht) m. Orch. Ad. Lutter: Werner Kroll parodiert «Eine Frau wird erst schön durch die Liebe»/ «Das Land des Lächelns» Telefunken A 2846 sl.scrs. E (witzig !)	5
340	Kroll, Werner	(singt & spricht) m. Orch.: Werner Kroll im Schallplattenladen, 1. Folge 1.Teil: Peter Igelhoff (Der Onkel Doktor hat gesagt)/ 2. Teil Marita Gründgens (Wenn ich gross bin, liebe Mutter) Telefunken A 10197 E	6
341	Kromer-Sextett	Die Post im Walde/ Nachtigall, hüte dich Tri-Ergon TE 5508 side 1 & 2 nl at start E	5
342	Kubeschi, Franz	m. Orch.: Im Himmel spielt der Ziehrrer/ 'S wird schöne Maderln geben HMV AM 3319 E -	5
343	Kuhn, (Paulchen)	am Klavier, u.s. Musik-Mixer: So schön wird's niemals wieder/ Die treuen Augen Odeon O-28703 E+	7
344	Künneke, Evelyn	Egon/ Black Smith Blues Elite Special 8735 E	8
345	Künneke, Evelyn	Herr Kapellmeister bitte/ O Leopold Austron 8789 E-	6
346	Künneke, Evelyn	Im Mai/ Ich bin heut' schlecht rasiert Elite Special 8809 E	8
347	Künneke, Evelyn	Orch. Kurt Edelhagen, Trompete, Rolf Schneebigel: Bongo-Boogie/ Venezianisches Abenteuer Polydor 49374 E+	8
348	Künneke, Evelyn	Ich kenne meine Pappenheimer (Oh Babe)/ Tango-Max Elite Special 8587 E+	8
349			
350	Künneke, Evelyn	(singt & steppt) m. Orch. Michael Jary: Karussell/ Liebling, weisst du noch Odeon O-26539 E	7
351	Künneke, Evelyn	m. Orch. Michael Jary: Habens' schon mal im Dunkeln geküsst ?/ Hokuspokus Odeon O-26551 sl.rubs side 2 sl.scrs. E	5
352	Künneke, Evelyn	m. Orch. Michael Jary: Sing', Nachtigall, sing/ Frosch-Ballade Odeon O-26567 E	6
353			
354	Künneke, Evelyn	m. kl. Orch.: Drei kleine Geschichten/ Ich freu' mich so auf Donnerstag Polydor 47960 E	6
355	Künneke, Evelyn	m. Orch. Michael Jary: «2x3 Minuten Michael Jary» (Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Elite Special 8273 E+	8
356	Künneke, Evelyn	m. Hot Club Vienna: Oh lala/ Oh Bobby Elite Special 8275 E+ (Wien, 26.10.1948)	8
357	Künneke, Evelyn	m. Hot Club Vienna: Barbara, komm' mit mir nach Afrika/ Bei mir bist du schön Elite Special 8289 E(+)(Wien, 11.02.1949)	7
358	Künneke, Evelyn	m. Orch. Horst Winter: Quanto le gusta/ Bauernrumba Elite Auston 8295 E(-)	5
359	Künneke, Evelyn	m. Orch. Erwin Halletz: Der blaue Montag/ Der schönste Mann vom Rio Grande Elite Special 8313 E	6
360	Künneke, Evelyn	m. Orch. Erwin Halletz: I'd 'Ve Baked a Cake/ Meine Augen sagen «Ja» Elite Special 8414 sl.rubs E(+)	6
361	Künneke, Evelyn	& Die drei Glorias m. Orch. Michael Jary: Winke, Winke/ O Juana Elite Austrophon 8424 E+	7
362	Künneke, Evelyn	m. Orch. Karl Loubé: Ich kenne meine Pappenheimer (Oh Babe)/ Tango-Max Elite Special 8587 E+	8
363	Künneke, Evelyn	m. Orch. Michael Jary: Du sollst mir doch nicht immer auf den Mund seh'n/ Ach, Herr Kuhn Elite Special 8695 E(+)	7
364	Künneke, Evelyn	m. Orch. Karl Loubé: Herr Kapellmeister bitte/ O, Leopold Elite Special 8789 E+ (Wien, 14.09.1953)	7
365	Künneke, Evelyn	m. Orch. Michael Jary: Im Mai/ Ich bin heut' schlecht rasiert Austron 8809 side 1 dig V+	5
366	Kuttner, Max	Wein' nicht, Mutter/ Bis an's Ende der Welt mit dir ac Homocord 14415/531 E	5
367	Lahrmann, Carmen	m. Orch. Walter Ulfzig: Seefischball/ a) Guten Morgen – guten Morgen b) Was macht oft dich fröhlich	5

368	Lahrmann, Carmen	(beide a.d. Tonfilm «Shirley Ahoi») Grammophon 2433 E(-) m. Orch. Erhard Bauschke: Puppenparade/ Tanze und sing' (beide a.d. Tonfilm «Monika») Grammophon 47148 E	5
369			
370	Leander, Zarah	Nur nicht aus Liebe weinen/ Schlafe, mein Geliebter Odeon O-4624 E-	5
371			
372	Leander, Zarah	Ich steh' im Regen/ Kinostar Odeon O-4756 E-	5
373			
374	Leander, Zarah	Tiefe Sehnsucht/ Yes, Sir! (beide a.d. Ufa Tonfilm „Zu neuen Ufern“) Odeon O-4755 E-	6
375	Leander, Zarah	Von der Puszta will ich träumen/ Kann denn Liebe Sünde sein? (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Der Blaufuchs») Odeon O-4612 E	8
376	Leander, Zarah	Nur nicht aus Liebe weinen/ Schlafe, mein Geliebter Odeon O-4624 E	6
377	Leander, Zarah	Ein paar Tränen wird' ich weinen/ Heut' Abend lad' ich mir die Liebe ein (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Lied der Wüste») Odeon O-4626 side 1 dig tiny E	6
378	Leander, Zarah	Wann wirst du mich fragen/ Wenn der Herrgott will (beide Titel a.d. Real-Film «Gabriela») Odeon O-4653 E+	7
379	Leander, Zarah	Ich hab' vielleicht noch nie geliebt/ Merci, mon ami (beide Titel a.d. Tonfilm «Premiere») Odeon O-4746 E+	7
380	Leander, Zarah	Tiefe Sehnsucht/ Yes, Sir! (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «Zu neuen Ufern») Odeon O-4755 E	6
381			
382	Leander, Zarah	Der Wind hat mir ein Lied erzählt/ Du kannst es nicht wissen (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «La Habanera») Odeon 2338 sl.rubs E (Brasilianische Ausgabe)	6
383			
384			
385			
386			
387	Leander, Zarah	m. Balalaika-Orch. Boris Romanoff: Nur nicht aus Liebe weinen/ Schlafe, mein Geliebter Odeon O-4624 E(+)	6
388	Leander, Zarah	m. Orch. Nico Dostal: Fatme, erzähl' mir ein Märchen/ Sagt dir eine Schöne «Vielleicht» (beide a.d. Tonfilm «Lied er Wüste») Odeon O-4625 E	6
389			
390			
391			
392			
393			
394			
395	Leander, Zarah	m. Orch.: Ich hab' vielleicht noch nie geliebt/ Merci, mon ami (beide Titel a.d. Tonfilm «Premiere») Odeon O-4746 E(+)	6
396			
397			
398	Leander, Zarah	m. Orch. Lothar Brühne: Der Wind hat mir ein Lied erzählt/ Du kannst es nicht wissen (beide Titel a.d. Ufa-Tonfilm «La Habanera») Odeon O-4764 E(+)	6
399			
400			
401			
402			
403			
404	Leopoldi, Hermann	& Helly Möslein: «Alte Bekannte» Potpourri bekannter Schlager 1.Folge/ In den kleinen Seitengassen Elite Special 8130 E	6
405			
406	Leopoldi, Hermann	Ich bin ein stiller Zecher/ I riech 'an Wein HMV HE 2638 E(+)	5
407	Leopoldi, Hermann	& Helly Möslein: «Alte Bekannte» (Potpourri bekannter Schlager) 1.Folge / In den kleinen Seitengassen Elite Special 8130 E(-)	6
408	Leopoldi, Hermann	Die Novaks aus Prag/ Da wär's halt gut, wenn man Englisch könnt' Elite Special 8291 E(+)	6
409	Leopoldi, Hermann	Wiener Bonbonniere/ Helly Möslein: Dadom, dadim, dadim, dadom Elite Special 8334 E-	5
410			
411			
412	Lilienborn, Gloria	m. Original Glorias u. Orch.: Junger Mann, im Frühling möchte ich nicht allein sein/ Komm' zurück Electrola E.G.7051 E	6
413	Lilienborn, Gloria	m. Original Glorias u. Orch.: Dulli-öh/ Libidi Electrola E.G.7151 side 2 scrs. E-	5
414	Lilienborn, Gloria	m. Original Glorias u. Orch.: Wir geh'n so leicht am grosse Glück vorbei/ Laß mich heut' Abend nicht allein Electrola E.G.7206 E	6
415	Lind, Gitta	& Telestars: Weisser Holunder/ Wenn wir uns wiederseh'n Telefunken A 11835 E+	8
416	Lind, Gitta	Heut' ist ein Feiertag für mich/ Auf meinem ersten Ball Telefunken A 11546 E(+)	6
417	Lind, Gitta	& Die Telestars: Wenn wir uns wiederseh'n/ Weisser Holunder Telefunken A 11835 E(-)	5
418	Lindlar, Franz	Am Brunnen vor dem Tore (Der Lindenbaum, Fr. Schubert)/ Am Meer (Fr. Schubert) Orchestrola 2079 (20cm) E(-)	5
419			
420			
421	Lorent'schen Cölner	Soloquartett: (3258L) Teure Heimat/ (3259L) Mutterliebe ac G&T 44487/88 E (Köln, 1905)	7
422	Lorent'schen Cölner	Soloquartett: (3260L) In einem kühlen Grunde (Silcher)/ (3261L) Elslein von Caub (M. Filke) ac G&T 44495/96 E(-)	6
423	Low Bruce	Ein Mensch wie du und ich/ Rot ist der Mond von Virginia Polydor 48898 E	6
424	Low Bruce	Bin nur ein Jonny/ Ein Paradies am Meerstrand (beide Titel a.d. Film «Die Blume von Hawaii») Polydor 49107 E	7
425	Low, Bruce	So viel Wind und keine Segel/ Es singt das Meer Polydor 49047 E(+)	6
426	Low, Bruce	Leb' wohl mein Mädchen/ Komm' ins Land der Liebe Polydor 50058 E+	7
427	Lucas, Theo	Kari Rockstroh am Flügel: Ramona/ Ich küsse Ihre Hand, Madame Continental C 3 E	6
428	Lucas-Trio	Der lange Jan aus Amsterdam/ Ich hab' ein Häuschen in Tirol Philips P 44372 H E+	6
429	Lustig, Fred	Orch. Dajos Béla: Du schwarzer Zigeuner/ Weisst du was, lieber Franz? Odeon O-11799 E	5
430	Lustig, Fred	Odeon TO: Kleine Liebe – grosse Liebe/ Wie hab' ich nur leben können ohne dich? Odeon O-11818 E(+)	6
431	Lustigen Jungens, Die 4	«Rund um die Reeperbahn» (Stimmungs-Potpourri) 1. Teil/ 2. Teil Kristall 1556 E	5
432	Lustigen Vier, die	(Humoristisches Ensemble): Beim Wein/ Zick Zack ac Triumphon 2729/31 V+ (c.1910) sehr seltenes Label !	5
433	Malkowsky, Liselotte	Das ganze Jahr blühh keine Rosen/ Die kleine Cornelia: Ro- Ro-Ro-Ro-Robinson (beide Titel a.d. Film «Grosse Starparade») Polydor 49378 E+	8

434	Malkowsky, Liselotte	Fang' keine Liebe mit Matrosen an/ Deine Geige erzählt mir ein Märchen Polydor 49463 E(+)	7
435	Malkowsky, Liselotte	Jim, spiel Harmonika/ Für mich gibt es nur dich Polydor 50080 E+	7
436			
437	Martin, Bob	& Die Sunshines: Der König der blauen Berge/ Ein Whisky und ein Kuss Elite Special 9719 E(+)	5
438			
439			
440			
441	Mathan, Marlene	Es klopft mein Herz bum bum!/ Gustav Lutzey: Man müsste Klavier spielen können Odeon O-31712 E(-)	5
442	Matrosen-Chor	Wenn das Schifferklavier an Bord ertönt/ Wir lagen vor Madagascar Imperial 19185 E	5
443	Maurer, Georg	& Eugen Criqui (vom Elsässischen Theater): E G'spräch im Strosburjer Tram ac ss G&T 41334 lam hc sl.scrs. E- (Humoristischer Dialog) Strassburg, 1903 (selten!)	5
444	Maury, Ursula	& Peter Manuel: Ein kleiner Akkordeon-Spieler/ Cowboy, sing dein kleines Lied für mich HMV HE 2967 sl.rubs E(+)	6
445	Maury, Ursula	& Peter Manuel: Nur für verliebte/ Mein Herz geht auf Reise HMV HE 3067 E(+)	6
446			
447	Mayerhofer, Elfi	m. Metropol-Theater-Orch.: Komm doch in meine Arme/ Ich suche einen Mann Grammophon 47458 E	6
448	Mayerhofer, Elfi	m. Orch. Hans Bund: Ich bin ja heute so verliebt/ Du brauchst mir nur in die Augen zu seh'n Grammophon 47493 side 2 nl tiny E	5
449	Melodie-Sänger, Die 4	Gitarren spielt auf/ Die uralte Mühle Odeon O-25220 side 2 scr. tiny E	5
450	Melodie-Sänger, Die 4	Lebling mit dem blonden Haar/ Du bist meine grosse Sehnsucht Odeon O-25253 side 1 n E	5
451	Melu, Steffi	& Franz Schuh: Herzbuua/ Klari-Klari-Klarinette Telefunken P 7071 E(+)	6
452	Mensing, Max	m. Saxophon-Orch. Dobbri: Wenn du einmal dein Herz verschenkst.../ In Surabaya Beka B.6734 E (Berlin, 15.03.1929)	5
453			
454			
455			
456			
457			
458			
459			
460			
461			
462			
463	Metropol-Vocalisten	Lass die Frau, die dich liebt, niemals weinen (F)/ Im Dämmerchein Odeon O-31347 E(+) (Berlin, 30.05.1938)	6
464	Metropol-Vocalisten	Die Erdkugel, die hat zwei Pole/ Harmonika-Hansl Odeon O 26856 E+	7
465			
466			
467	Metropol-Vocalisten	m. Orch. Eugen Wolff: Lerne lieben, ohne zu weinen/ Ja, ja, die Liebe ist dazu erfunden Odeon O-31556 sl.scrs. E-	5
468	Minder, Heinrich	(bass) m. Zitherbegl.: In der Waldschenke/ Der Glöckner ac Anker 139 E-	5
469	Misfeld, Franz	& Martha Schulze (Humoristen): Eine Gardinenpredigt/ Eine lustige Eisenbahnfahrt ac Zonophone X 21003/04 V+ (Berlin, 1904)	5
470			
471			
472			
473			
474	Moser, Hans	A bissel Grinzing, a bisserl Sievering/ Der alte Herr Kanzleirat Electrola E.G.7175 E-	5
475	Moser, Hans	«Der Dienstmann» (Sketch) 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.G.3750 E(+)	6
476	Moser, Hans	«Der Heiratsvermittler» (Sketch) 1.Teil/ 2.Teil Columbia DV.983 E+	7
477			
478	Moser, Hans	u. die Kemeter-Faltl Schrammeln: Du lieber guter Wein/ I marschier mit mein'n Duli-Duleh Elite Special 8013 E-	5
479	Mucke, Maria	Zauber von Paris/ Wo meine Wiege stand Philips P 44131 H E+	7
480	Mucke, Maria	Du bist so schön wie Mama/ Hast du mir nichts mehr zu sagen Philips P 44277 H E(-)	5
481	Mühlhardt, Kurt	m. Orch. Harry Jackson: «100% Schlager» (Grosse Schlagerpotpourri von Nico Dostal) 1.Teil/ 2.Teil Tri-Ergon TE 5856 rough start E	5
482	Mühlhardt, Kurt	m. Orch. Harry Jackson: Mausi/ Ja, so ein Mädél, ungarisches Mädél Tri-Ergon TE 5948 rough start E	5
483			
484	Müller, Walter	m. Orch. Adalbert Lutter: Wenn man 'neinkommt in' Himmel/ Es könnte dein Glück sein Telefunken A 10211 E	6
485			
486	Müller, Walter	m. Peter Kreuder u.s. Solisten: Enten-Blues/ Wenn es in Wien am Graben Elite-Special 8031 E	6
487	Nachrichter, Die Vier	Die Ballade vom trojanischen Krieg/ Die Ballade von Heinrich VIII Telefunken A 1653 E	8
488	Nachrichter, Die Vier	«Aus Schlagermakers Werkstatt» Das Frühstück 1.Teil/ 2.Teil Telefunken A 1151 E (Literarisch-parodistisches Studentenkabarett mit Sozialkritischen Texten !) (Berlin, 11.05.1932)	8
489			
490	Nachrichter, Die Vier	Hochländer/ Das Chanson vom Aberglauben (beide aus «Die Nervensäge») Telefunken A 1652 E	8
491	Nachrichter, Die Vier	Die Ballade vom trojanischen Krieg (aus «Der Esel ist los»)/ Die Ballade von Heinrich VIII (aus «Die Nervensäge») Telefunken A 1653 E (Berlin, 14.05 1934)	8
492	Napp, Carl	(Komiker) m. Orch.: Der Radfahrer/ Nie sollst du mich befragen Gloria G.O.10810 side 2 sl.scrs E(+)	6
493	Nebe-Quartett	Nachtzauber/ Ännchen von Tharau ac A.B..C Grand Record 13997 3 big blisters E (handbeschriebenes Etikett, Testrecord)	7
494	Negra, Leila	Oklahoma/ Mach' nicht so traurige Augen Elite Special 8577 E+	7
495	Negra, Leila	Sammy / Mein Teddybär Elite Special 8628 E	6
496	Negra, Leila	m. Chor & Orch.: Taxi-Lied/ Silber Pferdchen Elite Special 8680 E+	7
497			
498			
499			
500			
501	Negri, Pola	m. Orch.: Tango Notturmo/ Kommt das Glück nicht heut, dann kommt es morgen Odeon O-4765 E	6
502	Neidlinger, Gustav	Greif' nicht nach den Sternen/ Santa Fé (beide Titel a.d. Tonfilm «Der bunte Traum») Elite Special 9087 E+	7
503	Neubrand, Heinz	Quintett: Kommst du mit auf einen Mocca/ Die Optimisten: Es liegt was in der Luft Elite Special 9608 E-	5
504	Neumann, Otto	Du bist die Frau, von der ich träume/ Mary, sag ja Columbia D-30889 E	5
505			

506	Odeon-Tanz-Orchester	m. Gesang: Schlaf mein Liebling/ Es wird in hundert Jahren wieder so ein Frühling sein Odeon A 161840 E	5
507			
508			
509	Orchester m. Gesang	Hätt' ich doch 'n Schwips/ Heut' fahr ich nach Amerika ac Derby O-611 sl.scrs. sl. rubs E-	5
510	Orchester m. Gesang	Was nützt denn den Mädchen die Liebe/ Alle Englein lachen ac ISI 343 E	5
511	Paris, John	m. Orch. Willy Berking: Ich spare jeden Pfennig/ Zuckersüß Philips P 44675 H E	5
512	Parker, Diana	& Cornel-Trio mit Macky Kasper u.s. Star Band: Ach, Herr Kuhn (F)/ Du sollst mir doch nicht immer auf den Mund seh'n (beide a.d. Arion-Film „Tanzende Sterne“) Columbia MZ 925 E+	7
513	Pat, Issy	Ich möchte küssen/ Warum gingst du fort von mir? Telefunken A 11725 E+	7
514	Pat, Issy	Jonny, Jonny, Jonny/ Jasmin aus Santa Monica Telefunken A 11782 sl.rubs E	5
515	Paul, Rita	m. Orch. Werner Müller: Ich zähl' mir's an den Knöpfen ab/ Ein Gläschen Wein und Du Polydor 48694 E	5
516	Paulchen (Kuhn)	am Klavier u.s. Musik-Mixer: Fragen Sie meine Frau/ Auf meinem Konto steht das Komma zu weit links Columbia DW 5516 E	5
517			
518			
519	Pospischil, Wenzel	& Die Isarspatzen m. Orch. Werner Scharfenberger: Anne Susanne/ Wokurka-Polka Odeon O 28713 E+	7
520	Preil, Arthur	(Humorist): Morchel mit der Drehorgel/ Der Stabstropmpeter von der Luftpolizei Polydor 21462 E(+)	5
521	Quartett m. Orchester	Am Brunnen vor dem Tore/ Des Kindes Sehnen ac Sigurd P.533 side 2 cluster of scrs. V+ (seltenes deutsches mythologisch geprägtes Label)	5
522			
523	Rath, Dorle	Du-Du-Du/ Rodgers-Gesangs-Duett: Bella, Bella Donna Odeon B 35916 E+	7
524	Rath, Dorle	m. Orch Benny de Weille: Du bist mein Geheimnis/ Barbara Polydor 48156 E	6
525	Rathke, Otto	Klarinettenverse (Original-Couplet mit Klarinette)/ Mittglieder der Elitesänger von Theater am Kottbuser Tor , Berlin: Die Sache ist gemacht (Original-Couplet von Otto Rathke) ac Beka 30372/30339 E- (mit Bildlabel)	5
526	Rauch, Fred	Der Herr Skilehrer/ Eine Rodel-Rodel-Rutschpartie Polydor 48424 E(+)	5
527	Rauch, Fred	O Vaclavek/ Paprika-Polka Polydor 48514 E+	7
528	Reichert, Willy	(Humorist & Schauspieler, Stuttgart): I bin Soldat vallera/ Am Bopser blüh'n wieder die Bäume Odeon O-2816 E	5
529	Reichert, Willy	(Schauspieler & Humorist, Stuttgart): «Schwäbisches» 1.Teil/ 2.Teil ac Beka B.6738 E(+)	6
530	Rex, Eugen	(Gesang zur Laute): Kein Tröpflein mehr im Becher/ Alle Tage ist nicht Sonntag ac Vox 3099 E- (Berlin, 1922)	5
531			
532	Riedinger, Herma	& Die Trestellas: O mein Papa/ Bon soir Tempo 3753 E	5
533	Rökk, Marika	Für eine Nacht voller Seligkeit/ Im Leben geht alles vorüber (beide Titel a.d. Tonfilm «Kora Terry») Telefunken A 10260 E(+)	6
534			
535			
536			
537			
538	Rökk, Marika	m. Orch. Michael Jary: Ein Walzer für dich und für mich/ Wenn ein junger Mann... (beide a.d. Tonfilm «Frauen sind doch bessere Diplomaten») Telefunken A 1006 E(+)	6
539			
540	Rökk, Marika	m. Orch. Franz Fux: Für eine Nacht voller Seligkeit/ Im Leben geht alles vorüber (beide a.d. Tonfilm «Kora Terry») Telefunken A 10260 E	5
541			
542	Rökk, Marika	m. Orch. Franz Grothe: So schön wie heut', so müßt' es bleiben/ Frühling in Wien (beid a.d. Tonfilm «Tanz mit dem Kaiser») Telefunken A 10394 side 1 sticker on label E	5
543			
544			
545	Rosen, Jutta	& Die Pablos: Ich weiss, wie er heisst/ In deinen Dampfer Decca F 46291 E+	7
546			
547			
548	Rühmann, Heinz	m. Orch. Werner Bochmann: Wanderlied/ & Hertha Feiler: Mir geht's gut Odeon O-4629 E(+) Nachkriegs Pressung	6
549			
550	Sack, Erna	Ciribiribin/ Vieni ! Vieni ! Telefunken A 2468 E	5
551	Sack, Erna	Ciribiribin/ Funiculi Funicula Polydor 561.163 E	5
552	Sack, Erna	Funiculi Funicula/ Die Nachtigall Telefunken A 2900 side 2 sl. scr. E	5
553	Sack, Erna	m. Orch.: Canzonetta/ La Folletta Telefunken A 2035 E	5
554	Saldern, Margot	m. Odeon-Kabarett-Orch.: Peterle/ Du kannst ja doch nicht von mir gehen! Odeon O-26330 E-	5
555	Sandrock, Adele	m. Alexa von Poremsky & Huber von Meyerinck (Humoristisches): «Tante Adele auf dem Witwenball» 1. Teil/ 2.Teil Odeon O-11859 E(+)	6
556	Schieder, Jllo	Du gefällst mir gut (Blues)/ Das wünsch' ich mir von dir Polydor 50009 E+	7
557	Schiel, Josef	(vom Ensemble D'Grinziger) m. Schrammel-Begl.: So wach'ns in Wien/ Die Jagd nach dem Glück in der Liebe ac Favorite 1-20129/27293 E	5
558	Schier, Franz	m. Orch.: Einmal war ich auf der Insel Kirk/ Der Seeräuber Odeon O-26355 E(+)	6
559			
560			
561			
562			
563			
564	Schuricke, Rudi	Am Montag fängt die Woche an, am Sonntag hört sie auf/ Abends in der Taverne Telefunken A 10301 sl. rubs E	5
565			
566	Schuricke, Rudi	Je vous aime/ Du schöne Frau Polydor 48691 E	6
567	Schuricke, Rudi	Dreh' dich noch einmal um/ Bleib' für immer bei mir, kleine Rosmarie Polydor 48692 E	6
568	Schuricke, Rudi	Donna Theresa/ Braune Manuela Polydor 48976 E	6
569	Schuricke, Rudi	Sei lieb zu mir/ Zauberhaft Polydor 49061 r tiny E	5
570	Schuricke, Rudi	Glaube mir (Answer me)/ Es war ein Traum, Chérie Polydor 49176 sl.rubs E(+)	6
571	Schuricke-Terzett	La Paloma/ O sole mio Polydor 11360 E-	5
572			
573	Schuricke-Terzett	Hoch drob'n auf dem Berg/ Das Mühlenrad Telefunken A 10265 E	6
574			
575	Schuricke-Terzett	Das Leben gibt uns Rätsel auf/ Der Stern von Rio Polydor 11424 rubs E-	5

576	Schwäbisches Männer-	Sextett vom Kgl. Hoftheater, Stuttgart: Zieh' hinaus (A. Dregert)/ In einem kühlen Grunde (Fr. Glück) ac Grammophon 11205 E (Stuttgart, 1908)	5
577	Seegers, Rosel	& Walter Simlinger: «Ein Wiener Sonntag beim Heurigen» 1. Teil/ 2. Teil Telefunken A 1662 E+	6
578	Seipp, Hilde	m. Orch.: Serenade/ Tango Notturmo Grammophon 47150 E(-)	5
579			
580	Serrano, Rosita	Ti – pi – tin/ Estrellita (beide Titel spanisch gesungen) Telefunken A 10104 E+ (Berlin, Jan./Febr. 1940)	7
581	Serrano, Rosita	Adios mi chaparrita/ Bamba (beide Titel spanisch gesungen) Telefunken A 10200 rubs sl.scrs. E-	5
582	Serrano, Rosita	Schön, dass du wieder bei mir bist/ Bobby Telefunken A 10041 sl.scrs. E	6
583	Serrano, Rosita	Guter Mann im Mond/ Vier Mädchen auf der Bank Telefunken A 10185 E(+)	6
584	Serrano, Rosita	m. Orch. Michael Jary: Es leuchten die Sterne/ Haben Sie den neuen Hut von Fräulein Molly schon geseh'n? (beide a.d. Tonfilm «Es leuchten die Sterne») Telefunken A 2480 E (Berlin, 05.03.1938, erste Schallplattenaufnahme der Rosita Serrano)	6
585			
586	Serrano, Rosita	m. Orch. Michael Jary: La Paloma/ Carmencita la gitana (beide spanisch gesungen) Telfunken A 2363 E	6
587			
588	Serrano, Rosita	m. Orch. Michael Jary: Küß mich, bitte, bitte küß mich/ Mein und dein Telefunken A 2583 E	6
589			
590			
591	Serrano, Rosita	m. Gitarrenbegl.: Te quiero/ La Casita (beide spanisch gesungen) Telefunken A 2632 E(-)	5
592	Serrano, Rosita	m. Orch. Michael Jary: Rumba-Tambah (spanisch gesungen)/ Domingo Alegre (portugiesisch gesungen) Telefunken A 2649 E (Nahkriegspressung)	6
593	Serrano, Rosita	m. Orch. Michael Jary: Und die Musik spielt dazu/ Roter Mohn Telefunken A 2702 E	6
594	Serrano, Rosita	m. Orch. Michael Jary: Oui, Madame/ Das ist mein Parfum Telefunken A 2785 E	7
595	Serrano, Rosita	m. Orch.: Vieni, Vieni (italienisch gesungen)/ In einer Nacht im Mai Telefunken A 2792 E	6
596	Serrano, Rosita	m. Orch. Adalbert Lutter: Fasse dich kurz, wenn du von Liebe sprichst/ Du hast Glück bei den Frau'n Bel-Ami Telefunken A 2800 E-	5
597	Serrano, Rosita	m. Orch.: Ein Flirt hat für mich keinen Sinn/ Eine kleine Sehnsucht hat jede schöne Frau Telefunken A 2860 E-	5
598	Serrano, Rosita	m. Orch. Jack Trommer: Tief im Traum hab ich an dich gedacht/ Ich möchte einen Kuß von dir Telefunken A 2944 E	6
599	Serrano, Rosita	m. Orch. Jack Trommer: Dites-moi «Je vous aime»/ Un amour comme le nôtre (beide französisch gesungen) Telefunken A 2966 E(-)	6
600	Serrano, Rosita	m. Orch.: Schön, daß du wieder bei mir bist/ Bobby Telefunken A 10041 E	6
601	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Heute Abend kommt Charly zu mir/ Wenn der Toni mit der Vroni Telefunken A 10092 E	5
602	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Estrellita/ Ti-Pi-Tin (beide spanisch gesungen) Telefunken A 10104 E(-) Schwedische Ausgabe)	6
603	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Guter Mann im Mond/ Vier Mädchen auf der Bank Telefunken A 10185 E	6
604	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Was muß ein Frau von der Ehe wissen ?/ Wenn mein kleiner Teddybär Telefunken A 10261 E(-)	5
605	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Bei dir war es immer so schön/ Ich mache alles mit Musik Telefunken A 10266 E	6
606	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Banzo/ Zumba (beide spanisch gesungen) Telefunken A 10328 E-	5
607	Serrano, Rosita	m. Gitarrenbegl.: Mañanitas (Volkslied aus Uruguay)/ Charrua (Chilenisches Lied) Telefunken A 10393 E-	5
608	Serrano, Rosita	m. Orch. Theo Mackeben: Das Leben beginnt erst/ Ich muß dir so viel sagen Telefunken A 10405 E	6
609	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Ich danke dir/ Ohne erst Mama zu fragen Telefunken A 10428 sl.scrs. E-	5
610	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Eine kleine Mondscheinfahrt/ O, Manuela Telefunken A 10442 E	6
611	Serrano, Rosita	m. Orch. Kurt Hohenberger: Geh nur zu einer anderen/ Nach jedem Abschied gibt's ein Wiederseh'n Telefunke A 10459 side 1 label faded sl.scrs. V+	5
612	Siewert, Sonja	& Das Cornel-Trio: Tango-Max/ (ohne Siewert): Ein Gläschen Wein und du Imperial IMP 17634 E+	7
613	Simon, Hans-Arno	Im grünen Wald/ Wodka-Fox Telefunken A 11594 E	5
614			
615			
616	Singenden Seesterne,	Die: Was haben die Matrosen in Singapur gemacht/ Orchestrion-Jonny Philips P 44709H E(+)	6
617			
618	Soremba, Marion	& Hans Neroth: Du bist kein Casanova (F)/ Ay Ay Ay Eulalia Telefunken P 7068 side 1 cluster of scrs. E- (1.Titel hot! 2.Titel lyrisch) selten!	6
619			
620	Spada, Anita	m. Orch.: Nachts ging das Telefon/ Mein Herz hat Heimweh nach deiner Liebe Telefunken A 2098 E(+)	6
621	Spree-Revellers, Die	«Wir sind richtig» (Schlagerpotpourri) 1.Teil/ 2.Teil Elite Record M 6251 E	6
622	Spree-Revellers, Die	m. Orch. Ad. Lutter: Wünsch dir was/ Frauen sind so schön wenn sie lieben Elite Record M 6260 lam.hc tiny E	5
623	Starecek, Mizzi	& Leopoldine Lauth m. Terzett Strauss: Ane von der Wäsch/ Der Joagersbue Odeon O-26196 sl.warped at start E	5
624	Starecek, Mizzi	& Rudi Hermann m. Gesangsquartett «Die Boheme» u. Schrammelterzett: Im Lichtental da steht ein Haus/ Wo die Wunderschöne blaue Donau fließt Columbia DV 524 E	5
625	Sten, Anna	m. Orch. Ilja Livschakoff: Ich weiß nicht, zu wem ich gehöre/ Ich gehe nie mehr mit Matrosen Polydor 24382 E(+)	6
626	Stettiner Sänger	m. Klavierbegl.: «Übermütige Zecher» (Herrenpotpourri von Meysel) 1.Teil/ 2.Teil ac Homokord 12091/92 rough start V+	5
627	Strassensänger,	Die frühlichen: In Benny's Bar/ Konrad, Karl-Egon und Kai Odeon O-29062 E+	6
628	Strauss, Alfred	m. Saxophon-Orch. Dobbri: Heut' war ich bei der Frieda/ Wenn der weisse Flieder wieder blüht Parlophone 22.247 sl.scrs. E-	5
629	Strauss, Alfred	m. Saxophon-Orch. Dobbri: Wenn du eine Schwiegermutter hast/ Rheinlandmädel Bekka B.6286 sl.scrs. E (Berlin, 1926)	5
630			
631			
632	Sunshine-Quartett	Domino/ Monika HMV HE 3056 E+	6
633	Sunshine-Quartett	& Das Lucas-Trio: Karli, der Schneemann/ Wer freut sich auf den Winter? Polydor 48838 side 1 sl. label damage) E	5
634	Sunshine-Quartett	Die Jazzband (Swing-Fox)/ Jetzt kommt das Stück mit dem... Polydor 50274 E+	7
635			
636	Teddies, Die	Wir waren drei Kameraden/ Weisst du, wie schön das ist Polydor 50445 E+ (nicht Teddy Stauffer!)	6
637	Texas-Sänger, Die	Sunny-Sweetheart/ Die Alicantos: Andrea Decca F 46371 side 1 dig tiny E+	6
638	Theilen, Kurt Adolf	& Das Comedien-Quartett: Du bist die Frau, die mir der Arzt verschrieben hat/ Raubritter HMV HE 3074 E+	7

639	Thoma, Mimi	Ich hab' es oft versucht/ Alles ist Bestimmung im Leben Polydor 47471 E	6
640	Thoma, Mimi	Sonne wird scheinen/ Ich will deine Kameradin sein Polydor 10316 side 2 sl.scr. E	5
641	Thoma, Mimi	Schön ist die Zeit der erste Liebe/ Ich möchte mein Herz in Deine Hand legen Polydor 47695 E	6
642	Thoma, Mimi	m. Orch.: Zwischen Traum und Wirklichkeit/ Nachtgebet Grammophon 10345 E(+) (mit Original Textblatt)	7
643	Thoma, Mimi	m. Emil Jeschke, Klavier: Sprich zu mir vom Glück/ Es sprechen zu viele von Liebe, die gar nichts versteh'n Grammophon 10361 E(+)	6
644	Thoma, Mimi	m. Orch.: Peterle/ Märchen und Liebe Polydor 10524 E(+)	6
645	Thoma, Mimi	m. Orch.: Du- du gehst an mir vorbei/ Du hast mir einen Abschiedsbrief geschrieben Grammophon 47237 side 1 sl.nl at start E	5
646	Thoma, Mimi	m. Orch.: Eine Frau sagt nicht ja, eine Frau sagt nicht nein/ Lächeln, arme kleine Geisha Grammophon 47437 E	6
647			
648	Thoma, Mimi	m. Orch. Gerh. Winkler: Mach' dir um mich doch bitte keine Sorgen/ Sommernacht Grammophon 47666 E	6
649	Thoma, Mimi	m. Haentzschel, Klavier: Einmal möchte' ein jeder gern mit dem Glück ein Rendezvous/ Karaya Telefunken A 1746 sl.scrs. at start E	5
650	Topitz, Anton Maria	Im Prater blüh'n wider die Bäume/ Wien, Wien, nur du allein RCA Victor 25-4009 E	6
651	Travellers, Die 3	Travellers Tango-Max (enthält eine Parodie auf Evelyn Künnekes „Tango-Max“)/ Du schuldest mir noch einen Kuss Odeon O-28406 E	6
652	Travellers, Die drei	Evakathrein/ Sag nicht yes Odeon O-26829 sl.scrs. E- (Berlin, 1949)	5
653	Travellers, Die drei	Mit 'nem Kuss vor der Haustür fing's an (Swing-Fox)/ Gitta (F) Odeon O-26881 E(+)	6
654			
655	Travellers, Die drei	Travellers Weltreise/ Gluck – gluck – gluck – die Ella Odeon O-28252 E	6
656	Travellers, Die drei	Du schuldest mir noch einen Kuss/ Travellers Tango-Max (enthält eine Parodie auf Evelyn Künnekes „Tango-Max“) Odeon B 35822 E(+)	7
657	Travellers, Die drei	Die Travellers-Jllustrierte/ 08/15-Cocktail Sonder-Fotolabel HS 71417 E	9
658	Travellers, Die drei	Kleine Mimi aus Paris/ Ausser Spesen nichts gewesen Odeon B 35750 E	6
659	Travellers, Die drei	Heimweh nach dem Kurfürstendamm/ An der Gedächtniskirche von Berlin Odeon B 35777 E	6
660	Travellers, Die drei	Ich möchte auch mal/ Der kleine Muck Odeon B 35886 E	6
661	Travellers, Die drei	Für Sie, Cherie/ Zu Vaters Zeiten Odeon B 35923 sl.scrs. E	5
662	Travellers, Die drei	Dafür bist du mir zu schade/ Der Geiger Franz Odeon B 35931 E(+)	7
663	Travellers, Die drei	Iss nix Fisch mit Messer/ Wenn du lustig bist Odeon O-26974 E	6
664	Travellers, Die drei	«Travellers Barmusik» Serie 1 – 1.Teil/ 2.Teil Odeon O-28351 sl.label damage E(+)	6
665	Valente, Caterina	Chanson d'amour/ Oho-aha (F) Polydor 49485 side 1 dig tiny E+	6
666	Valente, Caterina	Siboney/ Begin the Beguine Polydor 49682 side 1 r tiny sl.rubs E(+)	6
667			
668	Valente, Caterina	Orch. Kurt Edelhagen: Baiao Bongo/ Babalou Polydor 49423 E(+)	6
669	Valente, Caterina	The Breeze And I (Andalucia)/ Jalousie Polydor 49681 E(+)	6
670	Valente, Caterina	Es ist so schön bei dir/ Nur ein Zigeuner hat so viel Sehnsucht nach den Sternen Polydor 50029 E(+)	6
671	Valente, Caterina	& Peter Alexander Orch. Kurt Edelhagen: Eventuell/ Sing Baby sing (beide Titel a.d. Farbfilm «Liebe Tanz und tausend Schlager») Polydor 50061 E	6
672	Valente, Caterina	Orch. Kurt Edelhagen: Bim-bam-bim-bam-Bina/ Gaucho Polydor 50077 sl.rubs E(+)	6
673			
674	Valente, Caterina	Orch. Kurt Edelhagen: Du bist Musik/ Das hab' ich gleich gewusst (beide a.d. Farbfilm «Du bist Musik») Polydor 50254 E	6
675	Valente, Caterina	& Silvio Francesco, als Club Italia: Ich wär' so gern bei dir/ Adieu, Adieu, du mein schönes Samoa Polydor 50349 sl.rubs E	5
676	Valente, Caterina	Orch. Kurt Edelhagen: Tipitipitipso/ Amadeo, ich will warten (beide Titel a.d. Farbfilm «Das einfache Mädchen») Polydor 50403 E	7
677	Valente, Caterina	Malagueña/ Siboney Polydor (GB) BM 6006 E(+)	6
678			
679	Valentin, Karl	& Liesl Karlstadt: (Humoristisches): Zufall/ Diebstahl Odeon O-2496 sl.warped at start E (Berlin, Juni 1928, erste Schallplattensitzung der beiden)	6
680			
681			
682			
683	van de Sande, Louis	Vom Rhein der Wein/ Mädels, ich bin Dir so gut ac Clausophon 357 E	5
684			
685	Vermehren, Isa	und ihr Schifferklavier: Eine Seefahrt die ist lustig/ Original von der Wasserkante Telefunken A 1651 E(+) (Berlin 1934)	6
686	von Kusserow, Ingeborg	m. Orch.: Mit der Liebe spielt man nicht / Er - den ich so liebe Imperial 17352 sl.rubs E-	5
687	von Martens, Valerie	m. Orch.: Es war ein Mädchen und ein Matrose/ Man darf nicht zu schwarz seh'n Electrola E.G.6604 E(-)	5
688	von Rosen, Lissie	& Schuricke-Terzett m. Orch.: «Bezaubernde Melodien» (Ein Ralph Benatzky-Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Grammophon 47514 side 1 rough start E-	5
689	von Schmedes, Maria	Hörst du das Meer?/ Ich such' ein kleines Zimmer Polydor 47696 E	6
690	von Schmedes, Maria	Da geh' ich durch die Strassen/ Ich hab' rotes Haar Elite Special 17006 E	6
691	von Schmedes, Maria	m. Orch.: Ich freu' mich schon so auf die Liebe/ Hein Mück Grammophon 47661 E(-)	5
692	von Schmedes, Maria	m. Orch.: Bauern Boogie/ Amor, bitte schieß' doch mal Decca F 46226 E(+)	6
693	von Schmedes, Maria	m. Orch.: Zwischen Simmering und Favoriten/ Augustin wo ist die Katz Elite Special Harmona-Serie 17022 E(-)	6
694	Vox-Orchester	mit Gesang: Eine Freundin hat doch jeder Mann/ Mensch sei helle, bleib Junggeselle ac Vox 1132 E (Berlin, 1922)	5
695	Vox-Orchester	mit Gesang: Gestern Nacht, hab' ich Marie nach Hause gebracht/ Es gibt im Leben manches mal... ac Vox 1133 E	6
696	Vox-Orchester	mit Gesang: In Berlin, an der Ecke von der Kaiserallee/ Mädels, wozu habt ihr denn die Beinchen ac Vox 1204 E	6
697	Vox-Orchester	mit Gesang: Erst kommt der Frühling/ Ich such 'ne Kleine ac Vox 1206 blister tiny E(-)	5
698	Vox-Orchester	mit Gesang: Wenn ich dich seh, muss ich weinen/ Wo hast du nur die schönen blauen Augen her ac Vox 1579 E(+)	6
699			
700			
701	Waldmüller, Lizzie	m. Orch. Theo Mackeben: Du hast Glück bei den Frau'n Bel Ami/ Rendez-vous Electrola E.G.6656 E	6
702	Waldmüller, Lizzie	m. Orch. Frank Fux: Bei dir war es immer so schön/ Wenn mein kleiner Teddybär	5

703			
704			
705			
706			
707			
708			
709	Waldoff, Claire	m. Klavierbegl.: Haben wir det nötig ? / Die Kartenlegerin Parlophon B.12007 E	7
710			
711	Waldoff, Claire	m. Orch.: Wie wohl ist mir am Wochenend/ O wie praktisch HMV E.G.482 E-	6
712	Waldoff, Claire	m. Klavierbegl.: Wegen Emil seine unanständige Lust/ Der grüne Aal Cellophon (Umschnittplatte , Schweizer Fabrikat) V+ (Berlin, 25.02.1929) selten !)	5
713	Walter, Jean	Carnavalito/ Du bist mein grosses Glück Polydor 49394 E	5
714	Wanja, Iwa	m. Orch. Ltg. Norbert Schultze: Lieber Hein, auf das Wiederseh'n kommt's an/ Du bist mein kleiner Kamerad Telefunken A 10392 E	7
715			
716			
717	Weiss, Ferdl	(Humorist): «Meine Amerikareise» 1.Teil/ 2.Teil Grammophon 21875 sl.rubs sl.scrs. E-	5
718	Weiss, Ferdl	(Humorist): Münchner Ganshandlerin/ D' Sanitätä Grammophon 21876 E	5
719			
720	Weiss, Ferdl	(Humorist): Münchner Ganshandlerin/ 's Reis'n auf der Alm Gloria G.O.10278 E	5
721	Weiss, Ferdl	(Humorist): «Wir amerikanisieren uns» 1.Teil/ 2.Teil Odeon O-2620 E	5
722	Weiss, Ferdl	Münchner Ganshandlerin/ Nord und Süd im Hofbräuhaus Tri-Ergon TE 5756 E	5
723			
724	Weiss, Ferdl	«Die Hinterhugldorfer Feuerwehr» 1.Teil/ 2.Teil Gloria G.O.10257 sl.scrs. E-	5
725	Weiss, Ferdl	«Oberammergauer Fremdenführer» 1.Teil/ 2.Teil Gloria G.O.13076 E(+)	6
726	Weiss, Ferdl	m. Orch.: «Schlager alter und neuer Zeit» 1.Teil/ 2.Teil Telefunken A1259 E-	5
727	Weiss, Ferdl	m. Paul-Godwin-Ensemble: «Vor und nach der Hochzeit+» 1.Teil/ 2.Teil Grammophon 21877 E	5
728	Werner, Fritz	m. Orch.: Ich bin damisch verliebt in meine eigene Frau/ Weinlied (Fein, fein schmeckt der Wein) ac Grammophone 12850 roug start sl.scrs. V+	5
729	Werner, Ilse	Die kleine Stadt will schlafen geh'n/ Wenn du einmal ein Mädle magst Odeon O-26435 E(+)	6
730	Werner, Ilse	Ja, das ist meine Melodie/ Keiner singt wie Eduard Odeon O-26442 E	5
731	Werner, Ilse	m. Orch. w. Bochmann: Die kleine Stadt will schlafen geh'n/ Wenn du einmal ein Mädle magst Odeon O-26435 sl.scrs. E-	5
732	Werner, Ilse	m. Orch. W. Bochmann: Ja. Das ist meine Melodie/ Keiner singt wie Eduard Odeon O-26442 E	6
733	Werner, Ilse	m. Orch. W. Bochmann: Kleiner Hampelmann/ Nur für Dich Odeon O-26516 labels sl. damaged E	5
734			
735	Werner, Ilse	m. Orch. Ad. Steimel: Mein Herz hat heut' Premiere/ Ich hab' Dich und Du hast mich (beide Titel a.d. Tonfilm «Wir machen Musik») Odeon O-26544 E	6
736	Werner, Ilse	m. Orch. Herb. Beckh: «Rund um die Flimmerkiste» (Ilse Werner's Lieblingsmelodien) 1.Teil/ 2.Teil Decca 49548 side 1 sl. label damage E	5
737	Wichmann, Ruth	Swing Band Wolf Gabe: lass' mich nie mit dir allein/ Ich zähl's mir an den Knöpfen ab (Swing-Fox) (beide a.d. Film „Fanfaren der Liebe“) Imperial IMP 17619 E (Berlin, August 1951)	5
738	Wiener Bohème-	Quartett m. Josef Drexler, Klavier: eine Lady war einst in Tirol/ Ich weiß ein Mädle in Znaim Telefunken A 2937 E	5
739	Wille, Helga	& Eric Helgar m. Klavierduo Oscar Jerochnik: «Lüg' nicht Baby» (Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Telefunken A 2945 E	5
740	Wille, Helga	m. Oscar Jerochnik u.s. Rhythmiker: Mein Herz ist so schwer/ Aus dem Tonfilm «Wenn Männer verreisen» Telefunken A 2984 sl.rubs sl.scrs. E-	5
741	Wille, Helga	m. Orch. Oscar Jerochnik : «Sie hören Rom» (Italienisches Tanzschlager Potpourri) 1. Teil/ 2.Teil Telefunken A 10007 E(-)	5
742	Wille, Helga	m. Klavierduo Oscar Jerochnik: «Tonfilmerfolge 1939/1940» (Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Telefunken A 10065 E	6
743	Wille, Helga	m. Orch. Ad. Lutter: Ich suche einen Mann/ Ich träume von der Liebe Telefunken A 10165 E(-)	5
744			
745	Wille, Helga	m. Orch. Ad. Lutter: Ich will nicht vergessen/ Ich sag' nicht Ja, ich sag' nicht Nein (beide a.d. Tonfilm «Der Weg in's Freie») Telefunken A 10292 E	6
746	Wille, Helga	m. Orch. Frank Fux: Es geht ein Zauber von dir aus/ Weißt du noch Telefunken A 10354 side 2 sl. label damage E	5
747	Wille, Helga	m. Orch. Ad. Lutter: Kleiner Hampelmann/ Wenn die Lichter wieder scheinen Telefunken A 10412 E	6
748	Wille, Helga	m. Orch. Ad. Lutter: Mein Schatz ist schon Gefreiter/ Wovon kann der Landser denn schon Träumen Telefunken A 10494 E-	5
749	Wille, Helga	m. Orch. Willy Mattes: Haben Sie schon mal im Dunkeln geküsst ?/ Liebling, weisst du noch Telefunken A 10508 E(-)	5
750	Wille, Helga	m. Orch.: Ahoi, ich war die Heuer wert/ Instrumental: Dida-Samba (beide a.d. Tonfilm «Amico») Polydor 48155 E(-)	5
751	Willenz, Max	Tief berauscht mich dein/ Im Hotel zur grünen Wiese ac Homocord 236 V+	5
752	Wills & Laurence	(Das erste und einzige zweistimmige pfeifende Kunst- und Bravour-Duo) m. Orch.: Waldvöglein (Adolf)/ Alte Kameraden (Teike) ac Isphon Concert Record 553 E	5
753			
754	Woezel, Heinz	& Friedel Hensch u.d. Cyprys : Opapa/ Die blonde rechts – die Schwarze links Polydor 48322 E(+)	6
755	Woezel, Heinz	& Friedel Hensch u.d. Cyprys : «Samba-Express» (eine Schlagerfolge im Samba-Rhythmus) 1.Teil/ 2.Teil Polydor 48297 E(+)	6
756	Wolfert und Jungbauer	(Gesangsduett, Wien): Die Stadt unserer Sehnsucht/ Bruder Leichtsinn ac Favorite 1-29405/06 side 1 & 2 dig tiny E	5
757	Zaiden, Manfred	Gesang & Klavier: Das is mei Medizin/ Ach, Yvette, kannst du morgen, bitte, frei sein Telefunken A 2689 E(-)	5
758	Ziemann, Sonja	& Ilse Hülper : „Das Schwarzwaldmädel“ (Operettenquerschnitt a.d. gleichnamigen Farbfilm) 1.& 2.Teil Odeon O-26908 E(+)	6
759	Ziemann, Sonja	& Ilse Hülper m. Orch.: «Das Schwarzwaldmädel» (Operettenquerschnitt nach der Gleichnamigen Operette) 1. Teil/ Paul Hörbiger, Ilse Hülper & Karl Golgowsky : 2.Teil Odeon O-26908 E(+)	6
760	Ziemann, Sonja	& Rudolf Prack : Du bist die Liebe/ (ohne Prack): Tausend und eine Nacht (beide Titel a.d. Film «Die Diebin von Bagdad») Philips P 44263 H E+	7

Deutschsprachige Schlager & Kleinkunst 30cm – German Personality / Cabaret / Hits 12”

761	Comedian Harmonists	Orch. Marek Weber: «Blume von Hawaii» (Grosses Potpourri von Paul Abraham) 1. Teil/ 2.Teil HMV E.H.723 E	12
762			
763	Darocca - Dolesch	(Quartett): Urwiener Lieder Potpourri/ Rund um den Stephansturm ac saphir center start Pathé 19484/85 E	5
764	Deutsches Künstler-	Quartett: Hinaus in die Ferne (Volkslied)/ Browier-Hamann (Deutsches Männer-Quartett): Es zog der Maienwind zu Tal ac Homokord 50145/194 E	5
765	Elleot, Uschi	m. Orch.: Halt Still !/ Walter Jankuhn: Da geh' ich in's Maxim (beide a.d. gleichnamigen Operette von Franz Lehár) HMV E.G.250 E(-) (eher selten !)	6
766	Frind, Anni	& Fred Drissen & Parodisten: „Ein Abend bei Paul Lincke“ (Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Electrola E.H.910 E	6
767	Haid, Liane	Lewis Ruth Band: Adieu, mein kleiner Gardeoffizier/ Marcel Wittrisch: Das Lied ist aus (beide Titel a.d. Tonfilm «Das Lied ist aus» mit der Musik von Robert Stolz von 1930) HMV E.H.609 r tiny E-	9
768			
769			
770	Huber und Wolfert	mit dem Quartett Lenz & Ernst: D' Frühlingskinder/ Das Mutterherz ac Parlophon 7071/72 sl.scrs. E (mit Bildlabel)	5
771			
772	Leopoldi, Hermann	(Gesang & Klavier): (CW 1800-I) Der Völkerbund/ Endlich wieder einmal ein Wienerlied Gramola AN 193 E(-) (Die politische Satire auf den Völkerbund nennt konkrete Namen damaliger Politiker, Wien 19.09.1928)	7
773			
774	Neher, Carola	& Kurt Gerron, A. Schroeder & Die Dreigroschenband: „Die Songs der Dreigroschenoper“ 1.Teil/ 2.Teil Electrola 301 (30cm 12”) sl.scrs. E(-)	8
775	Travellers, Die 3	Travellers „Bunte Platte“/ Schlager-Reportage Odeon O-3689 sl.scrs. E(-)	5
776	Zander, Karl	(Seite A z.T. mit sozialhistorisch interessanten Texten, z.B. Lächerlichkeit der Entnazifizierung – Berlin 1950) m. Orch.: «Komponisten im Himmel» 1.Teil/ 2.Teil Parlophon P.9357 E (witzig !)	5

Euro-Tanzmusik & Hot Jazz – Euro Dance Music & Hot Jazz

Belgien / Belgium

777			
778			
779	Brenders, Stan	Orch. w. Hubert Rostaing hot cl.& as: Hésitation (Swing)/ Mohican (Swing) Rythme D 5023 sl.scrs. E-	5
780			
781	Brenders, Stan	Orch.: Wir tanzen weiter (F)/ Modernes Tempo (F) Telefunken A 10337 E(+)	7
782			
783			
784			
785			
786			
787			
788			
789	Candrix, Fud	Orch.: Tanzparkett (F)/ Fud Candrix lässt bitten... (F) Telefunken A 10341 sl.scrs. E-	5
790	Candrix, Fud	Orch. & Nick Power (voc.): Hopeless Dream (SF)/ I'm Beginning To See The Light (F) Decca 9208 E(-)	6
791	Candrix, Fud	Orch. & Wally Sluyzer (voc): The Donkey Serenade (F)/ You've Got To Take Your Pick And Swing (F) Telefunken A 2447 E(-)	5
792			
793			
794			
795	Candrix, Fud	Orch.: Tanzparkett (F)/ Fud Candrix lässt bitten... (F) Telefunken A 10341 sl.scrs. E-	5
796			
797			
798			
799			
800			
801			
802	de Boeck, Jeff	Orch. & Jenny Even (voc.): Es geht ein Zauber von dir aus (W)/ Warum nur, Warum? (F) Odeon O-26534 E(+)	7
803			
804			
805	Deloof, Gus	Swing Orch.: Easy Goin'/ Sweeping The Floor (F) Decca 8752 E(-) (hot!)	7
806	Deloof, Gus	Swing Orch.: Easy Goin' (F)/ Sweeping The Floor (F) Imperial 35.004 E- (hot !)	7
807	Deloof, Gus	Orch.: Vous avez un beau chapeau, Madame (F)/ Ma mélodie te dira (F) Decca 9118 sl.scrs. E-	5
808	Dolne, Chas	Ensemble: Dieses Lied hat keinen Text (F)/ Es kostet nichts (F) Odeon O-31711 side 1= 2 n tiny E(-)	5
809	Dolne, Chas	Ensemble: Japanische Impressionen (F)/ Besessenheit (F) Odeon O-31704 sl.scrs. E	6
810	Dolne, Chas	Swingtette & Dave Bee (Harp): Runnin' Wild/ In The Mood Jazz Club 1518 E	6
811			
812			
813	Omer, Jean	Orch.: Jetzt geht's los (F)/ Rendez-vous in Lausanne (SF) Brunswick 82270 E	5
814	Omer, Jean	Orch.: Eines Tages (F)/ In's Blaue hinein (F) Brunswick 82272 E (Nachkriegs Pressung)	5
815	Omer, Jean	Orch.: Singen wir ein Lied (F)/ Villa d'Este (F) Brunswick 82271 E-	6
816	Omer, Jean	Orch.: Mitternachts Musik (SF)/ Mohikaner (F) Brunswick 82273 V+	5
817	Omer, Jean	Orch. w. voc.: Reverie (SF)/ Les orchidées Blues Decca 8735 sl.scrs. E--	5
818	Omer, Jean	Orch. w. Sonny Feather (voc.): Only For Ever (F)/ We Three (F) Decca 8756 sl.scrs. E	6
819			
820	Omer, Jean	Swing-Orch.: I Never Knew (F)/ 'Deed I Do (F) Jazz Club 1512 E(+)	6
821			
822			
823			
824	Steurs, Jean	Musette-Orch.: Ein Tänzchen mit dir (F)/ Auf dem Straßenbummel (F) Telefunken M 6551 E(+)	6

825	Steurs, Jean	Musette-Orch.: Nimble (F)/ Les trois dindons Telefunken M 6615 E	6
826	Steurs, Jean	Musette-Orch. & Gaston Houssa (voc.): Vivre (F)/ le soleil est dans mon coeur (F) Telefunken M 50031 sl.scrs. E(-)	5
827	Steurs, Jean	Musette-Orch.: & Gaston Houssa (voc.): JI pousse des Fleurettes (F)/ Une Chanson nouvelle (F) Telefunken M 50032 E	6
828	Steurs, Jean	Musette-Orch.: & Gaston Houssa (voc.): S'il fallait (F)/ Je t'aime un peu (F) Telefunken M 50038 E	6
829	Steurs, Jean	Orch. & Allegro-Quartett (voc.): Zur Frühlingszeit (F)/ Man ist so verliebt (F) Telefunken A 10217 rubs sl.scrs. E-	5
830	Steurs, Jean	Orch.: Beim Tanz sollst du's mir sagen (T)/ Schenk mir einen süßen Blick (T) Telefunken A 10218 r tiny E(+)	6
831	Steurs, Jean	Musette-Orch.: Rosalinde (F)/ Tanz der Regentropfen (F) Telefunken A 10221 E	6
832	Thielemans, Toots	(Harmonica) w. Sphinx Studio Orch.: Vladivostok (Russian Rag)/ w. Bill Alexandre Orch.: Tootsin' The Mambo Elite-Special 9173 r tiny E	6

833
834

835	Tower, Eddie	Orch.: Avalon (F)/ Angry (F) Telefunken A 10231 sl.rubs r tiny E(-)	5
836	Tower, Eddie	Orch. & J. Decroon (voc.): On The Atchison Topeka And The Santa Fé (QS)/ The Gipsy (SF) Decca 8092 E	6

Dänemark / Denmark

837	Asmussen, Swend	Quintet w.(voc.): Honeysuckle Rose (F)/ Star Dust (SF) Odeon D-398 warped E (Copenhagen, June 26.1940)	5
838	Asmussen, Swend	Quintet: w.(voc.): Night And Day/ Some Of These Days Odeon D-408 E	6
839	Asmussen, Swend	Quintet: w.(voc.): After You've Gone (F)/ Love You (F) Odeon D-411 E (Copenhagen, Sept.11.1940)	6
840	Asmussen, Swend	Quintet: w.(voc.): An Old Curiosity Shop (Swing-Fox)/ I've Got My Eyes On You (F) Odeon D-412 sl.warped E	5
841			
842	Asmussen, Swend	Quintet: Avant de mourir/ My Curly Headed Baby Odeon D-430 E	6
843	Asmussen, Swend	Sextet: w.(voc.): Sweet Sue/ Limehouse Blues Odeon D-448 E (Copenhagen, Dec.4.1940)	6
844	Asmussen, Swend	Quintet: w.(voc.): The Hut – Sut Song/ Intermezzo (A Love Story) Odeon D-511 E(+) (Copenhagen, Oct.20.1941) Nachkriegs Pressung	6
845	Asmussen, Swend	Quintet: w.(voc.): Darktown Strutters Ball (F)/ Rockin' Chair Odeon D-777 E (Copenhagen, Febr. 5.1942)	6
846	Asmussen, Swend	Quintet: w.(voc.): Japanese Sandman (F)/ w. Ingelise Rune & S. Asmussen (voc.): Solitude (SF) Odeon D-869 label sl. faded E--	5
847	Asmussen, Swend	Quintet: w.(voc.): Ich hab so viele Wünsche (F)/ Das hellgrüne Lied (F) Odeon O-31665r tiny E-	5
848	Asmussen, Swend	Orch.: w.(voc.): My Blue Heaven (F)/ Put On You Old Gray Bonnet (F) Parlophone A 220010 sl.scrs. sl.rubs E-	5
849	Asmussen, Swend	Trio: Negro Medley (F)/ Loch Lomond (F) Parlophone A 220012 E(+) (Copenhagen, May 1940)	6
850			
851			
852			
853	Asmussen, Swend	Orch. w.(voc.): Somebody Bad Stole My Wedding Bell/ Oh Baby Mine Philips B 56120 H E (Copenhagen, Dec.1955)	6
854			
855	Asmussen, Swend	Quintet w. voc.: Ten Thousand Miles/ Narcisus Elite Special 18011 E(+)	6
856	Ewans, Kai	Orch. & Peter Sørensen (voc.): Je bygger dig et Luftkastel (Stairway To The Stars)(SF)/ Over Regbuen (Over The Rainbow) (SF) Odeon D-389 E(-)	5
857	Ewans, Kai	Orch. w.(voc.): Nattergalens Sang/ & Inge Lise Bock (voc.): Hjertesong Tono X-5047 E(+)	7
858	Ewans, Kai	Orch.: In The Mood (Swing-Fox)/ & Ingelise Rune & Kai Ewans (voc.): Listen Tono SP-4347 E (Copenhagen, 1944)	6
859	Ewans, Kai	Orch. w. Erik Parker voc.: Bye, Bye, Blackbird/ w. Raquel Rastenni voc.: Japanese Sandman Tono Z 18001 E- (Copenhagen, Sept. 29.1942)	5
860			
861	Henrichsen, Børge R.	Orch.: Bugle Call Rag/ & Freddy Albeck (voc.): If I Could Be With You HMV X.6844 E+	7
862	Henriksen, Bruno	Arena Orch.: Tristesse (F)/ Estrelita (F) Odeon D-859 sl.scrs. E(-) (Copenhagen, Aug.30.1941)	5
863	Henriksen, Bruno	Arena Orch.: Tristesse (F)/ Madelaine (F) Odeon D-800 E	6
864			
865	Henriksen, Bruno	Arena Orch.: Idahoh (F)/ & Lillian Rune (voc.): I Get The NeckOf The Chicken (F) Odeon D-901 E(+) (Copenhagen, Aug. 6.1943)	6
866	Henriksen, Bruno	Arena Orch.: Darktown Strutters Ball/ Marken er mejet (F) Odeon D-902 E+	7
867	Henriksen, Bruno	Orch. & Johannes Wahl (voc.): Sangen om Paradis (F)/ Min Barndoms Dal (SF) Odeon D-925 E (Copenhagen, Nov. 24.1943)	6
868	Henriksen, Bruno	Orch. & Herbert Rossing (voc.): It's Been A Long, Long Time (SF)/ Chickery Chick (F) Odeon D-1014 E(+) (Copenhagen, 1946)	6
869	Henriksen, Bruno	Orch. w. Peter Sørensen voc.: Du trägt ein entzückendes Kleidchen (F)/ Fräulein Madeleine Odeon O-31719 lam. hc E (Copenhagen, Jan. 1943)	5
870	Juhl-Thomsen, Aage	Orch. w.(voc.): Blaue Rosen (F)/ Lächle nur (F) Electrola E.G.7249 E+	7
871			
872	Mathisen, Leo	Band w. (voc.): Stormy Weather (F)/ Pardon Me, Pretty Baby (F) Odeon D-482 E	6
873			
874	Mathisen, Leo	Orch.: „Crazy Boogie Woogie“ Part 1/ Part 2 Odeon D-913 E (Copenhagen, Sept.28.1943) Nachkriegs Pressung	5
875	Mathisen, Leo	Orch.: Harlem/ Erik Parker (voc.): It's The Talk Of The Town Parlophone A 220021 side 1 rg4 E- (Copenhagen, Jan.1947)	5
876	Mathisen, Leo	Orch. w (voc.): Whisper Sweet/ I Wonder Where My Baby Is Tonight Parlophone A 220029 E- (Copenhagen, Jan.23.1942)	5
877	Mathisen, Leo	Orch. w (voc.): Corrine Corrina/ Erik Parker (voc.): By The Fireside Parlophone 220020 E (Copenhagen, Nov.11.1941)	6
878			
879	Rasmussen, Peter	Quintet: Memphis Boogie-Woogie/ I Had The Craziest Dream (SF) Tono SP-4282 E (Copenhagen, 1943)	6
880			
881	Rasmussen, Peter	Quintet: Al Last (SF)/ Bugle Call Rag Tono SP-4318 E(-)	6
882	Rasmussen, Peter	Quintet w. (voc.): Lonely Cabin/ (instrumental): In The Mood Tono SP-4319 E	7
883	Rasmussen, Peter	Quintet w. (voc.): Yes Sir, That's My Baby/ Honeysuckle Rose Tono SP-4328 E (Copenhagen, 1944)	6
884	Rasmussen, Peter	Sextet: Skandia Boggie-Woogie/ Hayfoot Strawfoot (Ellington) Tono SP-4449 E (Copenhagen, 1945)	6

Deutschland / Germany

885				
886	Accordeon Babies	& Mia Ahlers (voc.): Über die Prärie/ Ti-Pi-Tin Grammophon 11260 E (Berlin, Juni 1939)		6
887	Accordeon Babies	Spatzenpolka/ Jeepers-Creepers Grammophon 11261 E		6
888	Accordeon Babies	Ti-Pi-Tin/ Jeepers-Creepers Grammophon 11263 E		6
889	Alex, Joe	Solisten w. Das Richters Duett (voc.): Hallo Lady (F)/ Skiheil (M-F) (beide a.d. Tonfilm «Liebesbriefe aus dem Engadin») Tempo 661 V+		5
890	Bartholomew, Billy	Delphians w. (voc.): Du bist die Frau (SF)/ Ich küsse Ihre Hand, Madame Polydor 21658 E		7
891	Bartholomew, Billy	Orch.: Sicilia (PD)/ Rosita (PD) Odeon O-31303 E		7
892	Bartholomew, Billy	Orch. w. Die Metropol-Vokalisten (voc.): Ich pfeif heut' Nacht (F)/ Es war ein Mädchen und ein Matrose (Carioca) Odeon O-31426 E(-)		5
893	Bartholomew, Billy	Orch. w. Rudi Schuricke (voc.): Die Juliska aus Budapest (F)/ Ja, das Temp'rament (F) Imperial 17153 E (Nachkriegspressung)		6
894	Bar-Trio	(Akkordeon, Gitarre & Piano): Caravan (Ellington)/ Some Of These Days Grammophon 47196 E(+) (Berlin, März 1938)		5
895	Bar-Trio	Sweet Sue-Just You/ St. Louis Klänge (Blues) Grammophon 47241 E		5
896	Bar-Trio	Mood Indigo (Ellington)/ Solitude (Ellington) Polydor 47479 E (Berlin, 1940)		5
897	Bar-Trio	Caravan (Ellington)/ Some Of These Days Grammophon 47196 E (Berlin, März 1938)		5
898	Bar-Trio	w. (voc.): Weine nicht, bricht eine schöne Frau dir das Herz (Swing-Fox)/ a) When the Poppies bloom again b) Why do you pass me by c) Indian love call Polydor 47197 E(+)		5
899	Bar-Trio	Tiger Rag/ Limehouse Blues Polydor 47207 E(+) (Berlin, April 1938)		5
900	Bar-Trio	Es leuchten die Sterne (F)/ Die Straße zum großen Glück (F)/ Grammophon 47228 rubs sl.scrs. E-		5
901	Bar-Trio	Whistle while you work (F)/ I'm Wishing (SF) Grammophon 47276 E(+)		5
902	Bar-Trio	Ein kleiner Akkord (SF)/ Blaue Nächte (SF) Grammophon 47302 E		5
903	Bar-Trio	Fag' dein Herz (F)/ Gute Nacht, mein Schatz (SF) Grammophon 47309 E(-)		5
904	Bar-Trio	The Umbrella Man (F)/ Two sleepy people (SF) Grammophon 47340 E		5
905	Bar-Trio	The Chestnut Tree (F)/ Penny-Serenade Grammophon 47341 E		5
906				
907	Bar-Trio	Hindulied (F)/ Kleines Mädchel (F) Grammophon 47376 E-		5
908	Bar-Trio	Ein bißchen dies, ein bißchen das (F)/ Traumlos (F) Grammophon 47405 E		5
909	Bar-Trio	Wenn ich wüßt', wen ich geküßt (F)/ Bei Kerzenlicht sieht alles so romantisch aus (F) Polydor 47417 E-		5
910	Bar-Trio	Liebe auf den ersten Blick (F)/ Schön, dass du wieder bei mir bist Polydor 47418 E-		5
911	Bar-Trio	Man kann sein Herz nur einmal verschenken (F)/ Meine Lieblingsmelodie (F) Polydor 47419 E		5
912	Bar-Trio	Im Takt des Spitzentanzes (Begin the Beguine) (F)/ Mach's doch mal (SF) Grammophon 47420 E-		5
913	Bar-Trio	Ti-Pi-Tin (F)/ Alo Ahe (F) Grammophon 47476 E		5
914	Bar-Trio	Junger Mann im Frühling(F)/ Ich möcht' so sein, wie du mich willst (SF) Grammophon 47477 E		5
915	Bar-Trio	Mood Indigo (Ellington)/ Solitude (Ellington) Polydor 47479 side 1 sl.scr.at start E (Berlin, Dez.1940)		5
916				
917	Bar-Trio	Die Männer sind schon die Liebe wert (F)/ Junger Mann aus gutem Hause (F) Polydor 46600 E (Nachkriegspressung)		5
918	Bar-Trio	Hallo Benny (F)/ Liebling, was wird nun aus uns beiden (F) Polydor 47619 E-		5
919	Bar-Trio	Sag', was wird nun aus uns beiden (F)/ Fahrt in den Urlaub (F) Polydor 47744 rubs E-		5
920	Bar-Trio	Ich spiel' mit dir (F)/ Haben Sie schon im dunkeln geküßt Polydor 47745 E		5
921	Bar-Trio	Immer vergnügt (F)/ Mit der Liebe spielt man nicht (F) Polydor 47746 E (Nachkriegspressung)		5
922	Bar-Trio	Dein goldenes Herz (F)/ Lieber Sonnenschein (F) Polydor 47747 E (Nachkriegspressung)		5
923	Bar-Trio	Ein Lied singt von den Sternen (F)/ Ich könnt dich noch tausendmal fragen (F) Polydor 47748 E- (Nachkriegspressung)		5
924				
925	Bar-Trio	Bleib' immer bei mir (F)/ Valerie (F) Polydor 47951 E		5
926	Bar-Trio	Auf dem spiegelblanken Parkett (Swing-Fox)/ Ja, ja, dreimal ja (Swing.Fox) Polydor 47952 E		5
927				
928	Bauschke, Erhard	Orch. w. (voc.): „Rund um den Film“ Potpourri 1. Teil/ 2.Teil Grammophon 10699 E(-)		5
929				
930				
931	Bauschke, Erhard	Orch.: Don Pedro (PD)/ Viva el Torero (Spanischer Marsch) Polydor 2476 E-		5
932	Bauschke, Erhard	Orch. w. (voc.): Kleiner Harmonikaspieler (T)/ Zwischen grünen Bergen (F) Polydor 2586 E(+)		6
933	Bauschke, Erhard	Grammophon T-O: Paris (F)/ Auf der Rue Madeleine in Paris (W) Grammophon 2595 E(+)		6
934				
935				
936				
937	Bauschke, Erhard	Orch.: Spatzenkonzert (F)/ In den Sternen steht's geschrieben (SF) Grammophon 10905 E-		6
938	Bauschke, Erhard	Orch.: The Donkey's Serenade (F)/ Sympathy (W) Polydor 10923 E		6
939	Bauschke, Erhard	Orch.: «Zwölf Minuten Peter Kreuder» (Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Grammophon 10931 side 1 nl. at start E		5
940				
941				
942				
943	Bauschke, Erhard	Orch. w. Rudi Schuricke (voc.): Lach' ein bisschen – wein' ein bisschen (F)/ Laß die Frau, die dich liebt, niemals weinen (F) Grammophon 10941 E (mit Original Rudi Schuricke Bildhülle !)		7
944				
945				
946	Bauschke, Erhard	Orch. w. Schuricke-Terzett (voc.): Piccolino (F)/ Es war ein Mädchen und ein Matrose (Carioca) Grammophon 11020 r sl.scrs. E-		5
947	Bauschke, Erhard	Orch. w. Inge Vesten & Luigi Bernauer (voc.): Und die Musik spielt dazu (F)/ (instrumental): Peterle (F) Grammophon 11034 E-		5
948				
949	Bauschke, Erhard	Orch.: Penny-Serenade (T-F)/ The Umbrella Man (W) Polydor 11064 E(+)		7
950	Bauschke, Erhard	Orch. w. Rudi Schuricke (voc.): Ich mach' mir keine Sorgen (F)/ w. Schuricke-Terzett (voc.): Bel ami Polydor 11073 E		6
951				

952	Bauschke, Erhard	Orch. w. Rudi Schuricke (voc.): Komm doch in meine Arme (F)/ w. Schuricke-Terzett (voc.): Es war noch nie so schöne wie heut' (F) Grammophon 11466 E (mit Original Schuricke-Terzett Bildhülle !)	7
953	Bauschke, Erhard	w. Schuricke-Terzett (voc.): Für eine Nacht voller Seligkeit (F)/ Wenn ein junger Mann kommt (F) Grammophon 11468 E(-)	5
954			
955	Bauschke, Erhard	Orch. Wenn ich liebe (F)/ w. (voc.): Du darfst mir nie mehr rote Rosen schenken Polydor 11659 E (tschechische Ausgabe)	5
956			
957	Béla, Dajos	Orch. as Sándor Józsi: Decameron (F)/ Valencia (OS) Odeon A 41391 E(-) (Berlin, Jan.1926)	5
958	Béla, Dajos	Orch.: New York (OS)/ Fifty Million Frenchmen Can't Be Wrong (F) Odeon O-2302 E	6
959			
960			
961	Béla, Dajos	Orch.: Ein Freund, ein guter Freund (ML)/ Halloh, du süße Frau (F) Odeon O-2994 sl.scrs. E-	5
962			
963			
964			
965	Berking, Willy	Solisten & Rudi Schuricke (voc.): Der Schlangenbeschwörer (F)/ Dreizehn kleinen Affen (F) Imperial 17282 sl.lam hc repaired E	5
966	Berking, Willy	Solisten: „Berking-Spitzenserie Nr.1“ Synkope (F)/ Tonleiter (F) Imperial 17314 E(+) (Nachkriegs Pressung)	5
967	Berking, Willy	Solisten: „Berking-Spitzenserie Nr.2“ Fermate (F)/ Pause (F) Imperial 17323 E	5
968	Berking, Willy	Solisten: „Berking-Spitzenserie Nr.3“ Legato (F)/ Staccato (F) Imperial 17333 E(+)	5
969	Berking, Willy	Solisten: „Berking-Spitzenserie Nr.4“ Pampas (F)/ Atlantis (F) Imperial 17353 E	5
970			
971			
972			
973	Berking, Willy	Orch.: Hokuspokus (F)/ Haben Sie schon mal im Dunkeln geküsst? (F) Imperial 17412 E(+) (Nachkriegs Pressung)	5
974	Berking, Willy	Orch. „Berking-Spitzenserie Nr.7“ Tempo, Tempo (F)/ Amazonas (F) Imperial 17417 sl.scrs. E-	5
975	Berking, Willy	Orch.: Du bist mein Geheimnis (F)/ Der kleine Klaus (F) Imperial 17433 side 2 sl.scrs. E (Nachkriegs Pressung)	5
976			
977	Berking, Willy	Orch.: Deine Wohnung liegt auf meinem Heimweg (F)/ Immer wieder Rhythmus (F) Imperial 17441 E(+) (Nachkriegs Pressung)	5
978			
979			
980			
981	Boulanger, Georges	Orch.: Strahlendes Licht in deinen schönen Augen (T)/ Boulanger-Fox Odeon O 25621 E(+)	6
982			
983	Brocksieper, Freddie	(Brocksieper-Quintett): Sweet Loraine/ Open The Door, Richard Brunswick 82335 sl.scrs. E-	5
984	Brocksieper, Freddie	(Brocksieper-Quintett): C Jam Blues (Ellington)/ Sophisticated Lady (Ellington) Brunswick 82338 sl.rubs sl.scrs. E-	5
985			
986			
987			
988			
989	Bund, Hans	Orch.: Harlekin (F)/ By the Waters of Minnetonka (F) Gloria G.O.13244 E	5
990	Bund, Hans	als (Jo Bund) Orch.: Adua (Schön ist's bei den Soldaten) (MF)/ Komm mit nach Madeira (F) Gloria G.O.41155 E	5
991	Bund, Hans	Orch.: Schmetterlinge im Regen (Jazz-Intermezzo)/ Stormy weather (SF) Telefunken A 1463 E (Berlin, Aug. 1933)	5
992	Bund, Hans	Orch.: «Und jetzt – das Neuste» (Schlagerpotpourri von Nico Dostal) 1.Teil/ 2.Teil Telefunken A 1524 E	5
993	Bund, Hans	Orch.: «Und jetzt – das Neuste» (Schlagerpotpourri von Nico Dostal) 1.Teil/ 2.Teil Telefunken A 1525 E	5
994	Bund, Hans	& Georg Haentzschel (auf zwei Flügeln): Antilopen (Excentric-Fox)/ Das verrückte Klavier (F) Telefunken A 1640 underlabel crack nicht bis Rillen) E(-)	5
995			
996	Bund, Hans	Orch.: Corcovado (Brasilianischer Carioca-Fox)/ Mabel-Tango Telefunken A 1707 E	5
997	Bund, Hans	Orch.: Maurischer Marsch (PO)/ Freudensprünge (Klavier-Fox) Telefunken A 1768 E-	5
998	Bund, Hans	Orch.: Sag, was du auf dem Herzen hast (F)/ Das verliebte Tanzorchester (Fox-Intermezzo) Telefunken A 1815 E(-)	5
999			
1000	Bund, Hans	Klavier-Duo mit Partner u. Orch.: Grillen im Gras (F)/ Libellentanz (F) Telefunken A 2008 E-	5
1001			
1002			
1003			
1004			
1005			
1006			
1007	Carste, Hans	Orch. w. (voc.): Ich suche einen Mann (F)/ Was macht ein Mann nicht alles (SF) Electrola E.G.7102 sl.warped at start E-	5
1008	Carste, Hans	Orch.: w. Das Werner Quintett : Fridolin der Schlagbassist (F)/ Angelina – Angelina (EW) HMV HE 3152 E	5
1009	Danzi, Mike	Hawaiian-Quartett: Grüß mir mein Hawaii (F)/ Ain't Misbehavin' (SF) Homocord 4-3600 E	5
1010			
1011			
1012	de Weille, Benny	Bar-Trio: Mach mir's nicht so schwer (SF)/ Denn ich bin zum Tanzen geboren (F) Odeon O-31636 sl.scrs. E	5
1013	de Weille, Benny	Bar-Trio: Hallo Benny (F) hot !/ Ich liebe die Sonne, den Mond und die Sterne (T-F) Odeon O-31655 E(-)	5
1014			
1015	de Weille, Benny	Sextett: Tanzende Schatten (F)/ Das alte Spinnrad (SF) Odeon O-31699 E	5
1016	de Weille, Benny	Swingtett: Dixie (F)/ Mitternacht am Kongo (F) Polydor 48456 E (Hamburg, Jan.6.1951)	5
1017			
1018			
1019	Dobrindt, Otto	als (Saxophon-Orch. Dobbri) w. (voc.): Adieu Mimi (SH)/ (instrumental): Wann kommst Du ? (Blues) Beka B.5473 E (Berlin, 1926)	6
1020	Dobrindt, Otto	als (Saxophon-Orch. Dobbri) w. Steiner-Quartett (voc.): Du und ich, ich und du (F)/ zwei rote Rosen, ein zarter Kuß (F) Beka B.6274 E	6

1021	Dobrindt, Otto	als (Saxophon-Orch. Dobbri) w. Max Mensing (voc.): Florentine (F)/ Ich hab' eine kleine braune Mandoline (F) Beka B.6941 side 1 two n & dig tiny E(-)	5
1022	Dobrindt, Otto	als (Saxophon-Orch. Dobbri): Broadway Melodie (F)/ Dolores (T) Parlophon P.6765 E	6
1023			
1024			
1025	Dobrindt, Otto	als (Eric Harden) Orch.: Vieni... Vieni (F)/ The Donkey Serenade (F) Gloria G.O.41189 E+	7
1026	Dobschinski, Walter	Tanzkapelle des Berliner Rundfunks: St. Louis Blues (Trompeten-Solo: M. Kasper)/ Mañana, Mañana (S) Amiga 1180 E(+)	6
1027	Edelhagen, Kurt	als Frank Folken Jazz-Symphoniker: Some Of These Days/ Wochenende und Sonnenschein Philips PH 4096 E+	6
1028	Edelhagen, Kurt	Orch.: Infection (Swing)/ Theme On Drums (Drum-Solo) Elite Austroton 30019 E-	5
1029	Edelhagen, Kurt	Orch.: Study (Progressive Studie für Jazzorchester)/ On A Persian Market Elite Austroton 30029 r nap E(-)	5
1030	Edelhagen, Kurt	Orch.: Caravan (Ellington)/ Percussion in Bop Elite Austroton 30030 sl.rubs E(-)	5
1031			
1032	Etté, Bernhard	Orch. w. Die Parker (voc.): «Für Alle» (Schlager-Potpourri, Dostal) 1.Teil/ 2.Teil Kristall 3235 E(-)	5
1033	Etté, Bernhard	Orch. w. Gert v. Osten (voc.): «Was spielt die Welt?» (Schlagerpotpourri) zusammengestellt von Nico Dostal 1.Teil/ 2.Teil Gloria G.O.13172 E(+)	6
1034	Etté, Bernhard	Orch.: «6 Minuten Peter Kreuder» (Peter Kreuder Rhythmen) Potpourri 1.Teil/ 2.Teil Odeon O-25875 E (Berlin, Febr. 25.1937)	5
1035	Etté, Bernhard	Orch.: «Wir hören Walter Kollo!» (Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Odeon O-31137 E(+)	5
1036	Etté, Bernhard	Orch.: Wenn der weiße Flieder wieder blüht (F) (mit Hotsolistik)/ Orch. Horst Winter w. (voc): Ich nenne alle Frauen Baby (F) Union Record 2517 sl.blister & digs tiny E-	5
1037	Etté, Bernhard	Orch. w. Madeleine Lohse (voc.): «Über die Prärie» 1.Teil/ 2.Teil Tempo 5033 E (Berlin, Sept.1940)	5
1038			
1039	Gaden, Robert	Orch.: Mein lieber Freund, Sie sind heut' eingeladen (F)/ Ach, ich liebe alle Frauen (PD) Electrola E.G.7043 E	5
1040			
1041	Godwin, Paul	Orch.: Ohne Liebe ist das Leben wie ein Auto ohne Benzin (F)/ w. Leo Monosson (voc.): In Paris, in Paris sind die Mädels so süß (W) Grammophon 23478 E(+)	6
1042			
1043	Goldene Sieben, Die	Orch. & Wilhelm Strienz (voc.): Gute Nacht, Mutter/ Die kleine Stadt will schlafen geh'n Electrola E.G.6529 E(+)	7
1044			
1045			
1046			
1047			
1048	Goldene Sieben, Die	Orch. w. Wilhelm Strienz (voc.): Schwalbenlied/ Gute Nacht, Mutter HMV H.E.2205 (E.G.6529) E (Schweizer Ausgabe)	8
1049	Goldene Sieben, Die	Orch. w. Wilhelm Strienz (voc.): Die kleine Stadt will schlafen geh'n/ (ohne die Goldene Sieben): Heimweh nach Virginia HMV HE 2424 E(+)	8
1050	Hoffmann, Gerhard	Orch. & Leo Moll (voc.): Du dumme kleiner Korporal (EW)/ Warum lächelst du, Mona Lisa (SF) HMV E.G.2378 E(-) (Berlin, 1931) selten!	5
1051			
1052			
1053			
1054			
1055			
1056	Hohenberger, Kurt	Orch.: Oooh – Boom! (F)/ Oh Aha! (F) Telefunken A 2708 E	6
1057			
1058			
1059	Jary, Michael	Orch. w. Rudi Schuricke (voc.): Lilli und Luise (F)/ Wunderbar, wunderbar, wie du heute tanzt (F) Odeon O-31615 E-	5
1060	Jazz-Sinfonie-Orch.	w. (voc.): Was ist los ? (F)/ Heut' Abend um halb neun (SF) Phonycord Flexible 117 warped E	5
1061	Joost, Oscar	Orch. & Kurt Mühlhardt (voc.): „Ufaton-Bomben“ 1.Teil/ 2.Teil Kristall 3253 nl at start E	5
1062			
1063			
1064	Joost, Oscar	Orch. w. Kurt Mühlhardt (voc.): Ich such was, ich brauch was (F)/ Mir fehlt ein Freund wie du (T) Kristall 3258 E(-) (Berlin, Febr.1932)	6
1065	Joost, Oscar	Orch. w. Kurt Mühlhardt (voc.): «Wir stellen uns vor» (Schlager-Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Kristall 3289 E	6
1066	Joost, Oscar	Orch. w. (voc.): Die Sonnenuhr (F)/ Das Ringlein mit dem dunkelblauen Stein (SF) Grammophon 2136 E-	5
1067	Joost, Oscar	Orch. w. Rudi Schuricke (voc.): Was nicht ist, kann noch werden (MF)/ Die Juliska aus Budapest (F) Grammophon 10663 sl.scrs. E(-)	5
1068	Joost, Oscar	Orch.: Kautschuk (F)/ Caramba (PD) Grammophon 11063 E	6
1069			
1070	Joost, Oscar	Orch. w. Rudi Schuricke (voc.): Wenn zwei wie Du und ich (SF)/ (instrumental): Tanz noch einmal (F) Grammophon 11254 sl.scrs. E-	5
1071	Joost, Oscar	Orch. w. Schuricke-Terzett (voc.): Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern (MF)/ In der Himmelblauen kleinen Limousine (F) Grammophon 11279 E	7
1072			
1073			
1074			
1075			
1076	Joost, Oscar	Orch.: Kautschuk (F)/ Caramba (PD) Polydor 11063 sl.rubs side 2 sl.label damage E-	5
1077	Joost, Oscar	Orch.: Warum bin ich denn bloss kein Torero ? (PD)/ Hexentanz (F) Polydor 11252 E(+)	6
1078	Joost, Oscar	Orch. w. Rudi Schuricke (voc.): Der Schlangenbeschwörer (F)/ Senorita (Carioca) Grammophon 11301 E	7
1079	Joost, Oscar	Orch. w. (voc.): Oh ! Mucki, Mucki oh ! (F)/ Hü-o-hoh, alter Schimmel (SF) Polydor 17147 E(+)	6
1080	Kaiser, Egon	Orch.: Träume von der Südsee (SF)/ Das Fräulein Gerda (F) Polydor 2796 E (+)	6
1081	Kasper, Macky	Star-Band: Trumpet-Boogie (Werner Müller)/ Drum Boogie (Gene Krupa) Columbia D.C.W.17 E(+)(Berlin, March. 23.1953) Macky Kasper spielt 4-fachen/2-fachen Trompetensatz mittels Playback Verfahren! Interessant, selten!	7
1082			
1083	Komor, Geza	als (Harry Jackson) Tanz-Orch. w. Willi Munny (voc.): Ich hab' eine kleine braune Mandoline (F)/ w. Kurt Mühlhardt (voc.): Drüben in der Heimat blühen die weissen Rosen (W) Tri-Ergon TE 5816 sl.rubs E	5

1084	Lehn, Erwin	Südfunk-Tanz-Orch. feat. Horst Fischer (tp): Cocktail-Boogie/ I've Got My Love To Keep Me Warm (SF) Brunswick 82611 E(+) (Stuttgart, May 21. 1952)	6
1085			
1086			
1087	Mascotte Tanz-Orch.	Bi-Ba-Bo (F)/ Viva la España (PD) ac Artiphon 1091/96 scrs. E- (Berlin, 1923)	5
1088	Metropol Tanz-Orch.	Les nuits de bois (SH)/ La Java (BO) ac Gramophone 14714 E (Berlin, 1922)	6
1089	Metschke, Willi	als Arpád Városz : I Love Me (F)/ Why Did I Kiss That Girl (F) ac Homocord B.1744 E- (Berlin, Oct.1924)	5
1090	Metschke, Willi	als Arpád Városz : Marchéta (F)/ Pasadena (F) ac Homocord B.1767 lam.hc sl.scrs. E-	5
1091	Metschke, Willi	als Arpád Városz : Durch Berlin fließt immer noch die Spree (F)/ Annemarie, komm doch in die Laubenkolonie (F) ac Homocord B.1878 sl.scrs. E-	5
1092	Metschke, Willi	als (Jenő Fesca) Orch.: Adieu Mimi (F)/ Schatz, komm in ein Nachtlokal (F) ac Vox 8363 E rough start E-	5
1093	Müller, Werner	RIAS Tanz-Orch.: Trumpet Blues/ Leap Frog (F) Brunswick 82588 E+ (Berlin, Jan.16.1952)	6
1094	Müller, Werner	RIAS Tanz-Orch.: Trumpet Boogie/ I Only Have Eyes For You (SF) Brunswick 82613 E+ (Berlin, May 14.1952)	6
1095			
1096	Odeon-Tanz-Orchester	w.(voc.): Lene Lehmann ging mal spazieren (F)/ Sag' du, sag' du zu mir (Blues) Odeon O-2233 E	6
1097	Odeon-Tanz-Orchester	w.(voc.): Schlaf ein, mein Blond-Engel (Ay Ay Ay)/ So Blue Odeon O-2269 E(-)	5
1098			
1099	Odeon-Tanz-Orchester	w.(voc.): Adieu Mimi (SH)/ Geh so leih mir doch dein Mündchen (Blues) Odeon A 42182 E (Berlin, July 12.1962)	6
1100	Odeon-Tanz-Orchester	w. Leo Frank (voc.): Hab' keine Angst vor dem ersten Kuß (SF)/ Die Mutter braucht ja nichts davon zu wissen (EW) Odeon O-11375 E	6
1101			
1102			
1103			
1104	Odeon-Tanz-Orchester	Fiesta-Bianca (RU-F)/ Gute Nacht Liebling (Good night Sweetheart) (F) Odeon A 186188 sl.scrs. E(-)	5
1105	Odeon-Tanz-Orchester	w. Luigi Bernauer (voc.): Auf Wiedersehen, leb' wohl (SF)/ Heute Nacht oder nie (SF) Odeon A 254004 E	6
1106	Odeon-Virtuosen, Die 3	(moderne Tanzmusik an drei Flügeln): Schneeflocken (Rag)/ Kaskaden (F) Odeon O-25149 E	6
1107			
1108	Ostermann, Corny	Elite-Tanz-Orch.: Du bist mein Typ (F)/ Berlin, ich bin in dich verliebt (MF) Imperial 17415 sl.warped at start E (Nachkriegs Pressung)	5
1109	Ostermann, Corny	Orch. w. Die 4 lustigen Jungens (voc.): «Von Erfolg zu Erfolg» (Grosses Schlagerpotpourri, Plessow) 1.Teil/ 2.Teil Kristall 3744 E	5
1110			
1111			
1112			
1113	Ostermann, Corny	Orch. w. Schuricke-Terzett (voc.): Das kann doch einen Seemann nicht erschüttern (MF)/ Ach, es liebten sich zwei in der Rosenzeit Imperial 17289 sl.rubs E	6
1114			
1115	Rambour, Emanuel	Solisten. w. Friedel Motal (voc.): Wenn es Frühling wird/ Wenn die roten Rosen wieder blüh'n (F) Tempo 5057 E	6
1116	Rambour, Emanuel	Orch.: Manuela (F)/ w. Kurt Reichherzer (voc.): Wind weht... (F) Tempo 5081 E (Berlin, July 1941)	5
1117			
1118	Rehmstedt, Hans	Orch. w. (voc.): Lerne lieben, ohne zu weinen (F)/ Wenn zwei wie du und ich (F) Electrola E.G.6922 E	6
1119			
1120			
1121	Rehmstedt, Hans	Orch.: Pampas (F)/ w. Horst Winter (voc.): Warum nur, warum ? (F) Columbia DW.4900 E- (Berlin, May 1941)	5
1122	Reuter, Theo	Orch.: Kurz und gut (Akkordeon-Solo)/ Kontraste (Solo für Trompete) Clangor M 1843/44 E-	5
1123			
1124			
1125			
1126			
1127	Rüth, Ludwig	Orch. als (Lewis Ruth Band) w. Leo Moll (voc.): Du hast mir heimlich die Liebe ins Haus gebracht (F)/ Frag' nicht wie, frag' nicht wo (W) HMV E.G.2248 E	6
1128			
1129			
1130			
1131	Rüth, Ludwig	Kapelle: Weht der Wind über Flur und Hain (F)/ w. voc.): Lebe wohl, kleine Frau (T) Electrola E.G.3808 E(-)	6
1132			
1133			
1134	Schachmeister, Efim	als Joan Florescu Orch.: Yearning (F)/ Shanghai (SH) ac Polyphon 31552 side 2 dig E	5
1135	Schütz, Hans Georg	(Akkordeon) u.s. Orch.: Nola (F)/ Dinah (F) Grammophon 10694 E(-)	5
1136	Schütz, Hans Georg	(Akkordeon) u.s. Orch.: Oui, Madame (F)/ Das ist mein Parfüm (W) Grammophon 11133 E(+)	6
1137	Schütz, Hans Georg	(Akkordeon) u.s. Orch.: Mir ght's gut (F)/ w. Kurt Mühlhardt (voc.): Abends in der Taverne (F) Grammophon 11410 E-	5
1138			
1139			
1140	Stanke, Willi	Orch.: Tampico (F)/ Santa Fe (F) Columbia MZ 729 E+	7
1141			
1142			
1143			
1144			
1145			
1146			
1147	Thon, Franz	Hamburger Radio Tanz-Orch.: Feuerwehr-Boogie/ Der Cox-Trott (Pfeif-Fox a.d Kriminalhörspielfolge «Gestatten mein Name ist Cox») Electrola EG 8076 E(+)	6
1148	Thon, Franz	w. Schuricke-Terzett (voc.): Lerne lieben ohne zu weinen (F)/ Musik ! Musik ! Musik ! (F) Imperial 17265 E(-)	5
1149	Walís, Eddy	Jazz-Sinf.-Orch.: «Halloh 1930» (Schlager-Potpourri, Borchert) 1.Teil/ 2.Teil Phonycord Flexible 173 strong warped E-	5
1150	Weber, Marek	Orch.: Adieu Mimi (F)/ Hollywood (F) HMV E.G.246 E	6
1151	Weber, Marek	Orch.: Was macht der Maier am Himalaja (F)/ Coucou (PD) HMV E.G.444 sl.scrs. E- (Berlin, Febr. 1927)	5
1152	Weber, Marek	Orch.: Darum trinken wir noch eins (F)/ Sei nicht traurig, kleines Mädel (Blues) HMV E.G.517 E	6
1153			

1154				
1155	Weber, Marek	Orch.: Meine Herren (OS)/ My Baby, My Boy (F) HMV E.G.657 E(-)		5
1156	Weber, Marek	Orch.: Heut war ich bei der Frieda (F)/ Jeder einmal in Berlin (ML) HMV E.G.702 side 1 n tiny E(-)		5
1157	Weber, Marek	Orch.: Ich küße Ihre Hand, Madame (T)/ Erst trink' mit mir ein bißchen Alkohol (F) HMV E.G.991 E(-)		5
1158	Weber, Marek	Orch.: Voulez-vous, Papachen (F)/ Armer Prinz (SF) HMV E.G.1021 some n & nl E- (Berlin, Nov.19289)		5
1159				
1160				
1161				
1162				
1163				
1164	Wehner, Heinz	Orch. w. (voc.): Vieni, Vielni (SF)/ (instrumental): Du und ich und die Liebe (F) Telefunken A 2584 E(+)		6
1165	Wehner, Heinz	Orch. w. (voc.): Das Pfennig-Lied (SF)/ Sag' mir schnell «Gut' Nacht» (F) Telefunken A 2878 side 1 sl.scr. E		5
1166				
1167				
1168				
1169	Wehner, Heinz	Orch.: Leise klang eine Weise (F)/ Bei Kerzenlicht sieht alles so romantisch aus (F) Telefunken A 10263 E		6
1170				
1171				
1172				
1173				
1174				
1175				
1176				
1177	Widmann, Kurt	Orch. w. Gloria Astor (voc.): Lerne lieben ohne zu weinen (F)/ Heut' Abend lad' ich mir die Liebe ein (F) Tempo 5027 sl.scrs. E-		5
1178				
1179				
1180				
1181				
1182				
1183				
1184				
1185				
1186				
1187	Wolff, Eugen	Orch.: Kautschuck (F)/ Caramba (PD) Odeon O-31423 E		6
1188				
1189	Wolff, Eugen	Orch.: Man soll mit dem Feuer nicht spielen (PD)/ Sassia Odeon O-31705 E		6
1190	Zacharias, Helmut	Solisten: Er heißt Waldemar (F)/ Hallo, Helly! (F) Odeon O-31695 E+(Nachkriegs Pressung)		5
1191				
1192				
1193	Zacharias, Helmut	Quintett: You Made Me Love You (F)/ Kosakenpatrouille Brunswick 82359 E(+)		6
1194	Zacharias, Helmut	Quintett: Swing 48/ Those Little White Lies (SF) Brunswick 82360 E(+)		6
1195	Zacharias, Helmut	Jazz-Ensemble: Embraceable You (SF)/ What's The Thing Called Love (F) Brunswick 82389 E+		7
1196	Zacharias, Helmut	m. Orch. Kurt Edelhagen : How High The Moon/ Presto a.d. Fantasie in Be-Bop Brunswick 82478 E		6
1197	Zacharias, Helmut	Quintett: Swing 48 (Swing-Fox)/ Those little white lies (SF) Brunswick 82360 E(+)		6
1198	Zacharias, Helmut	Quintett: You made me love you (F)/ Kosakenpatrouille Brunswick 82359 E(+)		6

Deutschland 30cm / Germany 12''

1199				
1200	Béla, Dajos	Orch.: Das ist der Frühling von Berlin (M)/ So schöne wie du sind nur die Sterne (SH) ac Odeon AA 50143/44 E		5
1201	Béla, Dajos	Orch.: Erst kommt der Frühling, dann kommt die Liebe (SH)/ Das kannst du machen Kind, wenn wir geschieden sind (SH) ac Odeon AA 79811/12 E- (Berlin, 1922)		5
1202				
1203	Etté, Bernhard	Orch.: Wo hast du nur die schönen blauen Augen her ? (F)/ Man küßt nicht allein auf das Mündchen (W) ac Vox 01550 sl.scrs. V+		5
1204	Etté, Bernhard	Orch.: Teresina, Teresina (OS)/ Besuch' mich mal in Korsika (F) ac Vox 01969 sl.scrs. E- Berlin, 1925)		5
1205	Etté, Bernhard	Orch.: Yearning (F)/ Toy Drum Major (F) ac Vox 01983 sl.scrs. E-		5
1206	Godwin, Paul	Orch.: Für dich, mein Schatz, hab' ich mich schön gemacht (Blues)/ How do you do ? (F) ac Polydor 19405 sl.scrs. E--		5
1207				
1208	Stern (Kapellmeister)	Künstlerkapelle: Wer wird denn weinen (F)/ Tulip Time (F) ac Polyphone 50155 E-		5
1209	Tanz-Orchester	a) Ein Flip - ein Gin - ein Mädcl (F) b) Mein Berlin (OS)/ a) Das Lied vom Angeln (F) b) Annemie (OS) Tri-Ergon T.E.1004 lam.hc tiny, blister tiny V+		5
1210	Weber, Marek	Esplanade-Kapelle: Es kommt ein Tag (F)/ Wer wird denn weinen (F) ac Parlophon P.1117 scrs. V+ (Berlin, Oct.1920)		5
1211	Weber, Marek	Orch.: Eine kleine Freundin hat doch jeder Mann/ Dalameh (F) ac Parlophon P.1186 E- (Berlin, May 1921)		5
1212				
1213	Weber, Marek	Orch.: Gestern Nacht hab' ich Marie nach Haus gebracht (TS)/ Wer ein Mädcl liebt und küsst es nicht (F) ac Parlophon P.1211 E-		5
1214	Weber, Marek	Orch.: Weine nicht (F)/ Affi (SH-F) ac Parlophon P.1333 E(-)		5
1215	Weber, Marek	Orch.: Crooning (F)/ When Buddha Smiles (F) ac Parlophon P.1390 E(-) (Berlin, Oct.1922)		5
1216	Weber, Marek	Orch. w. (voc.): «Achtung ! Achtung ! wir senden Tanzmusik» (Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil HMV E.H.376 sl.scrs. E(-)		5
1217	Weber, Marek	Orch.: «100% Schlager» (Grosses Potpourri, Dostal) 1.Teil/ 2.Teil HMV E.H.500 E-		5
1218				

Frankreich / France

1219
1220

1221	Bechet, Sidney	w. Mimosa's Jazz Band & Claude Luter : Put On Your Old Grey Bonnet/ Sidney's Wedding Day Vogue V.2085 side 1 sticker on label, side 2 sl. label damage E (Paris, 1951)	5
1222	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: The Onions/ Cé Moissieu qui parlé Vogue V 2328 E(+)	6
1223	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Bechet Creole Blues/ Anita Birthday Vogue V 5014 E+ (Paris, Oct.14.1949)	7
1224	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Ridin' Easy Blues/ Les oignons Vogue V 5015 E+	7
1225	Bechet, Sidney	Trio: Blues in Paris/ Panther dace Vogue V 5016 E+	7
1226	Bechet, Sidney	Quartet: Out Of Nowhere/ Mon homme Vogue V 5019 E(+) (Paris, Oct. 20.1949)	6
1227	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Temptation Rag/ Riverboat Shuffle Vogue 5020 E+	7
1228	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Sobbin' And Cryin'/ Everybody Loves My Baby Vogue V 5021 E+	7
1229	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Struttin' With Some Barbecue/ Sawmill Blues Vogue V 5022 E+	7
1230	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Travellin' Blues/ Willie The Weeper Vogue V 5040 E+	7
1231	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Francis Blues/ Madame Becassine Vogue V 5064 E+ (Paris, Oct. 6.1959)	7
1232	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Maryland/ Lastic Vogue V 5065 E+	7
1233	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Moulin a café/ Wont You Please Come Home, Bill Bailey Vogue V 5066 E+	7
1234	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Society Blues/ Royal Garden Blues Vogue V 5067 E+	7
1235	Bechet, Sidney	w. Orch. Claude Luter: Careless Love/ Down Home Rag Vogue V 5068 r tiny E(+)	6
1236	Bechet, Sidney	w. Orch.: André Reweliotty: La canne – Le fossoyeur/ Brave Margot Vogue V 5160 E (Paris May 25.1953)	6
1237	Blanc, Yvonne	(p) et son Trio rythmique: Do Nothin' Till You Hear From Me (SF)/ On The Tachyon, Topeka And Santa Fé (Boogie-Woogie Disque Gramophone K.8702 E (Paris, March 1944)	6
1238	Blanc, Yvonne	(p) et son Trio rythmique: (a) If I Had A Dozen Hearts (b) Soir d'avril/ (a) Don't Get Around Much Anymore (b) I Didn't Know About You Disque Gramophone K.8720 E	6
1239	Blanc, Yvonne	Quintette Rhythmique de Paris: Frist Floor/ Train bleu (Boogie-Woogie) Jazz Club Français ST 1074 side 1 scr. tiny E(-) (w. hot clarinet !)	5
1240	Bouillon, Jo	Orch. w (voc.): C'est un air/ Le Wa Di Wa Wa Ou Pathé PA 2140 E	6
1241	Bouillon, Jo	Orch. w (voc.): Heigh-Ho/ Un jour mon prince viendra Columbia MC 3219 E(+)	6
1242	Bouillon, Jo	Orch.: Lambeth Walk/ Horsey! Horsey! Columbia DF 2453 E(+)	6
1243			
1244			
1245			
1246	Coleman, Bill	w. Trio: Jumping At Pleyel/ Come On At My House Philips N 72.043 H E+ (Paris, Nov.9.1951)	7
1247			
1248			
1249			
1250			
1251			
1252			
1253			
1254	Grappelly, Stephane	Hot Four, feat. Django Reinhardt : St. Louis Blues/ China Boy Decca F.49019 E	7
1255			
1256			
1257			
1258			
1259			
1260			
1261			
1262			
1263			
1264			
1265			
1266			
1267	Hines, Earl	Trio: Honeysuckle Rose/ (Piano-Solo): Singin' For My French Brothers Royal Jazz R.J.723 E	6
1268			
1269	Hines, Earl	Trio: I Never Dreamt/ Snappy Rhythm Royal Jazz R.J.727 E+	7
1270	Hines, Earl	Piano-Solo: Honeysuckle Rose No.2/ Tio: Sugar Royal Jazz R.J.728 E	6
1271			
1272	Jazz de Paris	w. (voc.): Gosse de Paris (OS)/ Yvonne (F) Imperial F.10.038 r tiny E	5
1273			
1274	Luter, Claude	Lorientais: Gate Mouth/ South African Blues Blue Star B.S.93 E+	7
1275	Luter, Claude	Orch.: Royal Garden Blues/ Where Did You Stay Last Night? Nixa B.Y.1121 E(+)	6
1276	Mezzrow, Mezz	& Claude Luter Orch.: If I Had You/ Weary Blues Vogue V.5106 E (Paris, Oct.10.1951) E(+)	7
1277	Mezzrow, Mezz	& Claude Luter Orch.: Christopher's Rockin'/ Old Fashioned Love Vogue V.5107 E(+)	7
1278	Parès, Philippe	Orchestre-Jazz w. M. Malloire (voc.): C'est près de sa femme qu'on est encore le mieux/ Nos souvenirs («Un homme en habit») Columbia DF 616 E	6
1279			
1280			
1281			
1282			
1283			
1284			
1285			
1286			
1287			
1288			
1289			
1290			
1291			
1292			
1293			
1294			
1295			
1296			
1297			

1298			
1299			
1300			
1301			
1302			
1303			
1304			
1305			
1306			
1307			
1308			
1309	Reinhardt, Django	& QHCF: Night And Day/ Stomping At Decca Decca F.8068 E-	5
1310			
1311			
1312			
1313			
1314			
1315	Smith, Willie «The Lion»	w. Wallace Bishop (dr): Echoes Of Spring/ Portrait Of The «Duke» Royal Jazz R.J.730 E (Paris, Dec. 1.1949)	7
1316	Smith, Willie «The Lion»	w. Wallace Bishop (dr): Here Comes The Band/ Relaxing Royal Jazz R.J.732 E	7
1317	Smith, Willie «The Lion»	w. Wallace Bishop (dr): Contrary Motion/ Zig-Zag Royal Jazz R.J.733 E	7
1318	Smith, Willie «The Lion»	w. Wallace Bishop (dr): 12th Street Rag/ Late Hours Royal Jazz R.J.735 E	7
1319	Smith, Willie «The Lion»	Quartet: Darktown Strutter Ball/ Ain't Misbehavin' Royal Jazz R.J.742 E(+)	7
1320	Stewart, Rex	& Claude Bolling Orch.: Without A Song/ Morning Glory Pacific 2285 E	7
1321	Ventura, Ray	a. His Collegians: Joue a joue (Cheek to Cheek)/ Piccolino Pathé PA 728 r tiny E	5
1322	Viseur, Gus	Orch. Victor: Honeysuckle Rose/ Whispering Columbia MZ 179 E(-)	5
1323			
1324			
1325			
1326	Viseur, Gus	(acc) w. Orch. Victor: La sérénade à la mule (Donkey Serenade)/ Joseph ! Joseph ! Columbia MZ 136 E (Paris, March 3.1939) w. Eddie Brunner (cl)	6
1327			
1328	Viseur, Gus	(acc) w. Orch. Victor: Honeysuckle Rose/ Whispering Columbia DF2662 E-	6
1329	Viseur, Gus	(acc) w. Orch. Victor: I Can't Give You Anything But Love/ Lady Be Good Columbia MZ 158 E(-)	5
1330			
1331	Viseur, Gus	(acc) w. Orch.: Limehouse Blues/ St. Louis Blues Columbia DF 2788 E(+)	6
1332	Viseur, Gus	(acc) w. Orch.: I'm Gettin' Sentimental Over You/ Tiger Rag Columbia DF 2806 E-	5
1333	Viseur, Gus	(acc) w. Orch.: Le Sheik (The Sheik Of Araby)/ Méprise Columbia DF 2812 sl.rubs E-	5
1334			
1335	Wells, Dicky	Quartet: Lady Be Good/ Dicky Wells Bues HMV SG.366 E-	5
1336	Young, Arthur	and The Hatchett Swingtette feat. Stephane Grappelly (vln) & Beryl Davis (voc.): Bluebirds In The Moonlight/ It's A Hap-Hap-Happy Day Decca F.7398 sl.scrs. E-	5

Großbritannien / Great Britain

1337			
1338			
1339	Ambrose	Orch. w. (voc.): Dinner At Eight (F)/ Don't Blame Me (F) Brunswick 01606 E	5
1340	Ambrose	Orch. w. (voc.): It's The Talk Of The Town (F)/ The Last Round Up (F) Brunswick 01607 E	5
1341	Ambrose	Orch. w. (voc.): Night And Day (SF) 7 After You (F) Brunswick 01609 E(-)	5
1342	Ambrose	Orch. w. (voc.): Making Conversation (SF)/ Taint (SF) Brunswick 01613 E(-)	5
1343	Ambrose	Orch. w. (voc.): My Song Goes Round The World (F)/ Symphony Of The Breeze (SF) Brunswick 01655 E	5
1344	Ambrose	Orch. w. (voc.): Café In Vienna (F)/ Little Black Shawl (F) Brunswick 01787 sl.warped at start E	5
1345	Ambrose	Orch. w. (voc.): The Beat Of My Heart (F)/ When You Climb Those Golden Stairs (F) Brunswick 01788 E(-)	5
1346	Ambrose	Orch.: Champagne Cocktail (F)/ Tarantula (F) Brunswick A 81226 E(-)	5
1347			
1348	Ambrose	Orch.: I Shall Always Remember You're Smiling (W)/ Grandma Said (SF) Brunswick A 81972 E	5
1349			
1350	Ambrose	Orch. w. (voc.): Bye Bye Blues (F)/ Good Evenin' (F) HMV B.5908 E(-) (London, Oct.13.1936)	5
1351	Ambrose	Orch. w. (voc.): Blue Agani (F)/ Star Dust (F) HMV B.5967 side 2 scr tiny at end E(-)	5
1352	Ambrose	Orch. w. (voc.): The Peanut Vendor (F)/ Lady, Play Your Mandoline (F) HMV B.5979 E(-)	5
1353			
1354			
1355			
1356	Ambrose	Orch. w. (voc.): Ambrose's Tiger Rag (QS)/ I've Got A Note (F) Decca F.5550 sl.scrs. side 1 r tiny E-	5
1357	Ambrose	Orch.: Copenhagen (QS)/ Limehouse Blues (F) Decca F.5696 E	5
1358	Ambrose	Orch.: Cotton Pickers Congregation/ Caravan (Ellington) Decca F.6458 E(+)	6
1359			
1360	Baker, Kenny	Quartet: Minute To Midnight/ Studio B Boogie Nixa NJS 2000 E	5
1361	Ballyhooligans	Whispering/ Nobody's Sweetheart HMV B.D.5041 E	5
1362	Ballyhooligans	Dinah, Sweet Sue HMV B.D.5074 E (London, June 3.1938)	5
1363	Ballyhooligans	Avalon/ Tea For Two HMV B.D.5086 E	5
1364	Ballyhooligans	Raggin' The Scale/ Canadian Capers HMV B.D.5094 side 2 scr tiny at start E (London, Nov.8.1938)	5
1365	Ballyhooligans	„Quick-Step Medley“ Part 1/ Part 2 HMV B.D.5434 E	5
1366	Ballyhooligans	The Highland Swing/ The Hornpipe Wing HMV B.D.5435 E	5
1367	Ballyhooligans	Temptation Rag/ Somebody Stole My Gal HMV BA 593 E(+)	6
1368	Barber, Chris	Jazz Band: Whistlin' Rufus/ Monty Sunshine Quartet: Hushaby Nixa NJ.2011 E(-)	5
1369	Bell, Graeme	Australian Jazz Band: South/ Shim-Me-Sha-Wabble Esquire 10-007 E(+) (London, May 26.1948)	6
1370	Bell, Graeme	Australian Jazz Band: Yama Yama Blues/ Big Chief Battle Axe Esquire 10-008 E	5
1371	Bell, Graeme	Australian Jazz Band: Come Back Sweet Papa/ I'll Walk Through The Streets Of The City Esquire 10-011 E(+)	6
1372			
1373	Bigood, Harry	Bigood's Broadcasters: Welcome Home (F)/ Dance Of The Paper Dolls (F) Broadcast (20cm 8'') 424 E-	5

1374			
1375	Brown, Sandy	Jazz Band: African Queen/ Special Delivery Tempo A 124 E	5
1376	Brown, Teddy	(The world famous Teddy Brown Orchestra of Cafe de Paris in London) w. Ed Reed (voc.): Chinese Moon (F)/ When It's June Down There (F) Clausophon E 4481/82 label sl.damaged scrs. E- (London, Sept.17.1926) rare!	8
1377	Carroll, Eddie	Orch. w. Carlyle Cousins (voc.): (CE.7009-1) On The Good Ship Lollipop ss Parlophone white label testrecord E(+) (dated 4-6-35)	6
1378	Carroll, Eddie	Swingphonic Orch.: (CE.8794-1) If I Had You ss Parlophone white label testrecord E(+) (dated: 10.12.37)	6
1379	Carroll, Eddie	& His Swing Music: Because I Love You (F)/ Honeysuckle Rose (F) Parlophone R 2326 E	5
1380			
1381			
1382			
1383	Christie Brothers-	Stompers: Ai Ai Ai/ Bucket Got A Hole In It Esquire 10-160 E	5
1384			
1385			
1386			
1387			
1388	Cotton, Billy	Band w. (voc.): Seven Veils (F)/ The Kiss Waltz Regal MR 222 E	5
1389	Cotton, Billy	Cotton Pickers: Twelfth Street Rag (F)/ Bye, Bye Blues (SF) Columbia MC 192 E	5
1390			
1391			
1392			
1393	Denza Dance Band	Bye-Bye Blackbird (F)/ No Foolin' (F) Columbia 4022 side 1 scr.tiny at start E(+)	6
1394			
1395	Durium Dance Band	w. (voc.): a) By The Sycamore Tree (F)/ b) An Ev'ning In Carolina (F) ss Durium flexible Record EN-10 E	5
1396	Durium Dance Band	w. (voc.): Rain On The Roof (F)/ Gipsy Moon (W) Durium flexible Record EN-12/16 E-	5
1397	Durium Dance Band	a) Can't We Talk It Over (F)/ b) Just Humming Along (F) ss Durium flexible Record EN-13 warped E-	5
1398	Durium Dance Band	w. (voc.): a) One Hour With You (F) b) What Would You Do (F) ss Durium flexible Record EN-14 E	5
1399	Durium Dance Band	w. (voc.): a) Back Again To Happy-Go-Lucky Days (QS) b) There's A Ring Around The Moon ss Durium flexible Record EN-18 E	5
1400	Durium Dance Band	w. (voc.): a) Why Waste You Tears (F) b) Night Shall Be Filled With Music (F) ss Durium flexible Record EN-34 E(-)	5
1401			
1402			
1403			
1404			
1405	Fox, Roy	Band w. (voc.): Looking For You (F)/ Song Of Happiness (QS) Decca F.2574 side 2 scr. tiny E-	5
1406			
1407	Fox, Roy	Band & Denny Dennis (voc.): The Way You Look Tonight (F) A Fine Romance (F) HMV B.D.5125 E	5
1408	Geraldo	Orch. & Eve Boswell (voc.): (CE 12718-2) Confidentially (SF) ss Parlophone testrecord (dated 7.10.1949)	5
1409	Gonella, Nat	a.h. Trumpet w. (voc.): I Can't Believe That You're In Love With Me/ I Heard Decca F.3176 E (London, Sept.14.1932, first recording of Nat Gonella)	6
1410	Gonella, Nat	a.h. Trumpet w. (voc.): Rockin' Chair/ When You're Smiling Decca F.3292 r E- (London, Nov.15.1932)	5
1411	Gonella, Nat	a.h. Trumpet w. (voc.): Sing/ That's My Home Decca F.3531 E (London, March 3.1933)	6
1412	Gonella, Nat	a.h. Trumpet w. (voc.): Georgia On My Mind/ Sweet Sue – Just You Decca F.3992 E-	5
1413	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): Georgia's Gorgeous Girl (F)/ I'm Gonna Wash My Hands On You (F) Parlophone F.116 E(+)	6
1414	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): E Flat Blues/ Basin Street Blues Parlophone F.117 E	6
1415	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): Nagasaki (QS)7 Tiger Rag Parlophone F.161 side 1 rg1 E(+)	5
1416	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): Hesitation Blues/ Fascinating Rhythm (F) Parlophone F.192 E	6
1417	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): (E 7084) St. Louis Blues/ (E 7085) Farewell Blues Parlophone F.209 E (London, July 24.1935)	6
1418	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): (Bb 940) St. Louis Blues/ (Bb 941) Farewell Blues Parlophone F.209 E	6
1419			
1420	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): Kickin' The Gong Around (F)/ His Old Cornet (F) Parlophone F.463 side 2 nl tiny E	5
1421	Gonella, Nat	Georgians: Bugle Call Rag/ w. (voc.): Confessin' Parlophone F.569 E(+)	6
1422	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): Ain't Misbehavin' (F)/ Black And Blue (SF) Parlophone F.593 E	6
1423	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): „Bill“ Tell (Rossini)/ Georgia On My Mind (SF) Parlophone F.853 sl.scrs. E (with a sticker on label, autographed by Nat Gonella)	6
1424	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): When You're Smiling (QS)/ I Can't Get Started (SF) Parlophone F.1084 E	6
1425	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): One O'clock Jump (C. Basie)/ Always (QS) Parlophone F.1436 E (London, May.2.1939)	6
1426	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): Don't Let Your Love Go Wrong (F)/ Moon Glow (SF) Parlophone R.1983 E	6
1427	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): The Toy Trumpet (F)/ Twilight In Turkey (F) Odeon O.F.5503 E(+)	6
1428			
1429	Gonella, Nat	Georgians w. (voc.): Big Apple (F)/ The Dipsy Doodle (F) Odeon A 272158 side 1 sl.scr. E(-)	5
1430	Hannan Dance Band	Rose-Marie (F)/ Indian Love Call (F)/ ac Columbia 3591 scrs. E- (UK, March 1925)	5
1431	Hannan Dance Band	Tea For Two (F)/ I Want To Be Happy (F) ac Columbia 3592 E(-)	5
1432			
1433			
1434	Harris, Jack	Orch.: Toy Trumpet (F)/ Caravan (F) HMV B.D.5265 E	6
1435	Harris, Jack	Grosvenor House Band w. (voc.): I'm Sitting On A Table Laid For Two (F)/ Just One More Chance (SF) Broadcast Twelve 3100 E-	5
1436	Harris, Jack	Grosvenor House Band w. (voc.): You Are My Heart's Delight (F)/ You Can't Stop Me From Lovin' You (SF) Broadcast Twelve 3101 sl.scrs. sl.rubs E-	5
1437	Hylton, Jack	Jazz Band: Laughing Waltz/ My Mammy ac Zonophone Serial 2199 E- (Hayes, Oct.18.1921)	5
1438			
1439			
1440			
1441			
1442			
1443			
1444			
1445			

1446			
1447			
1448	Hylton, Jack Mrs.	and her Band: Heaven (F)/ Why Did She Fall For The Leader Of The Band (OS) Crown 149 (23cm 9") label faded E	5
1449	Jackson, Jack	Orch. w. (voc.): Valparaiso (RU)/ Love's Just A Melody (F) HMV D.B.222 E (London, Sept.1935)	5
1450	Jackson, Jack	Orch. & Albert Hunter (voc.): Soon (F)/ Ole Faithful (F) HMV B.6530 E (London, Oct.1934)	5
1451	Jackson, Jack	Orch. w.(voc.): Gay Vienna (F)/ What's Good For The Goose (F) HMV B.6473 E	5
1452	Joyce, Teddy	Orch. w. (voc.): Out In The Cold Again (F)/ The Lights Are Low, The Music Is Sweet (F) HMV B.6533 E	5
1453	Kinsey, Tony	Quartet: She's Funny That Way/ Fascinatin' Rhythm Decca F.10548 E	5
1454	Kinsman, Tommy	Band: I Found The Right Girl (F)/ Peter, Peter (QS) Edison Bell Winner W.4 E+ (London, Aug. 11.1933)	6
1455	Loss, Joe	Orch. & Howard Jones & The Lost Chords (voc.): OEA 13486-1) Bluebird Of happiness (F) ss Gramophone testrecord E(+) (dated 7-12-48)	6
1456	Loss, Joe	Kit-Cat Band: The Merry Widow/ Who Made Little Boy Blue? Octacros 1097 side 1 scr. E	5
1457	Loss, Joe	Kit-Cat Band: La Cucaracha/ The Continental Octrcros 1106 side 1 scr. E(-)	5
1458	Loss, Joe	Band Con Coro w. (voc.): A Tisket - A Tasket (QS)/ I'm Gonna Lock My Heart (Q) Columbia C.Q.1443 E(+)	6
1459	Martin, Bram	Orch. w. (voc.): San Francisco (F)/ No Regrets (F) Odeon O-31093 side 2 sl.scrs. E	5
1460	Mitchell, Malcolm	Trio w. (voc.): Istanbul/ Fals Hearted Lover Parlophone R.3783 E	5
1461	Munro, Ronnie	Orch. w. (voc.): Me And My Girl (F)/ Lambeth Walk (F) HMV B.D.5324 E	5
1462			
1463			
1464	Noble, Ray	Orch & Howard Phillips (voc.): By The Waters Of Minnetonka (F)/ Instrumental: Cherokee (F) Columbia FB 2102 E	5
1465	Payne, Jack	B.B.C. Dance Orch. w. (voc.): On A Little Balcony In Spain (F)/ Choo Choo (F) Columbia CB 228 E-	6
1466	Payne, Jack	B.B.C. Dance Orch. w. (voc.): By My Side (F)/ Fiesta (F) Columbia CB 288 E (London, May 1931)	6
1467			
1468			
1469			
1470	Payne, Jack	Orch. w. (voc.): Auf Wiedersehen, My Dear (F)/ Good Evening (F) Kristall 4064 E(-) (London, Juny 1932)	5
1471	Payne, Jack	Orch. w. (voc.): A Little Street Where Old Friends Meet (W)/ Round The Bend Of The Road (F) Kristall 4089 E-	5
1472	Payne, Jack	Orch. w. (voc.): Now That You're Gone (F)/ Blues In My Heart (F) Cristal 5298 E-	5
1473	Payne, Jack	Orch. w. (voc.): Let's Fall In Love (F)/ One Morning In May (F) Cristal 60043 E	6
1474			
1475	Phillips, Sid	Melodians w. (voc.): For You (W)/ Tie A Little String Around Your Finger (F) Edison Bell Radio (20cm 8") 1520 E	5
1476			
1477	Phillips, Sid	Orch. w. (voc.): (OEA 14391-2 A) Best Of All ss Gramophone testrecord E(+) (dated 11-1-50)	5
1478	Phillips, Sid	Orch.: Is It True What They Say About Dixie (F)/ Johnson Rag (F) HMV B.D.6064 E (London, March 7.1950)	5
1479	Phillips, Sid	Band: High Society (QS)/ I Found A New Baby (QS) HMV B.D.6179 E(+)	6
1480			
1481	Rabin, Oscar	Band w. (voc. duet): (CE 12443-1) The Pussy-Cat Song (F) ss Parlophone testrecord E(+) (dated:10-11-48)	5
1482	Rena, Kid	Delta Jazz Band: Panama/ High Society Esquire 10-112 E (London, Aug.31.1940)	5
1483	Rhythm Band, The	Half-A-Kiss (F)/ A Room With A View (F) HMV B.5466 sl.scrs. E (London, April 25.1928)	5
1484	Rhythm Pascals, The	w. (voc.): Tiger Rag/ Temptation Rag Crown 7 (23cm 9") E	6
1485	Roy, Harry	Band w. (voc.): (CE.6241-1) He Was A Handsome Young Soldier ss Parlophone testrecord E (dated: 26-10-33)	5
1486	Roy, Harry	Band w. (voc.): (CE.7616-2) The Glory Of Love ss Parlophone testrecord E (dated: 4-5-36)	7
1487	Roy, Harry	Tiger-Ragamuffin's: (CE.8285-2) Roy Club Rag ss Parlophone testrecord E (dated: 21-4-37)	7
1488	Roy, Harry	Band & Bill Currie (voc.): (CE.10092-1) How Ashamed I Was ss Parlophone testrecord E(+) (dated: 30-9-39)	7
1489	Roy, Harry	Orch.: (CE.7255-1) Let's Go Ballyhoo ss Parlophone testrecord E(+) (dated: 5-11-35)	7
1490	Roy, Harry	R.K.Okolians w. (voc.): You Can't Stop Me From Lovin' You (F)/ Little Girl (F) Unison (22 ½ cm, 9") 773 E (London, Oct.1931)	5
1491	Roy, Harry	R.K.Okolians w. (voc.): Sunshine And Roses (F)/ By The Fireside (F) Broadcast (22 ½ cm, 9") 814 E	5
1492			
1493	Roy, Harry	Orch.: Milenberg Joys (QS)/ Sugar Foot Stomp (QS) Parlophone F.1109 E	5
1494	Roy, Harry	Orch.: Willie The Weeper (QS)/ Memphis Blues Parlophone F.1110 E	5
1495	Roy, Harry	Orch.: Down Home Rag (QS)7 Limehouse Blues (QS) Parlophone F.1132 E	5
1496			
1497	Roy, Harry	Orch.: Bugle Call Rag (F)/ Nobody's Sweet Heart (F) Parlophone R.1734 E	5
1498	Roy, Harry	Orch.: Twelfth Street Rag (F)/ The Roy Rag Parlophone R.1896 E	5
1499	Roy, Harry	Orch.: (a) Chinatown – Limehouse Blues/ Casa Loma Stomp Parlophone R.1948 E	5
1500	Roy, Harry	Orch. w. (voc.): Cheek To Cheek (F)/ The Piccolino (OS) Parlophone F.298 E	5
1501			
1502	Roy, Harry	Orch.: Twelfth Street Rag/ Temptation Rag Parlophone F.2350 E	5
1503	Savoy Hotel Orpheans	w. (voc.): Who Am I ? (F)/ Linda (F) Columbia CB 377 E	5
1504	Savoy Hotel Orpheans	You Are My Heart's Delight (F)/ The Song Of Songs (F) Columbia CB 381 E(+)	6
1505	Savoy Hotel Orpheans	w. (voc.): I'm Carefree (F)/ My Mum (F) Columbia CB 468 E	5
1506			
1507			
1508	Savoy Orpheans	Chinese Moon (F)/ Hi! Ho! The Merrio! (F) HMV B.5103 E	5
1509			
1510	Six Swingers	Basin Street Blues/ Tiger Rag Columbia FB 1520 E (London Sept.28.1936)	5
1511			
1512	Six Swingers	w. (voc.): Chopsticks (QS)/ Three Little Fishes (F) Columbia FB 2645 E (London, May 31.1939)	5
1513	Six Swingers	& The Cavendish Three (voc.): Hold Tight (F)/ Mutiny In The Nursey (F) Columbia DF 2605 side 2 sl.scr. E-	5
1514	Six Swingers	Boogy Boogy Boo (F)/ Patty Cake, Patty Cake (F) Columbia DF 2657 sl.scrs. sl.rubs E-	5
1515	Star Syncopators	Tea For Two (F)/ Let Me Be The First To Kiss You Good Morning (F) ac saphir Pathé 1844 E(+) (UK 1925)	6
1516	Star Syncopators	Sunny Havana (F)/ I Miss My Swiss ac saphir Pathé 1901 E(+)	6
1517			
1518			
1519			
1520	Stone, Lew	Band: Blue Jazz (F)/ White Jazz (F) Decca F.3782 E (London, Nov.3.1933)	6
1521	Stone, Lew	Band: Tiger Rag (QS)/ Canadian Capers (QS) Decca F.3839 E	6

1522	Stone, Lew	Band & Sid Colin (voc.): Do You Ken John Peel (F)/ A-Tisket, A-Tasket (F) Decca F.6773 E	6
1523	Stone, Lew	Band & Sam Browne (voc.): F.D.R. Jones (F)/ The Man With The Mandolin (SF) Decca F.7185 E	6
1524	Stone, Lew	Band w. (voc.): Basin Street Blues/ Instrumental: Loveless Love Decca F.7685 E	6
1525	Stone, Lew	Band & Sid Colin (voc.): Alexander's Ragtime Band/ I'm Gonna Lock My Heart (QS) Decca 8708 E	6
1526	Swing Rhythm Boys	(Sid Philipps) w. (voc.): Is It True What They Say About Dixie (F)/ Let's Talk About Love (F) Crown 212 (23cm 9") E	6
1527	Thorburn, Billy	Music w. (voc.): London Is Saying Goodnight (F)/ Lambeth Walk (F) Parlophone F.1060 E(+) (London, March 2.1938)	5
1528	Thorburn, Billy	Organ Dance-Band & The Song Pedlars (voc.): Banana Fingers (Boogie-Woogie)/ I'd Love To Fall Asleep (F) Parlophone F.2511 E	5
1529	Wilbur, Jay	Orch. w. (voc.): My Dream Memory (F)/ Lovable And Sweet (F) Dominion A.206 side 2 scrs. E	5
1530	Wilbur, Jay	Orch. w. (voc.): Dream Time (F)/ Lost (F) Kristall 4214 sl.scrs. side 1 cluster of scrs. E- (London, May 1936)	5
1531	Wilbur, Jay	Orch. w. (voc.): Under The Sweetheart Tree (F)/ Lou Gold Orch.: Bye Bye Blues (F) Imperial 2368 E	6
1532	Willis, Art	Band w. (voc.): Waiting Round The Corner (F)/ Blue Moments (F) Plaza P 152 (20cm 8") E-	5
1533	Winnick, Maurice	Orch.: Carry Me Back To Green Pastures (F)/ The Wedding Of Mr. Mickey Mouse (F) Edison Bell Winner W.35 E(-) (London, Oct.12.1933)	5
1534	Young, Arthur	Hatchett's Swingtette feat. Stephane Grappelly & Beryl Davis : Playmates/ Oh, By Jingo Decca F.7470 E (London, April 19.1940)	5

Italien / Italy

1535			
1536			
1537	Mobiglia, Tullio	Bar.Orch.: Tullio's Rhythmen (F)/ Pippo non lo sa Brunswick A 82237 E	5
1538	Mobiglia, Tullio	Bar-Orch.: Keinen Tag ohne Liebe (F)/ Wenn die Lichter wieder scheinen (F) Brunswick 82242 r tiny E-	5
1539	Mobiglia, Tullio	Bar-Orch.: Eine süsse Melodie (F)/ Oh, Marie ! Oh, Marie ! (F) Brunswick 82281 E (Berlin, 1942)	5
1540			
1541			
1542	Murena, Tony	Ensemble Swing: Maria (F)/ Ping Pong (Swing-Fox) Odeon 281557 E	5
1543			

Niederlande / Netherlands

1544			
1545	DSC Band	(Dutch Swing College Band): At The Jazzband Ball/ Margie Philips P 34120 H E(+) (Hilversum, April 26.1949)	6
1546	DSC Band	Original Dixieland One Step/ Absent Minded Blues Philips P 34242 H label damage tiny E+ (Hilversum, 1951)	5
1547	DSC Band	Them There Eyes/ Cake Walkin' Babies Back Home Philips P 17130 H E (Hilversum, Dec.19.1952)	5
1548	DSC Band	& Neva Raphaelo (voc.): Careless Love Blues/ Doctor Jazz Philips P.B.265 E(+) (Hilversum, Aug.17.1953)	6
1549	DSC Band	Buddy's Habits/ Buddy Bolden Blues Philips P 17063 H E(+)	6
1550	DSC Band	& Neva Raphaelo (voc.): „When The Saints Go Marching In“ Part1 /Part 2 Philips P.B.470 E(+)	6
1551			
1552			
1553	Hawkins, Coleman	& The Ramblers : Chicago/ Meditation Decca F.5937 E- (Laren, Aug. 26.1935)	5
1554			
1555			
1556			
1557	Hotcha Trio	(Harmonica Trio): The Galloping Comedians/ Doda de Luis Alonso Philips P 34322 H E(+) (Hilversum, 1951)	5
1558	Jansen, Guus	Rhythmnisches Quintett: Gib mir Dein Herz (F)/ Dorothee (F) Polydor 47752 E(+)	6
1559	Jansen, Guus	Orch. w. Jo Evens (voc.): Dein kleines Herz rief nach mir/ Millionen Sensation Grammophon 47644 sl.scrs. E-	5
1560	Ramblers, The	Orch. & Tohama (voc.): I Dream Of You (SF)/ Pistol Packin' Mama (F) Decca 8041 sl.scrs. E-	5
1561	Ramblers, The	Orch. & Wim Poppink (voc.): O, O, O! (F)/ Daar is de lente (F) Decca 8081 E--	5
1562	Ramblers, The	Orch. W. (voc.): At The Jazzband Ball/ Chauchemar de Jitterbug Decca 8723 E (hot!)	6
1563	Ramblers, The	Orch. Roulette/ Grand Hotel (hot!) Decca 8805 E-	5
1564	Ramblers, The	Orch. & Marcel Thielemans (voc.): Rien n'a pu m'échapper/ Tchip Tchup Decca 8813 E-	5
1565	Ramblers, The	Orch.: Ramblers Ball/ Full House Decca 9004 sl.rubs E(-) (hot!)	5
1566	Ramblers, The	Orch.: Banco/ Ping-Pong Decca 9069 E(-)	5
1567	Ramblers, The	Orch. feat. Kees Kranenburg (dr): „Triple-Sec“ Part1/ Part 2 Decca 9070 E--	5
1568	Ramblers, The	Orch.: Chasse a Courre/ Au Revoir Decca 9071 V+	5
1569			
1570	Ramblers, The	Orch. Dinah/ The Cossack Patrol Decca 9201 E	6
1571	Ramblers, The	Orch. & Tohama (voc.): Bye Bye Blues/ Stormy Weather Decca 9212 E	6
1572			
1573	Ramblers, The	Orch. w. (voc.): Horsey, Horsey/ Steeple Chase Panachord H 1020 side 1 cluster of scrs. at start E- (Laren, 1937)	5
1574	Ramblers, The	Orch. w. (voc.): Oh Mama/ De Koeien Loeien Panachord H 1039 E(+)	6
1575	Ramblers, The	Orch. Hal Yates (voc.): South Of The Border/ Heaven Can Wait Panachord H 1074 E- (Hilversum, 1939)	5
1576	Ramblers, The	Tonete Trio: Flip de Fluiter/ Orch. & Wim Poppink (voc.): Wie is Loesje? Panachord H 1075 E	6
1577	Ramblers, The	Orch. & Wim Poppink (voc.): Ga je met me uit/ Instrumental: Munheer de Baron is niet thuis Panachord H 1081 E	6
1578			
1579	Ramblers, The	Orch.: Ché Mambo ché/ The Ramblers Mambo Philips P 15379 H E+ (Amsterdam, 1951)	7
1580	Ramblers, The	Orch.: Obsession/ Emotion Decca 9119 V+	5
1581			
1582			
1583	Ramblers, The	Orch. w. Marcel Thieleman (voc.): Liza Likes Nobody/ (instrumental): Avalon Decca 41027 sl.rubs E(-)	5
1584			
1585	Ramblers, The	Orch.: Va Banque/ Ping-Pong Decca F 42171 rubs sl.scrs. E-	5
1586	Ramblers, The	Orch. w. Marcel Thieleman (voc.): That's Amore/ Orch. w. Janie Bron (voc.): Gumboyaya Philips P 17259 H E	6
1587	van Dyk, Harry	Solisten: Nocturne (F)/ Harry und seine Trommel Tempo 5128 sl.rubs sl.scrs. E-	5

1588	van Dyk, Harry	Solisten: Nocturne (F)/ Tanz der Pinguinen(F) Union Record 2515 E-	5
1589			
1590			
1591			
1592			
1593			
1594			
1595	van t'Hoff, Ernst	Solisten: Rendez vous de Ruttili/ Notre terre Decca M 32042 V+	5

Schweden / Sweden

1596			
1597	Bernhards, Thory	(voc.) w. Orch.: Hallo Boys (F)/ Sväng, du svarte Zigenare (F) Brunswick 82255 V+ (Stockholm, Oct.1941) nice Swing	5
1598	Edberg, Per	(accordion) w. Orch.: Happy Days Are Here Again (F)/ Royal Garden Blues HMV HE 2324 E	6
1599	Edberg, Per	(accordion) w. Orch.: St. Louis Blues/ Three Little Words HMV HE 2342 E	6
1600	Ehrling, Thore	Orch. w. (voc.): Mona Lisa (F)/ C'est si bon (F) Telefunken Cupol Serie A 15042 E (Stockholm, July 1959) selten!	6
1601	Ehrling, Thore	Orch. w. (voc.): Chickery Chick (F)/ No Can Do (RU) Musica A 8722 sl.rubs E-	5
1602	Ehrling, Thore	Dixie Seven & Sonja Sjöbeck (voc.): My Melancholy Baby (SF)/ All Of Me Odeon D-3162 E (Stockholm, March 28.1941)	6
1603	Ehrling, Thore	Orch.: Meditation (F)/ Don't Worry Bout Me (F) Odeon D-3158 E (Stockholm, March 24.1941)	6
1604	Ehrling, Thore	Orch. Sehnsucht (F)/ Auf dein Wohl (SF) Telefunken A 10336 E- (Stockholm, May 1941)	6
1605			
1606			
1607			
1608			
1609			
1610			
1611			
1612			
1613			
1614	Jederby, Thore	Orch.: Ev'n jump/ Vid den gamla kyaren Odeon D-5048 crack E (hot!) (Stockholm, June 30.1942)	5
1615	Jederby, Thore	Orch. & Karl Henrik Norin (voc.): Mr. Five By Five (F)/ Instrumental: Object Of My Affection (F) Odeon D-5113 E	6
1616			
1617			
1618			
1619			
1620	Samson, Sam	Orch.: Deep Forest (SF)/ Stormy Weather Brunswick 82288 E(-)	5
1621	Samson, Sam	Orch.: Too Beautiful To Last (F)/ Minnie From Trinidad Brunswick 82294 sl.scrs. E(-)	5
1622	Samson, Sam	Orch. & Gaby Stenberg (voc.): Förlåt mit (F)/ Kärlekens Saga (W) Polydor 49524 E	6

Schweiz / Switzerland

1623			
1624	Baranovas	(harmonika-sextet): Samba-Rhythm/ 12th Street Rag Tell Record S 29172 E	5
1625			
1626	Baranovas	(harmonika-sextet): Samba-Rhythm/ 12th Street Rag Tell Record S 29172 E	5
1627	Baranovas	(harmonika-sextet): Tango Roulette/ Rose d'Amour (W) Tell Record 29311 E	5
1628			
1629	Bell, Tony	Ensemble de Radio Genève: Plaine, ma Plaine (Kosaken-Parade)/ Till The End Of Time (F) Elite Special 4469 E	6
1630			
1631			
1632	Bestgen, Willy	Bar-Trio: a) Ma Bambine b) Bébert (F)/ a) Le Vagabond b) Adieu, mon amour c) Attends-moi, mon amour Columbia ZZ 1158 E	6
1633	Bestgen, Willy	Bar-Quartett: Rumba Medley 1/ Rumba Medley 2 Ideal IZ 7018 rough starts sl.rubs E-	5
1634			
1635			
1636			
1637			
1638			
1639			
1640			
1641			
1642			
1643			
1644			
1645			
1646			
1647			
1648			
1649			
1650			
1651			
1652			
1653	Brunner, Eddie	Sextet: Die blauen Berge von Gina Valley (Artur Beul)/ Drei Cowboys singen (A. Beul) Elite Special 4630 E(-)	5
1654			
1655	Brunner, Eddie	Orch.: There's Yes! Yes! In Your Eyes (QS)/ Again (SF) Elite Special 8913 E+	7
1656	Brunner, Eddie	Orch.: To Think You've Chosen Me (F)/ Be My Love Decca 49338 E(+)	7

1657				
1658	Brunner, Eddie	Orch.: Kiss Me Sweet (F)/ I Don't See Me In Your Eyes Anymore (F) Elite Special 8915 sl.rubs E(-)		5
1659	Campbell, Bert	Orch. & Lammy van den Hout (voc.): Too Fat Polka/ Frasnquita (SF) Elite Special 8815 E(+) (selten !)		7
1660				
1661				
1662	Christen, Achille	w. rhy. sect.: „Piano-Medley“ Part 1/ Part 2 Elite Special 4624 E		5
1663				
1664	de Gregori, Rio	(p) w. rhy.: Boogie-Woogie 1/ Boogie-Woogie 2 Columbia ZZ 1207 E(-)		6
1665	Dixieland Jazzband	Genève : Clarinet Marmelade/ Bugle Call Rag Columbia ZZ 1316 E- (Zürich, Nov.10.1950)		7
1666				
1667				
1668	Höllerhagen, Ernst	Quartet: Sentimental Journey (SF)/ Take The «A» Train (F) Elite Special 4391 E(-) (Zürich, 1945)		5
1669	Huber, Bob	Orch.: Einmal wird alles vorüber sein (SF)/ Oh! Aha! (F) Telefunken A 2790 E-		5
1670	Huber, Bob	Orch. & Schuricke-Terzett (voc.): Dideldideldum (F)/ In meinem kleinen Kämmerlein (SF) Telefunken A 2840 E		6
1671	Huber, Bob	Orch.: Song Of The Islands (W)/ Sweet Memories (W) HMV HE 672 E-		5
1672	Huber, Bob	Orch. & Geschwister Schmid (voc.): Texas Swing (F)/ Mi-Ma-Mädi (F) Elite Special 4168 E--		5
1673	Huber, Bob	Orch.: Two Dreams Met (F)/ Down Argentina Way (RU-F) HMV HE 530 side 1 scr. at start E		5
1674	Huber, Bob	Orch.: Song Of The Islands (W)/ Sweet Memories (W) HMV HE 672 scrs. E-		5
1675	Koëlla-Martin	Accordeon-Quartet: The Sheik Of Araby/ Happy Moments HMV HE 674 E(+) (Koëlla-Martin gehört zu den swingendsten Schweizer Akkordeon Jazz Ensembles)		6
1676	Koëlla-Martin	Accordeon-Quartet: Accordiana, Medley No.1/ Accordiana, Medley No.2 HMV HE 703 E		5
1677				6
1678				
1679				
1680	Lanigiro	Hill-Billies: Cowboy Songs No.1/ Cowboy Songs No.2 Columbia ZZ 1074 r tiny E		5
1681	Lewis, Willie	Negro Band: Bacon's Blues/ I Ain't Got Nobody (F) Elite Special 4071 rough start E		5
1682				
1683	Lewis, Willie	Presents w. Florence Mason (voc.): Some Of Those Days (F)/ My Blue Heaven Telefunken (Elite Serie 4082) E-		6
1684				
1685				
1686				
1687	New Hot Players	Boogie-Woogie/ Let's Play The Blues Elite Special 4203 E-		8
1688				
1689	Original Teddies	(All Telefunken recordings conducted by Teddy Stauffer): & Billy Toffel (voc.): Alone (SF)/ Goody Goody (F) Telefunken A 2027 E (first recording of the Original Teddies, Berlin, July 15.1936)		7
1690				
1691				
1692				
1693				
1694				
1695				
1696	Original Teddies	& Eric Helga (voc.): In die unbekannte Ferne (EW)/ Träumen von der Südsee (SF) Telefunken A 2371 E		6
1697				
1698				
1699				
1700				
1701				
1702				
1703				
1704				
1705				
1706				
1707				
1708				
1709	Original Teddies	(Akkordeon-Quartett): Caravan (Ellington)/ Playmates (F) Elite Record 4020 E		6
1710				
1711				
1712				
1713				
1714				
1715				
1716				
1717				
1718				
1719	Original Teddies	w. Billy Toffel (voc.): Sérénade Portugaise/ Souvenir Elite Special 4077 E-/V+		5
1720				
1721				
1722				
1723				
1724	Original Teddies	w. The 4 Cacadoes (voc.): Deep In The Heart Of Texas (F)/ Don't Sit Under The Appletree (F) Elite Special 4131 E- (The 4 Cacadoes = Phyllis Heymans; Kitty Ramon; Billy Toffel; Morris Einhorn)		6
1725				
1726				
1727	Original Teddies	(Akkordeon-Quartett): It Don't Mean A Thing/ Alexander's Ragtime Band Elite Special 4141 E		6
1728				
1729				
1730				
1731				

1732			
1733			
1734	Original Teddies	w. Billy Toffel (voc.): Bébert (F)/ Ma Bambine (F) Elite Special 4196 E-	6
1735			
1736			
1737			
1738	Original Teddies	w. Phyllis Heymans (voc.): Mississippi Dreamboat (F)/ Shoo Shine Baby (F) Elite Special 4269 E(+)	7
1739	Original Teddies	w. Phyllis Heymans (voc.): It's Love, Love, Love (F) (instrumental): Mister Basie Goes To Washington (F) Elite Special 4272 rubs E	6
1740			
1741			
1742			
1743			
1744			
1745			
1746			
1747			
1748			
1749			
1750			
1751	Osterwald, Hazy	Sextet: Ca Chaca (S)/ Una Casa Portuguesa (S) Tell Record 30048 E+	12
1752	Osterwald, Hazy	Orch. w. Peter Plum (voc.): South America, Take It Away (RU)/ Baia (RU) Elite Special 4650 sl.rubs V+	5
1753	Osterwald, Hazy	Sextet: Ca Chaca (S)/ Una Casa Portuguesa (S) Tell Record 30048 V+	5
1754	Red Millers, The	& Denis Chapelet (voc.): My Dreams Are Getting Better All The Time (F)/ Don't Fence Me In Columbia ZZ 1192 E	6
1755	Red Millers, The	& Denis Chapelet (voc.): Good, Good Good (F)/ Bell Bottom Trousers (F) Columbia ZZ 1213 sl.rubs E-	5
1756	Red Millers, The	w. Denis Chapelet (voc.): I'm Beginning to See The Light (F)/ Candy Columbia ZZ 1193 E(+)	7
1757	Red Millers, The	Sentimental Journey (F)/ w. Denis Chapelet (voc.): Saturday Night (F) Columbia ZZ 1194 E(+)	7
1758	Red Millers, The	w. Jo Grandjean (voc.): Quand (F)/ Symphonie (F) Columbia ZZ 1209 E(+)	7
1759	Red Millers, The	w. Denis Chapelet (voc.): It's Been A Long Long Time (F)/ w. Jo Grandjean (voc.): Till The End Of Time (F) Columbai ZZ 1216 E(-)	5
1760	Red Millers, The	Bumle-Boogie/ Cynthia's In Love (F) Columbia ZZ 1259 E	6
1761			
1762	Ruckstuhl, Johnnie	Orch.: Hurry Back To Sorrento (F)/ In An Eighteenth Century Drawing Room Columbia ZZ 1042 sl.rubs E(-) (Zürich, 19941)	5
1763	Siegrist, A.	(Accordeon Solo) w. Rhythm: Blue Moon/ Oh Johnny Elite Special 4114 rubs sl.scrs. E-	5
1764	Strittmatter, Mac	Orch.: Music Makers (F) w. Vocaltrio: How I'm Doing (F) Polydor 14205 E	6
1765	Strittmatter, Mac	Orch.: Mac's Special (F)/ I'll Walk Alone (SF) Polydor 14202 E(+)	8
1766	Wagner, Bob	Orch.: «Bob Wagner's Dance Serie No.5» Waltz Medley 1/ Waltz Medley 2 Parlophone PZ 5044 E	5
1767			
1768			
1769	Wuest, Karl	Orch. w. Siro Tognacca Mundharmonika-Solo: Limehouse Blues/ A Tisket A Tasket Columbia ZZ 1008 rough starts E-	5
1770	Wuest, Karl	Orch. w. Siro Tognacca Mundharmonika-Solo: Über die Prärie (Indian Love Call)/ Chant Hindou Columbia ZZ 1009 rough starts, side 2 sl.scr. E-	5
1771	Wuest, Karl	Orch. w. Genio Trusa (voc.): Schenk mir dein Lächeln, Maria (T)/ Nur diese Nacht (F) Columbia ZZ 1026 E	6

Schweiz 30cm / Switzerland 12"

1772			
1773	Original Teddies	Orch. w. Rosita Serrano (voc.) «Aus Teddy Stauffer's grossen Bühnenschau» 1. Teil: a) Ti-Pi-tin b) Mexican Waltz c) Maria Grever/ 1. Teil & Eric Helgar (voc.) Mit Lehárs «Vilja-Lied» um die Welt Telefunken E 2758 E- (Schwedische Ausgabe)	7
1774			

Tschechoslowakei / Czechoslovakia

1775			
1776	Bezubka, Ladislav	u.s. Solisten: At The Jazz Band Ball/ Gustav Brom Orch. w. Gustav Brom (vocal quintet): Tina Maria (F) Supraphon 51169-M E(+)	8
1777	Bezubka, Ladislav	u.s. Solisten: Panama Rag/ Fidgety Feet Supraphon 51236-M E(+)	7
1778	Bezubka, Ladislav	u.s. Solisten: When The Saints Go Marching In/ Loopin' The Loop Supraphon 51241-M E(+)	7
1779	Bezubka, Ladislav	u.s. Solisten: Bureaux fermés (F)/ Jungle Drums (F) Supraphon 51243-M E	6
1780	Brom, Gustav	Orch.: Navrat domu (Dindn't he Ramble)/ In A Little Spanish Town (F) Supraphon 51165-M scrs. V+	5
1781			
1782			
1783			
1784	SW 20	Benny Carter Orch.: Blue Light Blues/ I'm Coming Virginia E(+)	8
1785			
1786	Jezek, Jaroslav	Orch.: Carioca/ Babicka Mary Supraphon 36285-M E	6

Swing Label

(Aus den Aktivitäten des Hot Club de France entstand das Label «Swing», das 1937 von Charles Delaunay und Jean Berard gegründet wurde.)

1787	SW 1	Coleman Hawkins All-Star Jam Band w. a.o. Django Reinhardt : Honeysuckle Rose/ Crazy Rhythm E(+)	9
1788	SW 6	Dicky Wells Orch. w. a.o. Django Reinhardt : Bugle Call Rag/ Between The Devil And The Deep Blue Sea E	7
1789	SW 9	Bill Coleman Orch.: Rose Room/ The Merry-Go-Round Broke Down E	8
1790	SW 10	Dicky Wells Trio: Dicky Wells Blues/ Lady Be Good E	6

1791			
1792			
1793			
1794			
1795	SW 22	Bill Coleman Orch.: Bill Street Blues/ After You've Gone E	6
1796			
1797	SW 27	Dicky Wells Orch. w. a.o. Django Reinhardt : I Got Rhythm/ Japanese Sandman E	9
1798	SW 32	Bill Coleman Orch. w. a.o. Django Reinhardt : Big Boy Blues/ Swing Guitars E(+)	9
1799			
1800	SW 39	Dicky Wells Orch.: Dinah/ Nobody's Blues But My Own E	6
1801			
1802			
1803	SW 47	Milton „Mezz“ Mezzrow Orch.: „Comin' On With The Come On“ Part 1/ Part 2 E	6
1804			
1805	SW 50	Tommy Ladnier Orch.: Jada/ Weary Blues E	5
1806	SW 51	Herman Chittison Piano Solo: My Own Blues/ (a) My Last Affair (b) No More Tears E(-)	5
1807	SW 53	Frank Newton Orch.: Rosetta/ Minor Jive E(+)	7
1808	SW 57	Ladnier- Mezzrow Quintet: Royal Garden Blues/ If You See Me Comin' E	5
1809			
1810			
1811	SW 64	Tommy Ladnier Orch.: Really The Blues/ When You And I Were Young, Maggy sl.rubs E-	5
1812			
1813	SW 68	Frank Newton Orch.: Who/ Rompin' E(-)	5
1814	SW 70	Rex Stewart Feetwarmers w. a.o. Django Reinhardt : Finesse/ I Know That You Know E(-)	6
1815			
1816			
1817	SW 88	Quintette du Hot Club de France w. Alix Combelle : Nuages/ Les yeux noirs E	8
1818			
1819			
1820			
1821	SW 110	Alix Combelle et le Jazz de Paris: South Ramparts Parade/ Yesterday Is Today scrs. E--	5
1822			
1823			
1824			
1825			
1826	SW 198	Frank Newton Orch.: The Blues My Baby Gave To Me/ The World Is Waiting For The Sunrise E	7
1827	SW 209	Ladnier- Mezzrow Quintet: Everybody Loves My Baby/ Ain't Gonna Give Nobody None Of This Jelly Roll E(+)	6
1828			
1829	SW 223	Louis Armstrong Hot Seven: I Want A Little Girl/ Blues For Yesterday E(+)	7
1830			
1831			
1832			
1833			
1834	SW 230	Duke Ellington Orch.: Esquire Swank/ Midriff E	6
1835			
1836			
1837	SW 235	Don Byas Orch.: The Mohawk Special/ Peanuts Holland Orch.: Peanut Butter Blues E(-)	6
1838			
1839			
1840			
1841			
1842	SW 243	Jonah Jones & His Cats : I'm Headin' For Paris/ Jonah's Wail E	6
1843			
1844	SW 245	Jam Session No.2 : Jammin' The Blues/ All Together E(+)	6
1845			
1846	SW 251	Louis Armstong Hot Six: Sugar/ Blues In The South E(+)	7
1847			
1848			
1849	SW 258	Benny Carter a.h. Chocolate Dandies: Sweet Georgia Brown/ Cadillac Slim E	6
1850	SW 262	Claude Luter Jazz Band: Careless Love Blues/ Pimlico E(+)	7
1851			
1852	SW 268	Claude Luter Orch.: Just Gone/ Graveyard Dream Blues E(+)	6
1853			
1854	SW 275	Claude Luter Lorientals: Sister Kate/ Orange-Jam E(+)	7
1855			
1856			
1857	SW 281	Kenny Clarke a.h. 52nd Street Boys: Jay Mac/ Maggie's Draw E	6
1858			
1859	SW 304	Dizzy Gillespie All Star Quintet: Salt Peanuts/ Hot House E	6
1860	SW 306	Sidney Bechet Orch.: Chant In The Night/ Jungle Drums E	6
1861	SW 307	Duke Ellington Orch.: A Gipsy Without A Song/ Portrait Of The Lion E(-)	6
1862	SW 310	Cootie Williams Rug Cutters: Delta Mood/ The Boys From Harlem E	6
1863	SW 313	Rex Stewart Fifty Second Street Stompers: The Back Room Romp/ Tea And Trumpets E(+)	7
1864	SW 314	Sidney Bechet Orch.: Festival Blues/ Sugar E(+)	7
1865			
1866	SW 319	Sidney Bechet Orch.: Indiana/ Coquette E(+)	6
1867			
1868	SW 323	Sidney Bechet & Noble Sissle Swingsters: Characteristic Blues/ Sidney Bechet Orch.: What A Dream E(+)	7
1869			
1870			
1871			
1872			

1873				
1874	SW 356	Benny Carter Orch.: Fish Fry/ More Than You Know E+		7
1875	SW 358	Chu Berry Orch.: Too Marvellous For Words/ Chu Berry Stompy Stevedores: My Secret Love Affair E(+)		7
1876				
1877	SW 360	Buster Bailey Rhythm Busters: Dizzy Debutante/ Afternoon In Africa E(+)		9
1878	SW 361	Ernie Royal All Stars: „Perdido“ Part 1/ Part 2 E+		7
1879	SW 366	Barney Bigard Jazzo Paters: Lost In Two Flats/ Early Mornin' Blues E(+)		7
1880				
1881	SW 372	Willie Smith All Stars: „Experiment Perilous“ Part 1/ Part 2 E+		7
1882				
1883				
1884	SW 389	Nat „King“ Cole Quintet: I'll Never Be The Same/ Swingin' On Central E+		7
1885	SW 394	Red Callender Six: Ode To A Giant/ Callender-Ross Duet: I Cover The Waterfront E+		7
1886				

Odeon-Swing-Music-Series

Die deutsche "ODEON" veröffentlichte im Jahre 1938 eine Jazz - Anthologie, die anglo - amerikanische Hot- und Sweetaufnahmen von "OKEH" und "PARLOPHONE" aus den Jahren 1927 - 1935 umfasst. Ursprünglich nur für den Export bestimmt, lagen in den führenden Schallplattengeschäften bald Verzeichnisse, die speziell interessierten Kunden eine Bestellchance einräumten. Allerdings durften die Platten in der Öffentlichkeit, also auch schon beim Kauf im Laden, nicht angehört werden.

Unter Jazz-Freunden wurde die Serie äußerst beliebt, da sie einen Abriss der Entwicklung vom Jazz-Ursprung (Pioniere wie **MAMIE SMITH, LOUIS ARMSTRONG, LUIS RUSSEL, JOE VENUTI, BIX BEIDERBECKE, EMMET MILLER, DUKE ELLINGTON**, und anderen) bis hin zu den frühen SWING - Einspielungen der Orchester von **GENE KRUPA, COLEMAN HAWKINS** und **FRANKIE TRUMBAUER** bot.

Die "ODEON SWING MUSIC SERIES" ist deckungsgleich mit Teilen der britischen "PARLOPHONE FIRST NEW RHYTHM STYLE SERIES" und einzelnen Aufnahmen der "PARLOPHONE SECOND NEW RHYTHM STYLE SERIES", und auch der "PARLOPHONE 1934 RHYTHM STYLE SERIES", wurde aber mit Kriegsbeginn nicht mehr fortgesetzt. So endet die fortlaufende A 286.000 - Serie der Deutschen "ODEON" mit der Bestell - Nummer A 286.092. (Quelle: Stephan Wuthe, Berlin)

1887				
1888				
1889				
1890				
1891	Armstrong, Louis	Orch. w. voc.: St. Louis Blues/ Bessie Couldn't Help O-S-M-S B-35600 sl.scrs. E-		7
1892				
1893				
1894	Armstrong, Louis	Orch. w. voc.: My Sweet/ New Tiger Rag O-S-M-S B-35606 E(+)		8
1895				
1896				
1897				
1898				
1899	Armstrong, Louis	Hot Five: West End Blues/ w. voc.: Ain't Missbehavin'O-S-M-S B-35617 sl.scrs. E-		7
1900				
1901				
1902	Chocolate Dandies	w. voc.: Got Another Sweetie Now/ (Instrumental): Dee Blues O-S-M-S B-35623 E+		8
1903				
1904	Russell, Luis	Orch.: Song Of Swane/ Panama O-S-M-S B-35622 E+		8
1905				
1906				

CH Interpreten 25cm – Swiss Artists 10''

1907	Ackermann, Willy	& Otto Lehmann: Am Billettschalter (Origineller Sketch)/ I möcht' e Fryndin ha (Chanson) Gloria GO-28144 sl.warped E		5
1908	Alpina, Jodelclub	Basel: (G4713) Obigied/ (G4714) Bär-g-Obe Gloria Testrecord unnummeriert E(+) (Trommler & Pfeifer): Morgenstraich – Arabi/ Neue Schweizermärsche HMV HE 235 E		5
1909	Alti Richtig, Basel	(Trommler & Pfeifer): Gluggsi/ Basler Tagwacht HMV HE 238 sl.warped E		5
1910	Alti Richtig, Basel	(Trommler & Pfeifer): Gluggsi/ Basler Tagwacht HMV HE 238 sl.warped E		5
1911				
1912	Assia, Lys	und die Bar-Martinis: „Liebesgeschichten“ (Film-Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil HMV HE 539 E		6
1913				
1914	Assia, Lys	u.d. Bar-Martinis: «Sternschnuppen» (Potpourri)/ «Herz ist Trumpf!» (Potpourri) HMV HE 536 E		6
1915	Assia, Lys	u.d. Bar-Martinis: «Liebesgeschichten» (Film-Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil HMV HE 539 E		6
1916	Assia, Lys	u.d. Bar-Martinis: C'est lui que mon coeur a choisi/ Marjolaine HMV HE 665 sl.scrs. E-		5
1917	Assia, Lys	u.d. Bar-Martinis: Mon Paris/ Mademoiselle HMV HE 705 sl.rubs E- (Zürich, 1945)		5
1918				
1919				
1920	Assia, Lys	Übers Jahr wenn die Kornblumen blühen/ Meine Heimat ist dort Decca F 49433 E+		6
1921	Assia, Lys	Du bist Musik (Beul)/ Schweden Mädle Decca 49726 E+		7
1922	Assia, Lys	Bei dir war es immer so schön/ Bel ami (Du hast Glück bei den Fraun' Bel ami) Decca F 49728 E+		7
1923	Assia, Lys	& Sunshine-Quartett & Die Peheiros: Jolie Jacqueline/ Blaue Veilchen, weisser Flieder Decca F 43980 sl.rubs E(+)		6
1924	Assia, Lys	Es wird nie mehr so schön/ & Radiosa Quinett: Das alte Karusel Decca F 46271 E--		5
1925	Assia, Lys	Orch. Béla Sanders: Mein Lied/ Lauf, mein gutes Pferdchen Decca F 43986 E(+)		6
1926	Assia, Lys	Orch. Béla Sanders: Germaine auf der Seine/ Bella Notte Decca F 46204 sl.scrs. E-		5
1927	Assia, Lys	& Die 4 Sunnies & Die Telestars w. Orch. Béla Sanders: In allen Gassen wohnt das Glück (a.d. Schweizer-Film «Oberstadtgass»)/ Gib mir deine Hand Decca F 46288 E+		7
1928	Assia, Lys	Orch. Paul Burkhard: Lied der Köchin/ Es wird mir heiss und kalt (beide a.d. musikalischen Lustspiel «Der schwarze Hecht» in Deutschland unter dem Namen «Feuerwerk» von Paul Burkhard) Decca F 49125 E		6
1929	Assia, Lys	Orch. Walter Baumgartner: Ich glaube, dich hat mir der Herrgott geschickt/ Sing, sing, wenn du verliebt bist		6

1930	Assia, Lys	(beide aus «3 x Georges» von Paul Burkhard) Decca F 49234 E & Vico Torriani w. Orch. Walter Baumgartner: So was tun die Herr'n doch immer wieder gern/ Heut' müsst' es Frühling sein (beide a.d. Film «Professor Nachtfalter») Decca F 49344 E(+)	8
1931	Assia, Lys	& Die Telestars w. Orch. Béla Sanders: Zähl' jeden Stern/ Ein kleines Haus am Ende der Welt (Blueberry Hill) Decca F 49417 E	7
1932			
1933	Assia, Lys	Orch. Béla Sanders: Du bist Musik (Beul)/ Embrasse-moi bien Decca F 49686 E	6
1934	Bambini Ticinesi	Lugano : Stornelli della Mamma/ Uf Furnighin Columbia DZ 116 E(-)	5
1935	Bauer, Ernst	(Tenor) mit Renée Mottier Klavier: 's Schwyzerhüsli (Abt)/ Schönster Abestärn (Alte Schweizer Volksweise) Odeon A 208308 sl.scrs. E- (Basel, 1934)	5
1936			
1937	Berna, Jodler Klub	Bern: (4068) Mähderlied weisses Label mit Bleistiftbeschriftung ss Kristall Testpressung scrs. V+ (2 cm neben dem Mittelloch ist ein 2. Loch gewaltsam eingebohrt worden!) Zürich, 1934) seltenes Unikat!	5
1938	Berner Singbuben	Ltg. Hugo Keller: O Ticino/ Tschulimungliedi Thorens Mitschnitt-Folie center start E-- (Tschulimung ist die mundartliche Bezeichnung des Hügels „Jolimont“ – datiert 8. Nov. 1944 – Unikat!)	5
1939	Bernhard, Rudolf	Schlechte Zeiten (Dialekt Couplet)/ Wotsch ächt grüezi säge(Humoristischer Dialektvortrag) Polydor 22508 E (Rudolf Bernhard, Humorist, Kabarettist und Gründer des Zürcher Bernhard-Theaters)	7
1940	Bernhard, Rudolf	«Erlebnisse des Schauspielers Bünzli» 1.Teil/ 2.Teil Polydor 22510 E	6
1941			
1942			
1943			
1944			
1945			
1946	Black Birds, The	(Gesangstrio Citterio) m. Ensemble Cedric Dumont: 's Ukulele/ Schänked mer no chli i Ideal IZ 7030 E(+) (Vico Torriani war bei einigen Aufnahmen Mitglied des Trio Citterio, hier leider nicht)	6
1947	Bloch & Nagel	(Schweizer Humoristen-Duett): «Liebi und Eh' oder vor und nach d'r Hochzeit» 1.Teil/ 2.Teil Orchestrola 3374 E	5
1948	Bollschweiler (Soldat)	Willi & Gefreiter Güttinger , m. Klavierbegl.: D'Verpflegigs Kp.13, Seite 1 & 2 (Marschlied von Bollschweiler u. Güttinger) Cellophon-Privatschnittplatte , dat. 12.12.1941 E-- (Erinnerung an den Kriegsdienst anno 1941 – Unikat – Rarität!)	5
1949	Bujka, Bertalan	(Primas) m.s. Solisten: Puzta-Csarda/ Magyar Dallok (beides ungarische Volksweisen) Elite Special 4209 E (Bertalan Bujka war Multiinstrumentalist und längjähriges Mitglied der Original Teddies)	6
1950	Bujka, Bertalan	(Primas) u.s. Solisten: Puzta-Csarda/ Magyar Dallok Elite Special 4209 E(+) (Zigeunerprimas Bujan (Violine) mit Teddy Stauffer-Begleitmusikern) Zürich, July 1943	7
1951	Bumm & Schrumm	(Gesangsduett) m. Ländlerkapelle Alphüttli: Chum mir wänd go fische/ Bin i 'd Frömdi gange Elite Record 1900 E-	6
1952	Castella, Clément	(Tenor): La Montagne (J.Bevet)/ L'amour du Pays (J.R.Weber) ac Odeon 316918/19 side 1 dig tiny E- (Yverdon 1926)	5
1953	Castella, Clément	(Tenor) Fribourg m. Klavierbegl.: Salut glaciers sublimes (J.G. Leib)/ Roulez tambours ac Gramophone K 888 sl.warped at start E- (Zürich, 1920)	5
1954	Chapparelli	(Gesangstrio) & Kapelle Berner Mutze: 's Stärnli/ Mis Schwäbli Ideal IZ 8249 r nap E(-)	5
1955	Dammhofer, Seppl	Hönggerner Chilbi/ Mit em Auto durchs Säuliamt ac Odeon 316015/16 E- (Zürich, 1923)	5
1956	Dammhofer, Seppl	(Schweizer Humorist): Suuserfahrt vom Chegelklub «Alle Nüni»/ D' Hauptprob vom Gsangsverein ac Polydor 14592 E	5
1957	Dammhofer, Seppl	(Schweizer Humorist): Bim Zahnarzt/ E luschtigi Versteigerig ac Gramophone 14596 E-	5
1958	Dammhofer, Seppl	(Schweizer Humorist): Wäg em Mietamt/ Am Stammtisch zum «Grüne Aeffli» ac Polydor 14597 E-	5
1959	Dammhofer, Seppl	(Schweizer Humorist): Schaagi Buume im Zologische/ Uf em Tram ac Polydor 20632 E	5
1960	Dammhofer, Seppl	(Schweizer Humorist): E luschtigi Ferie-Reis/ E Rigi-Reis ac Polydor 20633 E(-)	5
1961			
1962			
1963	Denzler Lehrer-Quintett	Zürich: Wer hat dich du schöner Wald (Mendelssohn)/ Wach auf mein liebes Schweizerland (Attenhofer) ac Polydor 14588 E (Zürich, 1922)	5
1964	Elite-Chor	der Knaben-Realschule, Basel Ltg. Fritz Gersbach: Lueget vo Berg und Tal/ Pfadfinderlied Odeon A 208209 E(+) (Zürich, 1930 – Basler Loklarität – extrem selten)	6
1965	Elite-Orchester	der Tonhalle Zürich: St. Galler Schützenmarsch/ Mein Schweizerland, wach' auf ac Odeon 303077/78 E (Zürich 1911)	5
1966			
1967	Freudenberger Dorfmusik	Ltg. Otto Würsch: Schützen-Schottisch(E. Metter)/ Pferd frei (E. Metter) Odeon A 208502 E(+)	6
1968	Funk, Leni	(vom Stadttheater, Zürich): Es geht alles vorüber, es geht alles vorbei/ Laszlo Csabay Tenor vom Stadttheater, Zürich): Heimat, deine Sterne Elite Special 4171 E+ (Zürich, Ende 1942)	7
1969			
1970	Gallico, Bernardo	Orchester: Hoch und Deutschmeister Marsch (D. Ertel)/ Gruss an Bern (C. Friedemann) ac Columbia D 2252 sl.rubs sl.scrs. E- (Zürich, 1925)	5
1971	Gemischter Chor	(Einsiedeln) (1507DB) Ein Bild ist mir ins Herz gegraben/ (1508DB) Wo hoch im grünen Schweizertale Polydor 22497 E (beide Titel von Peter Anselm Schubiger vom Kloster Einsiedeln) Es handelt sich um den gemischten Chor des Dorfes Einsiedeln. (Zürich, 1929) selten!	5
1972	Gilbert, Mme	mit Klavier: De Moritz und de Mäxi/ Tanzlied (beides Kinderlieder) Crown SM 974 15cm = 6" E(-) (Paris, Ende 1929) 1.Titel: Geschichte von „Max und Moritz“ schweizerdeutsch gesungen! Sehr ausgefallene Schweizer Rarität!	8
1973	Gizeda, Gesangstrio	Orch. Walter Baumgartner: Kleiner Musikant/ Komm' besuch' mich mal in Rio Elite Special 4431 sl.scrs. E-	5
1974			
1975	Grock	Grock gibt ein Konzert/ Grock als Jodler Odeon O-4125 E(+) (Paris, 1932) (Grock mit eigentlichem Name: Charles Adrian Wettach (1880-1959) gehört zu den Weltweit erfolgreichsten Clows aller Zeiten!) tolle Kleinkunstplatte!	8
1976			
1977	Grock	& son partenaire: «Grock dans son sketch de «Musik-Hall» Le petit violon/ Le clarinettiste Odeon 166.436 E(+) (Paris, 1931)	8
1978			
1979			
1980	Harmoniemusik	Zwischen Rhone und Rhein (Frank Martin) (Offiz. Festmarsch der Schweizerischen Landesausstellung 1939)/ Gandria (Mantegazzi) (Strassenmarsch der Schweizerischen Landesausstellung 1939)	7

HMV Weissetikett mit Silber- und Rotbeschriftung, hübsche Erinnerung an die „Landi“ 1939, daher wurde die Bestellnummer **HE 1939** zugeteilt – selten!) E(+)

1981				
1982	Hengartner, Orchester	Zürich: Fantastique (F)/ Abandon (W) ac Gramophone K 883 sl.scrs. E- (Zürich, 1920)		5
1983	Heymans, Phillis	mit Orch. Achille Christen : Apple Honey/ Hello, Baby, Mademoiselle Elite Special 4462 E (selten!)		8
1984				
1985	Hinnen, Peterli	Orch. Kurt Edelhagen: Rosmarie (Cowboy-Fox a.d. Film „Musikparade 1956“)/ Hoddi-Rock Polydor 50302 E(+)		7
1986	Huber, Werner	& Martha Mumenthaler m. Orch.: Dank an die Mutter/ Abigled Odeon A-208397 E (Basel, 1940)		6
1987	Huggenberger, Alfred	Me sötti/ Sunntig i de Chlystadt Odeon A 208238 E (Alfred Huggenberger (1867-1960) Schweizer Bauerdichter, liest zwei seiner feinsinnig-humorvollen Texte, Schweizer Dialekt. Eine der extrem seltenen Schweizer Schriftsteller-Schallplatten, mit Sonderlabel!!! – Basel 1930)		10
1988	Hummel, Carl	(Dialekt-Rezitorator, Zürich) «Das Gordon-Bennett-Wettfliegen in Zürich 1909» 1. & 2. Teil ac Kalliope 3024/25 V+ (Das Publikum auf dem Startplatz des Ballonwettfliegens vom 1.-3. Oktober 1909 in Zürich wird von Hummel humoristisch dargestellt – Gesuchte Schweizer Rarität!)		5
1989				
1990	in der Gand, Hanns	Mitrailleur-Lied/ Roti Chrieseli die sind sür ac Vox 3368 E (Hanns in der Gand, Volkssänger zur Laute, 1882-1947, mit richtigem Name: Ladislav Krupski, stammte ursprünglich aus Polen - in der Gand komponierte den 1. Titel im Auftrag des seinerzeitigen Generals Ulrich Wille um mit diesem Lied die während des 1. Weltkrieges neu ins Leben gerufene Mitrailleur-Truppe populär zu machen – aufg. Zürich Mitte 1923)		7
1991	Ivogün, Maria	a) O du liebs Ängeli b) Z'Lauterbach hab' i mein Strumpf verlor'n/ a) Gsätzli b) Maria auf dem Berg Electrola DA 4402 E(-) (Maria Ivogün war eine ungarische Opernsängerin (Sopran) und wurde insbesondere bekannt als Mozart-Interpretin, geboren 1891 in Budapest, gestorben 1987 in Beatenberg bei Interlaken, sie singt hier auf Seite 1 zwei herzige Schweizerlieder und auf Seite 2 zwei deutsche Volkslieder)		9
1992	Jucker, Heiri	Akkordeon m.s. Ensemble: Rundfunk Rhythym (M. Beeler)/ Katz und Maus (M. Beeler) Tell Record 29287 E--		5
1993	Jung, Rudolf	(Opernsänger) m. Orch.: Schöner Abendstärn/ Guten Abend, gute Nacht (Brahms) ac Odeon 311824/312191 rough start E-- (Basel, 1921)		5
1994	Kessler & Israng	Jakob Kessler & Sepp Israng (Gesangsduett): 's Kantönl-Lied/ Eusi Kompanie Ideal IZ 8162 E-		5
1995	Kessler & Israng	Es kann ja nicht immer so bleiben/ Hab' of im Kreise der Lieben Ideal IZ 8234 E-		5
1996	Kessler & Israng	& Ruckstuhl : „Schweizer Lieder-Potpourri“ 1.& 2. Teil Elite Record M 5170 sl.scrs. E-		5
1997				
1998	Kessler-Israng	& Ruckstuhl (Gesangstrio): Guete Sunntig mitenand/ Hinaus zu Mutter Grün Elite Record M 5162 E(-) (Titel 1 gehört bereits zum Schweizer Volksliedergut)		5
1999	Kessler-Israng	Kapelle Brünig: Mädle sei mein/ Blaue Mändig Ideal IZ 8055 E		6
2000	Kessler-Israng	Ensemble Albert Hagen: Das Munotglöcklein/ Ein gar so eigen Frühlingslied Ideal IZ 8255 sl.scrs. E(-) (Zürich, 1945)		5
2001				
2002	Kinder-Katzenmusik	Aldorf (Uri): Vor allem Kindertrommeln und Kindergeschrei hörbar Privatschnitt des Studio von der Mühl , Zürich 20cm 8" E (Als Unikat und Lokaldokument für den Kanton Uri interessant! – vermutlich 50er-Jahre!)		6
2003	Les Chanteuses de la	Colombière (Frauenchor aus Nyon): Ronde des Menagères/ Le petits grains Columbia DF 1769 E(-) (Paris, 30.05.1935)		6
2004				
2005	Locher-Werling, Emilie	(Humoristin) Zürich: E bösi Verschwörig/ Orchester Zwahlen, Bern : Illustrierter Preis (Schottisch) ac Gramophone 13728 rough start V+ (Zürich, 1912)		5
2006	Löffler, Lothar	(Piano) m. Rhythm.: „Von Schlager zu Schlager“ Potpourri 1. Teil/ 2. Teil HMV HE 776 E-		5
2007	Luzerner Singknaben	Ltg. Jos. Baumeler: Notre Suisse (Jos. Bovet)/ Lingua materna (H. Cantieni) Thorens Privatschnitt-Platte ohne Nr. center start E- (datiert 10. März 1949)		5
2008	Männerchor Zürich	4 Privatschnitt-Platten: Morgen im Walde (Hegar)/ Das ist der Tag des Herrn (Kreutzer) // Der Lichtschoepfer (Hans Georg Nägeli) 1. Teil/ 2. Teil // Es schlagen des Rheines Wellen (Carl Attenhofer)/ Bunte Blumen (Gustav Weber) // Hymne an die Nacht (L.v. Beethoven) 1. Teil/ 2. Teil Hug & Co. Acetatplatten E (1. Platte sl.scrs.) (Zürich, c.1940) wertvolles Unikat !		5
2009				
2010	Michael, Herbert	m. Lothar Löffler u.s. Ensemble: Sterne über Florenz/ Capri-Fischer HMV HE 757 E		6
2011	Michael, Herbert	m. Lothar Löffler u.s. Ensemble: Möve, du fliegst in die Heimat/ Unter der roten Laterne von St. Pauli HMV HE 775 E		6
2012	Michel, Lyne	m. Orch. Tony Bell: J'ecoute mon coeur/ Toi seul Elite Special 4347 E(-)		5
2013	Mumenthaler, Martha	& Kessler-Israng m. Kapelle Brünig: 's Landi-Dörfli/ Uf der Landi-Schwäbibaahn Ideal IZ 8053 E(+) (mit Landi Sonderlabel zur Erinnerung an die Schweizerische Landesausstellung Zürich 1939)		5
2014	Mumenthaler, Martha	& Kessler-Israng m. Kapelle Brünig: Halli-Hallo/ Im schöne Monet Mai Ideal IZ 8054 E- (mit Original Textblatt !)		5
2015	Mumenthaler, Martha	& Kessler-Israng m. Orch. Albert Hagen: Im Landhus isch Sänneball/ 's isch 's Landi-Dörfli gsi Ideal IZ 8088 E(+)		5
2016	Neuenschwander, Leni	(Sopran) Nyna Buscheli (Wiegenlied)/ (a) Es taget vor dem Walde (b) I möcht a Jeger finde HMV H.E.85 E-		5
2017				
2018	Peter, Theo	& Fr. Schneebeli (Humoristen-Duo): De Jacobli will hürote/ (nur Theo Peter): De Jacobli hät Angst vor em Hürote ac Odeon 316000/01 E- (Zürich, 1923)		5
2019	Pinguine, Die 3	(Gesangstrio) Orch. Eddy Huggel: Auf dem Meer ein kleines Schiffelein/ Eulalia Torricelli Gloria PZ 78 E-		5
2020	Play, Johnny	m. Orch. Will Glahé: Eine weisse Rose/ Heimatglocken Decca SH 49326 E (mit photolabel, Will Glahé)		6
2021	Polizei-Musik	Basel-Stadt , Ltg. Paul Kabisch: Austellungs-Marsch/ Hobellieder-Marsch Odeon A 208096 E--		5
2022	Rau, Max	(Tenor) m. Orch.: Im Volkston/ Das Munotglöcklein Beka B.6288 E		5
2023	Ressliryti	Sänger C.Terffola m. Piano: 's Basler Credo“ 1. Teil/ 2. Teil HMV HE 309 E+		6
2024	Roelli, Hans	& Sepp Israng m. Kapelle Ribary & Hagen : I bi Soldat und du bisch Soldat/ G'hau und g'stoche Ideal IZ 8095 E-(beides Soldatenlieder von Hans Roelli – aufg. 1940 z. Zeit des Krieges, Bildetikett mit beheltem Soldatenkopf über einer Schweizer Bergkette!)		6
2025	Rubin, W. & Frau Spühler	(Jodelduett) m. Handorgelbegl: Der Geissbuebl/ Alpfahrt Victor V-6103 E (seltene Amerikanische Ausgabe)		5
2026	Ruckhaeberle, Moritz	Basel & Emil Gyr-Vaterlaus , Zürich: Parkverbot/ Züri butzt (beides Schweizer Dialekt-Sketch) Odeon A 208 054 E		6
2027	Ruckhaeberle, Moritz	& Elsy : 's Gluggsis wänd verraise/ Jääso, dewäg ! Odeon A 208224 E		6
2028	Salghini, Equinaldo	(Tenor) & Trude Ulrich (Sopran) m. Orch.: (OL.127-2) Fahr' mit mir im Boote rüber nach Morcote ss HMV Testrecord vom 26.04.1934 E(+) Der grosse Schweizer Hit von 1934! (Morcote liegt am Luganersee, gegenüber Lugano. Unikat – selten!)		7
2029	Salghini, Equinaldo	(Tenor) & Trude Ulrich (Sopran) m. Orch.: Fahr' mit mir im Boote, rüber nach Morcote/ (ohne Salghini): Schau doch nicht immer nach den Sternen HMV F.K.233 E(+) (Zürich, 26.04.1934) Seite 1 toller Schlager von 1936		6

2030	Sängerverein Harmonie	Zürich, Ltg. Hans Lavater: „An die Berge“ (Hans Lavater) 1.& 2. Teil von der Müll Privatschnitt V+ (Live-Aufnahme vom 26. Eidg. Sängertag 1948 in Bern, interessantes Dokument, aber schlechter Zustand)	5
2031	Schmid, Geschwister	Cowboy, Sing (Beul)/ Das sind die schöne Schwyzer-Meiteli (Beul) Elite Special 4225 E	6
2032	Schmid, Geschwister	Sibe chline Entli (Beul)/ Zoggeli-Swing (Beul) Elite Special 4373 E-	5
2033	Schmid, Geschwister	Rote, rote Rosen (Beul)/ Die blonde Meiteli (Beul) Elite Special 4374 E(-)	5
2034	Schmid, Geschwister	Schneewittli und die sibe Zwergli (Beul)/ Hänsel und Gretel (Beul) Elite Special 4375 E	6
2035			
2036	Schmid, Geschwister	Och. Walter Baumgartner: Swing in Switzerland (Beul)/ Tschau Bell' Ascona (Beul) Elite Special 4190 E	6
2037	Schmid, Geschwister	Och. Walter Baumgartner: Cowboy, sing (Beul)/ Das sind die schöne Schwyzer-Meiteli (Beu) Elite Special 4225 E(+)	7
2038	Schmid, Geschwister	Och. Walter Baumgartner: Swing, das isch Musik für d'Bei (Beul)/ Mir zwei undrem Rägeschirm Elite Special 4345 r tiny E	6
2039	Schmid, Geschwister	Orch. Béla Sanders: Schwarzwald-Rosen/ Das alte Mühlenrad Decca F 49528 E	6
2040	Schmid, A	(Basler Lokaldichter & Humorist): Die Wieschti Nase/ Hypokras ac Vox 5055 sl.scrs. E-- (Zürich, 1922)	5
2041	Schweizer Volkslieder-	Chor, Bern Dir. W.S. Huber: Es wollt guet Jaegerli jagen/ I ga nid hei bis wälletet Polydor 23416 E-	5
2042	Stadtmusik Zürich	Ltg. G.B. Mantegazzi: Territorial (Marsch, Blankenburg)/ Munot-Marsch (Mantegazzi) Parlophon B.35091 sl.scrs. E- (Zürich, 1930)	5

2043			
2044			
2045			
2046			

2047			
2048			
2049	Studer, Berteli	& Ernst Berchtold & Sepp Israng m. Christian Hartmann Akkordeon: 's Elsi (Jodelied)/ Wildheuer Jutz (Naturjodel) Philips Q 39252 H E	5
2050	Symphonie-Orchester	Ltg. Bruno Seidler-Winkler: «Appenzeller Tänze und Weisen» (Albert Nef) Teil III & VI/ Teil V Tri-Ergon TE 5209 sl.scrs. E- (Kuriosum = Appenzeller Musik in symphonischem Gewand !)	5
2051	Tessiner Instrumental-	Quartett: Vita Felice/ Fra le rose Homokord 15236/37 V+	5
2052	Texas-Duo	Durch die Prärie/ Sing mir ein Liebeslied Decca SH 27106 sl.warped E- (mit Fotolabel) (Das Texas-Duo war in den 1940er- & 1950er-Jahren eines der beliebtesten Gesangsduos in der Schweiz, es bestand aus dem Musiker-Ehepaar Yvonne (Irma) & Paul Furrer)	5
2053			
2054			
2055	Texas-Duo	Orch. Walter Baumgartner: Ein kleiner Musikant (Beul)/ Ich hab' im Traum Decca F 49450 E	6
2056			
2057	Thorens Radio-	Mitschnitt Folie: Chum bueb und lueg dis Ländli a (Aufnahme vom Zürcher Knabenschiesse am 8.Sept. 1945 mit dem speziell für diesen Anlass gebildeten Knabenchor)/ Dr. W. Fueter rezitiert das „Abendlied“ (Der Mond ist aufgegangen) von Matthias Claudius. Thorens Folie. 1. Seite Innenstart E- 2.Seite normaler Aussenstart E- (Kulturhistorische Schweizer Rarität!)	7
2058	Ticinella, Orchestra	& L. de Luca (Tenor): Peccati di gioventú/ Signorina dell' Università HMV HE 607 E- (Zürich, 1941) lustige Texte !	5
2059	Torriani, Vico	m. Lothar Löffler u.s. Ensemble: Soirée dansante (RU)/ La vie en rose HMV HE 786 E(-) (Auf den frühen HMV-Aufnahmen ist Vico Torriani noch als Refrainsänger angegeben!)	6
2060	Torriani, Vico	m. Lothar Löffler u.s. Ensemble: Dann blüh'n für mich die Rosen/ Immer wenn die Sterne fallen HMV HE 789 E	6
2061			
2062	Torriani, Vico	Orch. Lothar Löffler: Dann blüh'n für mich die Rosen/ Immer, wenn die Sterne fallen HMV HE 789 E	6
2063	Torriani, Vico	Orch. Cedric Dumont: Irgendwo-Irgendwann/ Liebes gutes Mütterlein Elite Special 8840 E	6
2064	Torriani, Vico	Orch. Cedric Dumont: Kleine Amsel, pfeif' dein schönstes Liebeslied/ Ob ich will oder nicht Elite Special 8896 E	7
2065	Torriani, Vico	Orch. R. Müller-Lampertz: Bravo, bravo (beinah wie Caruso)/ m. Orch. Béla Sanders: Angelina – Angelina Decca F 49611 E+	7
2066	Torriani, Vico	Orch. Horst Kudritzki: Mein schönstes Lied/ m. Orch. Béla Sanders: Kleine Orangenverkäuferin Decca F 43946 E	6
2067	Torriani, Vico	Orch. Béla Sanders: Manon – Madeleine – Marie/ Caroline Chérie Decca F 49625 E+	7
2068	Uebeschi-Chor der	Berner Liedertafel , Ltg. A. Oetiker: Im schönsten Wiesengrunde (Munzinger)/ Dimmerliedli (Friedr. Niggli) ac Polydor 20678 E(-)	5
2069	Vereinigte Kleinbasler	(Trommlergruppe, Gegr. 1884): Vaudois (M)/ Morgenstreich und Araby Columbia D 2313 E	6
2070	von Kobierska, Wanda	Orch. Cedric Dumont: Dann blüh'n für mich die Rosen/ Schade... Polydor 14249 r tiny E- (selten !)	5
2071	Werdenberger Singvögel	m. Kapelle H. Sulser: Werdenberger Stubeti/ Ei loset wie's rumplet Kristall 25023 E	5
2072			

CH Interpreten 30cm – Swiss Artists 12''

2073	Alte Garde	(Artilleriemusik, Zürich): «Freiübungs-Marsch» 1. Teil/ 2. Teil (zum 61. Eidg. Turnfest 1936 in Winterthur) Sonderplatte von Hug & Co. Zürich E, mit Sonderetikett, eine sog. Turnerplatte, zu der geturnt wurde (Zürich, Febr. 1936) Rarität !)	7
2074	Bachmann-Rutishauser,	Frau (Coué-Lehrerin) spricht in Ostschweizer Mundart «Allgemeine Suggestion nach Methode Coué» mit einleitender Entspannung 1. Teil/ 2. Teil Coué-Vereinigung Zürich T 100 E- (Zürich, c. Jan, 1944) völlig ausgefallen und extrem selten !)	5
2075	Basler Liedertafel	Ltg. Hans Münch: Das Dörfchen (Franz Schubert)/ Der Entfernten (Franz Schubert) Columbia D 2797 E	5
2076	Bourquin, La petite	1er prix jodlers, Lausanne: Les Internés/ De Genève à Lausanne Ed. Lassueur, St.Croix 7188/89 sl.warped E- (rec. 1926 – extrem seltene Schweizer Rarität)	8
2077	Loosli, Walter	(Sänger zur Laute): Solothurnerlied/ De Schuehni (Bühlmann) Odeon AA 210704 E (der 1. Titel nach der alten deutschen Weise «Lang ist's her» ist im Text geprägt von Solothurner Lokalkolorit)	6
2078	Moser, Gebrüder	(Alfred, Paul, & Albert, Jodelduett mit Handorgelbegl.): Grindelwalderlied/ Schrib de gly ! HMV C 4854 E-	5
2079	Pathé Frères Orch.	La Diane et la Retraite Fédérale (Metzger)/ A la Liberté (Gross) ac saphir Pathé 6132 (27cm 10¼") E(+) (Paris 1908) Alte Schweizer Märsche !	5
2080	Rigiblick	(Jodlergesellschaft): Kuckuckslied /Jodlerpartien ac saphir Pathé 23762/63 E- (Zürich, 1908)	5
2081	Schweizer Ensemble	Ltg. Fr. Grether (Chor, Jodler, Ländlermusik, Orchester etc): «Vom Rhein zum Tessin» (Schweizer Volkslieder-Potpourri) 1. Teil/ 2. Teil Odeon AA-210705 E	5

2082	Smetak, Anton	Zürich, (Zithersolo): Herbst (Elegie von Eduard Hönes)/ Plauderstündchen (Walzerrondo von Hauenstein) Aufnahmestudio von der Müll , Zürich Privataufnahme E (Zürich, May 13.1954) Unikat !	5
------	----------------------	--	---

Rezitation 25cm – Talking / Recitation 10”

2083			
2084	Doumel, Monsieur	(de L'Empire): Histories Marseillaises/ Ca sent l'ail Columbia D 19025 E	5
2085	Hayward, Richard	(trad. Irish Ballad singer) w. Orch.: A Military Tragedy/ The Waterloo Pup (both Ballads by Morrison, Paden) Decca F.3294 sl.scrs. E- (London, 12.08.1932) of historical and literary interest	5
2086			
2087	Moissi, Alexander	Erlkönig (Goethe)/ Die Prinzessin auf der Erbse (Anderson) Columbia 16073 E(-) (Alexander Moissi (1879-1934) war ein Österreichisch-Abanischer Schauspieler)	5
2088	Polin, Pierre	(Humoriste, Paris): Lettre en panne Monologue) ac ss G&T G.C.-31173 rough start V+ (Paris, 1905)	5
2089			
2090			
2091	Wallace, Edgar	(crime author): „The Man In The Ditch“ Part1/ Part 2 Columbia 5026 E(+)	6

Rezitation 30cm – Talking / Recitation 12”

2092	Kayssler, Friedrich	Faust-Sorge (Mitternacht)/ Faust's Tod („Faust II.“ (Goethe) Telefunken E 1921 E	6
2093	Moissi, Alexander	Monolog aus „Faust“ (Goethe) ac ss Gramophone 041018 E (Alexander Moissi (1879-1934) was an Austrian Albanian actor)	6
2094	Moissi, Alexander	Schlaflied für Mirjam (Richard Beer-Hofmann) ac ss Grammophon 041024 E (Berlin, April 12.1912)	6
2095	Moissi, Alexander	Monolog aus „Hamlet“ (Shakespeare)/ Monolog aus „Faust“ (Goethe) ac Grammophon 68026 E	6
2096	Moissi, Alexander	Monolog aus „Hamlet“ (Shakespeare) ac ss Grammophon 68027 sl.scrs. E(-)	5
2097	Moissi, Alexander	Osterglocken aus „Faust“ (Goethe)/ Novemberwind (von Verhaeren) Columbia 55112-F E	6
2098	Oliver, Laurence	w. The Philharmonia Orchestra, Cond. Muir Mathieson: „Hamlet“ in excerpt from his motion picture production of William Shakespeare illustrated RCA Victor Album Set 12-0663-65 (3 records) E(+)	8

Zeitdokumente / Propaganda / Märsche 25cm Historical speeches / Propaganda / Marches 10”

2099			
2100	Anonymous performers	„Landing Of The British Army In France“ (Descriptive) Part 1/ Part 2 ac Winner 2703 sl.scrs. E- (Talks from everyday troops from World War I, with jokes against the Germans)	5
2101	Banda	Bajo el águila doble (Unter dem Doppeladler)/ Marcha Boulanger ac Fadas 15385/86 E- (Spain, 1908) rare label !	5
2102	Berner Stadtmusik	Ltg. Carl Friedemann: Artisten-Marsch (Friedemann)/ Unsere Feldgrauen (Friedemann) Homocord 4-2714 E (Bern, 1928) (Carl Friedemann, deutscher Militärmusiker, zog 1911 nach Bern, wo er 22 Jahre die Stadtmusik leitete. Wurde für seine Märsche von Adolf Hitler mit dem Musikprofessor-Titel ausgezeichnet)	6
2103			
2104			
2105	Garde-Jäger-Bataillon	Potsdam, Kapellmeister Lüttich: Jägerlieder-Marsch (Apitius)/ Grammophon-Orchester , Kapellmeister Seidler-Winkler: Parade-Marsch No.1 (Möllendorf) ac Gramophone 3-40471/72 blister V+	5
2106	Garde-Regiment, III.	Berlin: a) Sudowski-Marsch (Wolschewiski) b) Danse de Kosaque de la Ukraine/ a) Russischer Balltanz b) Japanischer Tanz ac Veni Vidi Vici Beka-Grand-Record 768/69 E(-)	5
2107	Grammophon-Orch.	Berlin: Graf Zeppelin-Siegesmarsch (K. Butscher)/ Die Königs Grenadiere ac Gramophone 10333 E (Berlin, 1908)	5
2108			
2109	Grosses Blas-Orch.	Ltg. Carl Woitschach: Telefunken-Marsch (Evert)/ Die Norag (H. Platen) Telefunken A 1211 sl.rubs E-	5
2110	Grosses Militär-Orch.	Ltg. Oskar Hackenberger: Der Koburger (Alt-Preußischer Armee-Marsch Nr. 77)/ Bayrischer Defilirmarsch Electrola E.G.636 E	6
2111	Guards Military Band	Scottish Patrol (Williams)/ Cornish Carnival Coliseum 1989 E-	5
2112	Harmonie-Orchester	Einzug der Gladiatoren (Fučik)/ Abschied der Galdiatoren (Blankenburg) Biennophone S 050 sl.scfs. E (rare Swiss label!)	6
2113	Hohenzollern Fuss-	Artillerie-Regt. Nr. 13, Ulm: Jugendzeit-Marsch (Murschel)/ Ländler für 2 Klarinetten und 2 Trompeten ac Zonophone 520082/83 E-	5
2114			
2115	K.K. Inf.-Regt	„Freiherr von Probst“ Nr. 51 , Wien, Kapellmeister Anton Kutschera: Walzertraum (O. Strauss)/ Barcarole (Offenbach) ac Favorite 1-22084/ 23018 E-	5
2116	Kaiser Franz-Garde-	Grenadier-Regiment No. 2: Böhmerwald ac ss Lyrophon 1298 V+ (Berlin, 1905)	5
2117	Kaiser Franz-Garde-	Grenadier-Regiment , Berlin: Pariser Einzugsmarsch/ Scene aus der Schlacht bei Sedan ac Zonophone X-20081/82 E- (Berlin, 1904)	5
2118	Kaiser Franz-Garde-	Grenadier-Regiment , Berlin, Dir. A. Becker: Ouverture aus «Stradella»/ Ouverture aus «Pique Dame» ac lilac Favorite 1-13004/05 scrs. E-	5
2119	Kalliope-Orchester	Gammeljäger-Marsch (Alter norwegischer Jägermarsch nach einer alten Überlieferung)/ Kaiserjäger-Marsch (Rich. Eilenberg, Op.114) ac Kalliope 4928 E-	5
2120			
2121	Kampfbund Orchester	Dir. Prof. Gustav Havemann: „Waldmeister“ Ouverture 1.& 2.Teil (Joh. Strauss) Grammophon 25216 E-	6
2122			
2123			
2124	Kapelle des Infanterie-	Regiments III/9 , Dir. Obermusikmeister A. Becker: Deutschmeister-Regimentsmarsch (W.A. Jurek)/ Fledermaus-Marsch (A. Trenkler) ac Vox 1408 E(-) (Berlin, June. 1923)	5
2125	Kapelle des Infanterie-	Regiments III/9 , Dir. Obermusikmeister A. Becker: San Salvatore (Marsch, M. Ringeisen)/ Mein ist die Welt (Marsch, M. Ringeisen) ac Vox 8012 E- (Berlin, Dec. 1925)	5
2126	Kapelle des Kgl. Bayr.	Musikmeisters J. Peuppus , München: Tölzer Schützenmarsch (Kretner)/ Alte Kameraden (Teike) ac G&T 40902/40892 E-	5
2127			
2128			

2129	Königin-Augusta-Garde-	Gren.-Regt. No. 4 , Berlin: „Unseres Kaisers Geburtstag“ (Patriotisches Tongemälde von H. Lewe) 1.Teil/ 2.Teil ac Zonophone X 2-20154/55 side 2 sl.scr. E	5
2130	Königs-Ulanen-Regt. 1	No. 13 , Hannover: Regimentsmarsch d. Hannov. Garde du Corps (aus England stammend vom Jahre 1805)/ Königsgruss von Sommerlatt ac Gramophone 4-40000/03 E	6
2131			
2132			
2133			
2134	Musikkorps des Kaiserl.	II. Seebataillons , Wilhelmshaven: Mein Feld die Welt (Marsch, Blankenburg)/ Spanisches Ständchen (Eilenberg) ac Zonophone 520090/91 E	7
2135	Musikkorps des Ober-	Österreichischen Infanterie Regiments Nr. 14, Linz Dir. Kapellmeister Leopold Ertl: Schönfeld-Marsch (Einleitung: Signal Vergatterung)/ Radetzky-Marsch (Einleitung: Signale 1) Vorwärts 2) Sturm) Telefunken A 2525 E(+)	7
2136			
2137	Polydor Tanz-Orch.	mit Gesang «Soldatenlieder-Fox» (Potpourri beliebter Soldatenlieder in Tanzform) 1.Teil/ 2.Teil Polydor 607 side 1 dig E	5
2138			
2139			
2140			
2141			
2142			
2143			
2144			
2145			
2146			

Zeitdokumente / Propaganda / Märsche 30cm Historical speeches / Propaganda / Marches 12"

2147

2148

2149

2150

2151	Orch. des Grenadier	Reg. No. 1 „Kronprinz“ (I. Ostpr.) Königsberg : Björneborgarnes/ Finnländischer Reitermarsch ac saphir center start Pathé 54464/65 E(+)	6
------	----------------------------	---	---

Internationale Kleinkunst (Cabaret) / Rock'n'Roll / 50s / Personality

2152	Amen Brothers, The	Addio/(Ah-Dee-O)/ The Naughty Lady Of Shady Lane HMV B.10800 E	5
2153	Andrews Sisters	Near You/ How Lucky Are You Brunswick 03823 E(-)	6
2154	Andrews Sisters	Oh, You Sweet One/ Now ! Now ! Now ! Is The Time Brunswick 04262 E	6
2155	Andrews Sisters	Pennsylvania Polka/ That's The Moon, My Son Decca M.30329 E	6
2156			
2157	Andrews Sisters	& Bing Crosby : Ciribiribin/ Yodelin' Jive Decca 02881 E-	6
2158			
2159	Andrews Sisters	& Bing Crosby : Don't Fance Me In/ The Three Caballeros Decca 03565 E-	6
2160			
2161			
2162			
2163	Andrews Sisters	w. Orch. Vic Schoen: Coax Me A Little Bit/ Atlanta G.A. Brunswick 03729 E(-)	6
2164			
2165			
2166	Andrews Sisters	w. Orch. Vic Schoen: Aurora/ Music Makersw Decca M.30313 E(-)	5
2167			
2168			
2169	Anka, Paul	w. Orch. Don Costa: Diana/ Don't Gamble With Love Columbia DB.3980 E sl hole damage (No.1 Hit of 1957)	22
2170			
2171	Astaire, Fred	It Only Happens When I Dance With You/ Judy Garland : Better Luck Next You MGM.174 E	7
2172	Astaire, Fred	& Anita Ellis : Where Did You Get That Girl/ Anita Ellis : Thinking Of You MGM. 334 sl.rubs E	6
2173			
2174			
2175	Astaire, Fred	w. Orch. Johnny Green: Let's Face The Music And Dance/ Let Yourself Go Brunswick A 9947 E(-)	6
2176	Astaire, Fred	w. Orch. Johnny Green: I'm Putting All My Eggs In One Basket/ We Saw The Sea Brunswick A 9948 E(+)	7
2177	Astaire, Fred	w. Orch. Johnny Green: A Fine Romance/ (instrumental): The Waltz In Swing Time Brunswick A 81057 E(+)	7
2178	Astaire, Fred	w. Orch. Ray Noble: Things Are Looking Up/ Nice Work If You Can Get It Brunswick 02533 sl.scrs. E-	5
2179	Astaire, Fred	w. Orch. Bob Crosby: You're Easy To Dance With/ I Can't Tell A Lie Brunswick 03386 E-	6
2180	Astaire, Fred	w. Orch. John Scott Trotter: Wedding In The Spring/ I'm Old Fashioned Brunswick 03428 sl.scrs. E-	5
2181	Astaire, Fred	w. Orch. John Scott Trotter: Dearly Belived/ The «Shorty George» Brunswick 03429 E	7
2182			
2183	Astaire, Fred	w. Orch.: Night And Day/ After You, Who ? Columbia DB 1215 E	7
2184	Astaire, Fred	w. Orch. Russ Garcia: Something's Gotta Give/ Sluefoot HMV GA 5139 E(+)	7
2185	Astaire, Fred	w. Orch. Johnny Green: A Fine Romance/ Bojangle Of Harlem Vocalion 500 E-	6
2186	Astaire, Fred	w. Orch. Johnny Green: It Only Happens When I Dance With You/ Judy Garland : Better Luck Next Time MGM 174 E(-)	6
2187	Astaire, Fred	w. Orch. Lennie Hayton: You'd Be Hard To Replace/ My One And Only Highland Fling MGM 211 sl.rubs E-	5
2188			
2189	Baker, Josephine	w. Orch.: La petite tonkinoise/ J'ai deux amours Columbia DF 229 E+	8
2190	Baker, Josephine	w. Orch.: Suppose/ Pretty Little Baby Columbia DF 230 sl.warped at start E	5
2191	Baker, Josephine	w. Orch.: Pardon si je t'importune/ Aux iles Hawai Columbia DF 406 sl.scrs. E-	7
2192			
2193	Baker, Josephine	w. Orch.: J'ai deux amours/ Voulez vous de la canne a sucre Columbia C.Q.449 side 1 rg 4, side 2 scr. V+	5

2194	Baptista, Dyrainah	Piu ! Piu !/ Katucha (sung in portuguese) Odeon (Argentina) 295051 E	7
2195	Bell Sisters	Bermuda/ Wheel Of Fortune HMV B.10239 E	6
2196	Benson, Marie	Our Old Pi-Anna/ I'm So Lonely, Lonely, Lonely To Night Philips P.B.431 sl.rubs E(+)	5
2197	Bobbejaan	Schoepen: Muziek van de Regen/ ,K zie zo geere m'n duvenkot (sung in dutch) Decca 20.661 side 2 label damage E-	5
2198			
2199			
2200			
2201			
2202			
2203			
2204			
2205			
2206			
2207			
2208			
2209			
2210	Boswell Sisters, The	w. Orch.: Dinah/ Alexander's Ragtime Band Brunswick A 9688 E-	5
2211			
2212			
2213	Boswell, Eve	Blue Star/ Pickin' A Chicken Parlophone R.4082 sl.rubs E-	5
2214			
2215	Carroll, Helen	& The Satisfiers: Wyoming/ Who'd A Thunk It RCA Victor 20-2191 E+	6
2216	Chevalier, Maurice	w. Orch.: You Brought A New Kind Of Love To Me/ Livin' In The Sunlight, Lovin' In The Moonlight Victor 22405 E	6
2217	Chordettes, The	Born To Be With You/ Love Never Changes London HL-A8302 sl. rubs E	6
2218	Christy, June	I'll Remember April/ Get Happy Capitol CL.13430 E(+)	6
2219	Christy, June	My Heart Belongs To Only You/ I Was A Fool Capitol CL.13867 sl. rubs E	5
2220			
2221	Clooney, Rosemary	Orch. Harry James: It Might As Well Be Spring/ Over The Rainbow Philips B 21154 H E(+)	6
2222	Clooney, Rosemary	Botch-A-Me/ Half As Much Columbia DZ 926 E+	7
2223	Clooney, Rosemary	w. Orch.: Shoo, Turkey, Shoo/ Lonel Am I Philips B 21130 H E+	7
2224			
2225			
2226			
2227			
2228	Cole, Nat „King“	Calypso Blues/ When I Fall In Love Capitol CL.14709 E	6
2229	Cole, Nat „King“	Too Young To Go Steady/ Never Let Me Go Capitol CL.14573 E(+)	6
2230			
2231	Cole, Nat „King“	w. Orch. Billy May: Lover, Come Back To Me/ w. Orch. Nelson Riddle: That's All Capitol CL 2610 sl.rubs E	6
2232			
2233	Como, Perry	Look Out The Window/ Wanted RCA A 18205 E(+)	7
2234			
2235			
2236	Conway, Russ	Piano w. Orch. Tony Osborne and Chorus: Theme From „The Apartment“/ Passing Breeze Columbia DAS 359 E	7
2237	Cook, Jimmy	Silver Dollar/ Black Moonlight Colonial 1000 sl.scrs. E(+)	6
2238	Cornelius, Victor	w. Orch. Erik Tuxen: Lille Mand, sig paent Godnat og sov/ Du har stjaalet mit Hjerte (sung in Danish) Polyphon X.S.50376 E	6
2239	Coronets, The	Heart Of My Heart/ The Jones Boy Columbia D.B.3442 sl.rubs E	6
2240			
2241			
2242			
2243	Crosby, Bing	Jim, Johnny And Jonas/ Farewell Brunswick 82854 E+	7
2244	Crosby, Bing	Whiffenpoof Song/ Kentucky Babe Brunswick 03902 E	6
2245			
2246	Crosby, Bing	Birth Of The Blues/ & Mary Martin, Jack Teagarden: The Waiter And The Porter And The Upstairs Maid Brunswick 03269 E	6
2247	Crosby, Bing	It Must Be True/ Be Honest With Me Brunswick 03396 E	6
2248	Crosby, Bing	Chattanooga Shoe Shine Boy/ Sorry Brunswick 04442 E	6
2249			
2250	Damia, (Madame)	w. Orch. M. Pierre Chagnon: Les Goëlands/ Ne dis rien Columbia DF 15 side 1 sl.nl at start E (Paris, c.1933)	5
2251	Damia, (Madame)	w. Orch. M. Pierre Chagnon: Les inquiets/ De profundis Columbia DF 897 E	6
2252	Damia, (Madame)	w. Orch. M. Pierre Chagnon: La Garde de nuit a l'yser/ La suppliante – Lamento Columbia DF 1171 E	5
2253	Davis Jr., Sammy	w. Orch. Morty Stevens: «Because Of You» Part 1/ Part 2 Brunswick 05326 lam. hc E	5
2254	Davis, Jr. Sammy	The Way You Look Tonight/ Can't You See I've Got The Blues Capitol CL.13269 E	7
2255	Day, Doris	Canadian Capers/ The Seine Columbia D.B.2629 E	6
2256	Day, Doris	A Load Of Hay/ I Had To Be You Columbia D.B.3417 E	6
2257	Day, Doris	Whatever Will Be, Will Be (Que Sera, Sera)/ You Made Me Love You Philips B 21913 H E	14
2258	Day, Doris	Whatever Will Be, Will Be (Que Sera, Sera)/ We'll Love Again Philips PB.586 E-	9
2259			
2260	Day, Doris	w. Orch.: Lou Bring: Papa, Won't You Dance With Me ?/ Say Something Nice About Me Columbia 37931 E+ (N.Y., 1947)	7
2261			
2262	Deep River Boys, The	Down In The Glen/ Oh! Tell Me Gipsy HMV B.9869 E(-)	5
2263	Deep River Boys, The	Too Young/ May The Good Lord Bless And Keep You HMV B.10120 E-	5
2264	Deep River Boys, The	Deep Water/I Won't Cry Anymore HMB B.10157 E(-)	5
2265	Deep River Boys, The	I Still Love You/ September Song HMV JK 2701 side 1 dig tiny E	5
2266	Dennis Sisters, The	Love Me All The Time/ Bashful Baby (saphir) Edison Diamond Disc 52458 E(+)	7
2267	Dennis, Denny	& The Canadians: Memories Are Made Of This/ (Love Is) The Tender Trap Embassy WB.167 sl.scrs. E	5
2268			
2269			

2270	Duncan Sisters, The	The Bull-Frog Patrol/ The Prune Song Columbia 5182 E(-)	5
2271	Ellington, Ray	& The Stargazers: Feet Up/ Bruce And The Spider Decca F.10023 E	6
2272	Fields, Gracie	with Soldiers Community Singing: „Gracie With The Troops“ Part 1/ Part 2 Regal Zonphone MR 3156 side 2 sl.scr. E- (amusing contemporary document from the second world war) w. Orch. Hugo Winterhalter: Fanny/ Count Your Blessing RCA Victor 20-5871 E	5
2273	Fisher, Eddie		5
2274			
2275	Ford „Tennessee“ Ernie	River Of No Return/ Give Me Your Word Capitol CL.14005 E(+)	7
2276			
2277	Ford „Tennessee“ Ernie	The Ballade Of Davy Crockett/ Farewell Capitol CL.14506 E(+)	7
2278			
2279			
2280			
2281			
2282			
2283	Four Aces, The	Tell Me Why/ A Garden In The Rain Fonit 1783 E(-)	6
2284			
2285	Four Buddies, The	I Willl Wait / Just To See You Smile Again Savoy 769 E-	5
2286	Four Lads, The	I Wonder, I Wonder, I Wonder/ He Who Has Love Philips B 21061 H rg4 E(+)	5
2287	Four Lads, The	Skokiaan (South African Song)/ Why Should I Love You? Philips B 21402 H E+	7
2288	Four Preps, The	Big Man/ Stop, Baby Columbia CL.14873 side 1 rg3 E	5
2289	Froman, Jane	Blue Moon/ Tea For Two Capitol CL.13719 E	5
2290	Garland, Judy	& Fred Astaire: Easter Parade/ Judy Garland & Peter Lawford: A Fella With An Umbrella MGM.172 E	8
2291	Garland, Judy	& Fred Astaire: A Couple Of Swells/ (a) I Love A Piano (b) Snooky Ookums (c) When The Midnight Choo Leaves For Alabam' MGM.173 sl.scrs. E	6
2292	Garland, Judy	& Gene Kelly: For Me And My Gal/ When You Wore A Tulip Brunswick 03432 E(-)	6
2293	Garland, Judy	Zing! Went The String Of My Heart/ I'm Just Wild About Harry Decca M.30302 E	7
2294	Garland, Judy	w. Orch. David Rose: Blues In The Night/ Stompin' At The Savoy Brunswick 03352 E(-)	6
2295	Garland, Judy	w. Orch. Johnny Green: & Fred Astaire: Easter Parade/ Judy Garland & Peter Lawford: A Fella With An Umbrella MGM.172 sl.scrs. E(-)	6
2296	Garland, Judy	w. Orch. Johnny Green: & Fred Astaire: A Couple Of Swells/ (a) I Love A Piano (b) Snooky Ookums (c) When The Midnight Choo Choo Leaves For Alabam' MGM.173 E	7
2297			
2298			
2299	Hall, Wendell	(voc. & gtr.): Red Headed Music Maker/ It Ain't Gonna Rain No Mo' Gennett 5271 E (2nd title wellknown in Switzerland as „Wenn eine tannigi Hose häät“)	7
2300	Harvey, Lilian	w. Orch. O. Dobrindt: Après tout, faire un peu les fous/ Jamais je ne pourrais vivre loin de toi Odeon 166.610 sl.rubs E	5
2301	Harvey, Lilian	w. Orch.: Je me souviens toujours/ Je suis comme ça Parlophone 22.920 E(+)	6
2302	Harvey, Lilian	& Henri Grant w. Orch. Fred Mélé: Je ne sais rien de toi/ Quand je danse avec toi Polydor 23970 E	6
2303	Harvey, Lilian	& Henri Grant w. Orch. Fred Mélé: Avoir un bon copain/ Tout est permis quand on rêve Polydor 521857 E	6
2304	Haymes, Dick	w. Orch. Victor Young: The More I See You/ I Wish I Knew Decca 03582 E	6
2305			
2306	Hildegarde	w. Orch.: I'm In The Mood For Love/ You Are My Lucky Star Columbia FB 1170 sl.scrs. E(-)	5
2307	Hildegarde	w. Orch. Carroll Gibbons: For Me, For You/ Darling, je vous aime beacoup Columbia DB 1556 E	6
2308	Hilltoppers, The	D-A-R-L-I-N/ Flying London HL-D.8298 side 2 sl.scrs. E	6
2309	Hilltoppers, The	A Fallen Star/ Footsteps London HL-D.8455 side 1 r tiny E	7
2310			
2311	Ingle, Red	& The Natural Seven: Cigaretts, Whyskey, And Wild, Wild Women/ The Unnatural Seven: Serutan Yob Capitol CL 13015 E(+) (Ernest Jansen «Red» Ingle (1906-1965) war ein US-amerikanischer Musiker, Sänger und Songwriter, Arrangeur, Cartoonist und Karikaturist, er wurde bekannt für seine Comedy-Platten mit Spike Jones)	7
2312	Ink Spots, The	You're Breaking My Heart/ Who Do You Know In Heaven Decca MU 60368 E(-) (mit schönem Foto Label)	7
2313			
2314	Ink Spots, The	So Sorry/ Ring, Telephone Song Brunswick 03173 side 1 r tiny E	6
2315	Ink Spots, The	It Isn't A Dream Anymore/ Shout, Brother, Shout Brunswick 03377 E	6
2316	Ink Spots, The	A Lovely Way To Spend An Evening/ I'll Get By Brunswick 03518 E	6
2317	Ink Spots, The	Don't Belive Everything You Dream/ & Ella Fitzgerald: Chow-Chow Boogie Decca 03503 E	6
2318	Ink Spots, The	Alabama Barbecue/ With Plenty Of Money And You Decca M.39032 E(-)	6
2319	Irmanov, Václav	& Allan-Quartet, Orch. Karel Vlach: Amor Amor/ (ohne Allan-Quartet): Symphony (Czech) Ultraphon B 18049 E	7
2320	Johnston Brothers, The	My Love, My Life, My Own/ Oh Baby Mine I Get So Lonely Decca F.10286 E+	7
2321	Johnston Brothers, The	Majorca/ Heartbroken Decca F.10451 E	6
2322	Jolson, Al	April Showers/ Rock-A Bye Your Baby With A Dixie Melody Columbia (Archives Serie) 1 E-	5
2323	Jolson, Al	Sonny Boy/ There's A Rainbow' Round My Shoulder Brunswick A 7924 E	6
2324	Jolson, Al	Toot, Toot, Tootsie!/ Back In Your Own Back Yard Brunswick 03909 E	6
2325	Jolson, Al	w. Orch. F. Wiges: Ol' Man River/ Back In Your Own Back Yard Brunswick A 7900 E	6
2326	Jolson, Al	w. Orch.: Little Pal/ I'm In Seventh Heaven (hot !) Brunswick A 8294 E (L.A., April 7.1929) rare !	7
2327	Jöraandstad, Steinar	(Bariton) w. Orch.: Nordlandsvalsen/ Emigrantens Hjemlengsel Polydor 23063 E(-) (sung in Norwegian)	5
2328	Jordaan, Johnny	De zon schijnt vor iedereen/ Johnny's dere Potpourri (both sung in Dutch) HMV JF 159 sl.warped E	5
2329			
2330			
2331			
2332	Kaye, Danny	I'm Hans Christian Anders/ Inchworm Decca (Deccalite) 88121 E (both from the film „Hans Christian Anders“ with nice illustrated sleeve)	7
2333	Keller, Greta	Kiss Me „Goodnight“/ Looking For You Decca F.2578 E(-)	6
2334	Keller, Greta	Maybe I Love You Too Much/ Stormy Weather Decca F. 3562 E	6
2335	Kelly, Gene	& Georges Guetary: 'S Wonderful/ Georges Guetary: I'll Build A Stairway To Paradise MGM 423 E+	7
2336	Kelly, Gene	& Donald O'Conner, Debbie Reynolds: Good Morning/ (a) All I Do Is Dream Of You (b) Fit As A Fiddle MGM.493 E	6
2337	Kentucky Minstrels, The	„The Holy City“ Part 1/ Part 2 HMV D.B.546 E(-)	5
2338	Kentucky Minstrels, The	Rose Of Tralee/ I'll Walk Beside You HMV B.D.969 E(-)	5
2339	King Brothers, The	Put A Last Light In The Window/ Miss Otis Regrets Parlophone R.4389 E	5

2340			
2341			
2342	Kitt, Eartha	African Lullaby/ Monotonous HMV B.10803 E-	7
2343	Kitt, Eartha	C'est si bon (sung in french/ Diana Shore : Blue Canary Electrola E.G.8013 E+	7
2344	Kitt, Eartha	Lovin' Spree/ Under The Bridges Of Paris HMV B.10647 E	6
2345			
2346			
2347	Laine, Frankie	Cry Of The Wild Goose/ Black Lace Trutone THF.441 scrs. E-	5
2348	Lamour, Dorothy	Too Romantic/ The Moon And The Willow Tree Victor 26971 E(+)	6
2349	Lamour, Dorothy	I'm Getting Sentimental Over You/ There's Danger In Your Eyes Cherie! Victor 29897 E(+)	6
2350			
2351	Lee, Peggy	All Dressed Up With A Broken Heart/ Manana Capitol CL 13001 E-	6
2352			
2353			
2354	Lewis, Jerry	I Love A Murder Mystery/ I Keep Her Picture Hanging Upside Down Capitol CL.14559 E(+)	7
2355	Lipton, Celia	Swing Bugler/ Kiss The Boys Goodbye Columbia FB 2752 r tiny E	5
2356	Lombard, Eve	The Birds And The Bees/ Whatever Will Be, Will Be (Que Sera, Sera) Embassy WB.193 E	6
2357	MacKienzie, Gisele	Seven Lonely Days/ Till I Waltz Again With You Capitol CL.80374 side 1 sl.scr. side 2 r tiny E	5
2358	Madcaps, The	(US Mundharmonika Sextet): Josephine/ Casa Loma Stomp Brunswick 82564 E	6
2359	Martin, Dean	Sailors Polka/ Never Bevore Capitol CL 13723 E(-)	6
2360	Martin, Dean	I'm Gonna Paper All My Walls With Your Love Letters/ I'll Always Love You Capitol CL.13433 sl.scrs.E-/ nl E--	5
2361			
2362	Martin, Grady	(Alto-Sax) & The Glew Foot Five : Sioux City Sue/ September Song Brunswick 88038 E+	7
2363	Martino, Al	The Story Of Tina/ Destin Capitol CL 14163 E+	7
2364	Martino, Al	A Love To Call My Own/ I'm Sorry Capitol CL 14680 E(+)	6
2365	Martino, Al	Say You'll Wait For Me/ Now Capitol CL.13835 E-	5
2366	Martino, Al	Wanted/ There'll No Teardrops Tonight Capitol CL.14128 E-	5
2367			
2368			
2369	Mellotones, The	If I Knocked The „L“ Out Of Kelly/ Norah Beltona BE.2673 E	6
2370	Merry Macs, The	Hey! Mabel/ Roleo Rolling Along Decca F.8211 E(-)	5
2371			
2372	Merrymakers, The	(Pseudonym for « The Revellers » on Brunswick) w. Piano: Blue Skies/ Mine Brunswick A 433 sl.scrs. E- (rec. 1929)	5
2373	Miller, Mitch	a.h. Horns and Chorus: Green Sleeves/ & Paulette Sisters : Love Makes The World Go Round Columbia 39617 E	6
2374	Miller, Mitch	a.h. Horns: Horn Belt Boogie/ Serenade For Horns Columbia 39727 E+	7
2375	Miller, Suzi	The Banjo's Back In Town/ Go On By Decca F.10593 E	6
2376	Miranda, Carmen	w. Lua e Garoto a.h. Band: I Want My Mama/ Bambu-Bambu Decca M 30310 E (sung in Portugese)	6
2377			
2378			
2379	Mistinguett	w. Orch. Edmond Mathieux: Gosse Paris/ C'est tout ce que j'ai Pathé X.3769 E	6
2380			
2381	Modernaires, The	New Juke Box Saturday Night/ Runnin Wild Coral 91012 E (The "Modernaires" became particularly well-known in the 1930s and 1940s with the Glenn Miller Orchestra)	6
2382			
2383	Moonlight Revellers	w. Orch.: Magic/ It's My Brothers Birthday Today Regal Zonophone MR 1927 E(-)	5
2384	Morgan, Jaye P.	w. Orch. Hugo Winterhalter: Dawn/ That's All I Want From You RCA Victor 20-5896 E(+)	6
2385			
2386			
2387	Page, Patti	The Doggie In The Window/ My Jealous Eyes Mercury 70070 sl.rubs E(+)	6
2388			
2389	Parker, Fess	The Ballad Of John Colter/ Wringle Wrangle Oriole CB 1378 side 1 r E	5
2390	Parker, Fess	Ballad Of Davy Crockett/ Farewell Philips P.B.534 E	5
2391	Paul, Les	Goofus/ & Mary Ford : Sugar Sweet Capitol CL 1192 E(+)	7
2392	Paul, Les	Walkin' And Whistlin' Blues/ & Mary Ford : How High The Moon/ Capitol CL 1451 E(+)	7
2393	Paul, Les	Meet Mister Callaghan/ & Mary Ford : Take Me In Your Arms And Hold Me Capitol CL 2193 E+	7
2394	Paul, Les	& Mary Ford : Vaya Con Dios/ Johnny Capitol CL 2486 E(+) (Nr.1 Hit in den US charts 1953)	7
2395	Paul, Les	Whispering/ & Mary Ford : The World Is Waiting For The Sunrise Capitol C 80187 E+	7
2396	Paul, Les	Walkin' And Whistlin' Blues/ & Mary Ford : How High The Moon/ Capitol CL.1451 E+	7
2397	Paul, Les	Whispering/ & Mary Ford : The World Is Waiting For The Sunrise Capitol CL.1748 E+	7
2398			
2399	Paul, Les	Mandolino/ & Mary Ford : Whither Thou Goest Capitol CL.2928 E(+)	7
2400	Paul, Les	The Man On The Flying Trapeze/ Lover Capitol CL.13102 E+	7
2401	Paul, Les	Little Rock Getaway/ & Mary Ford : Tennessee Waltz Capitol CL.13434 E	6
2402	Paul, Les	What Is This Thing Called Love?/ & Mary Ford : How High The Moon Capitol CL.13505 E(-)	5
2403	Paul, Les	Deep In The Blues/ & Mary Ford : Vaya Con Dios Capitol CL.13943 E	6
2404			
2405			
2406	Radio Revellers	I'm A Londoner/ The Broken Record Columbia F.B.3485 E	5
2407	Ray Johnnie	& Buddy Cole Quartet : Walkin' My Baby Back Home/ What's The Use Columbia D.B.3060 E-	6
2408	Ray Johnnie	Just Walking In The Rain/ In The Candelight Philips P.B.624 E-	5
2409	Ray Johnnie	Please Mr. Sun/ Broken Hearted Columbia D.B.3006 E	6
2410			
2411	Renaud, Liné	Pam-Pou-Dé/ If I Love Capitol CL.14230 E	6
2412	Reno, Teddy	My Dreams Is Yours/ Dancing In The Dark CGD 1507 sl.scrs. s. rubs E	5
2413	Revelers, The	I'm Gonna Charleston, Back To Charleston/ Dinah HMV B.2182 E(-)	5
2414	Revelers, The	Collegiate/ Oh, Miss Hannah! HMV B.2236 E(-)	5
2415	Revelers, The	Where Is My Rose Of Waikiki?/ Don't Wait Too Long HMV B.2303 E-	5
2416	Revelers, The	Just Around The Corner/ Valencia HMV B.2340 E-	5
2417	Revelers, The	Yankee Rose/ I'm In Love Again HMV B.2518 sl.scrs. E-	5
2418	Revelers, The	Roam On, My Little Gipsy Sweetheart/ Blue River HMV B.2611 E-	5

2419	Revelers, The	Oh, Lucindy/ Dream River HMV B.2816 E-	5
2420	Revelers, The	Nola/ Souvenirs HMV B.2680 E-	5
2421	Revelers, The	Comin' Home/ Evenin' HMV B.2972 E-	5
2422	Revelers, The	Mary Lou/ I Know That You Know HMV B.4677 E-	5
2423	Revelers, The	Moonlight On The Ganges/ Breezing Along With The Breeze HMV B.2360 E-	5
2424	Revelers, The	Oh ! Miss Hannah/ Collegiate Gramophone K-3273 E-	5
2425	Revelers, The	Just A Bundle Of Sunshine/ No Foolin' Gramophone K-5098 sl. scrs. E-	5
2426	Revelers, The	So Blue/ I'm Looking Over A Four-Leaf Clover Gramophone K-5208 E-	5
2427	Revelers, The	Ol'Man River/ Oh Lucindy Gramophone K-5428 E-	5
2428	Revellers, The	Collegiate/ Oh, Miss Hannah! HMV B.2236 E(-)	5
2429	Revellers, The	No Foolin'/ Talking To The Moon HMV B.2334 E(-)	5
2430	Revellers, The	Yankee Rose/ I'm In Love Again HMV B.2518 E-	5
2431	Revellers, The	Nola/ Souvenirs HMV B.2680 E-	5
2432	Revellers, The	Where Is My Rose Of Waikiki?/ Don't Wait Too Long Gramophone K 3494 E-	5
2433	Revellers, The	I'm Gonna Charleston, Back To Charleston/ Dinah Gramophone K 3242 E(-)	5
2434	Robeson, Paul	Wagon Wheels/ St. Louis Blues Victor 24635 E(-) (Paul Robeson (1898-1976) US Sanger (Bass), Schauspieler, Rechtsanwalt, Sportler und Aktivist der Burgerrechtsbewegung)	5
2435	Rodgers, Richard	Orch. and Piano, voc. by Deanne Janis : „A Rodgers-Hart Produktion“ (a) This Can't Be Love (b) Sing For Your Supper/ (a) With A Song In My Heart (b) Yours Sincerely Columbia 35381 E-	7
2436	Rogers, Gingers	w. Orch. Hal Borne: I Used To Be Colour Blind/ The Yam HMV B.8822 E(-)	6
2437			
2438	Rogers, Gingers	w. Orch. Victor Young: The Piccolino/ Cheek To Cheek Decca F.5747 E(-)	6
2439			
2440	Rogers, Gingers	w. Orch. Jimmy Dorsey: I'm Putting All My Eggs In One Basket/ Let Yourself Go Decca F.5963 E(-)	6
2441	Ross, David	Diana (Paul Anka)/ Last Train To San Fernando Embassy WB 252 sl.scrs. s. rubs E(-)	5
2442			
2443	Roza, Lita	w. Orch. Johnny Douglas: Foolishly/ Tomorrow Decca F.10479 E(+)	6
2444			
2445	Salvati, Rino	e la sua chitarra: Arrivederci Roma/ Per un filino d'erba London PD.8004 E (sung in italian) nice 50s remake	6
2446	Sandberg, Sven-Olof	w. Orch. Sven Arefeldts: Begin The Beguine/ Ol' Man River Polypohon X.S.50828 E (sung in Swedish)	6
2447	Scott, Leslie	I Hate Myself Every Morning/ Until The Real Thing Comes Along RCA Victor 20-2206 E(+)	6
2448	Sellers, Peter	presents Alfred The Grate And His Kings Of Cillapso: Boiled Bananas And Carrots/ Any Old Iron Parlophone R.4337 E	5
2449			
2450	Shore, Dinah	All My Love/ Buttons And Bows Columbia D.B.2446 E	5
2451	Shore, Dinah	w. Orch.: My Man/ Manhattan Serenade HMV HE 2374 E (N.Y. oct.4.1940/ Hollywood July 7.1942)	5
2452	Shore, Dinah	w. Orch.: Like Someone In Love/ Smoke Gets In Your Eyes HMV HE 2383 E	5
2453			
2454	Sinatra, Frank	Why Shouldn't I?/ Try A Little Tenderness US Columbia 36920 E-	5
2455			
2456	Sinatra, Frank	I Begger Her/ I Fall In Love Too Easily Columbia DB 2197 side 1 nl E-	5
2457			
2458			
2459			
2460			
2461			
2462			
2463			
2464			
2465			
2466	Singing Sophomores	Male Quintette) w. Piano: Sunny Who ?/ All I Want To Do Is To Be With You Columbia 4102 sl.scrs. E-	5
2467	Skyliners, The	The Happy Wanderer/ The Donkey Serenade Embassy WB.118 E(-)	5
2468	Smith, Kelly	High School Affair/ Hurt Me Capitol CL.14717 E	6
2469			
2470	Stafford, Jo	Use Your Imaginatio/ Where, Oh Where Columbia 39049 E	6
2471	Stafford, Jo	Pretty Boy/ You Belong To Me Columbia DB 3152 E(+)	6
2472	Stafford, Jo	Jambalaya/ Early Autumn Columbia D.B.3169 E	6
2473			
2474	Stargazers, The	& Sonny Farrar Banjo Band: No More/ Somebody Decca F.10437 E	6
2475	Stargazers, The	The Day Of Jubilo/ Sugarbush Decca F.9960 E	6
2476	Stargazers, The	Twenty Tiny Fingers/ An Old Beer Bottle Decca F.10626 E	6
2477	Stargazers, The	Hey Mr. Banjo/ The Crazy Otto Rag Decca F.10523 E(+)	6
2478	Starlighters, The	Night And Day/ Maria From Bahia Capitol CL.15114 sl.rubs E	5
2479	Steele, Tommy	and The Steelmen: Butterfingers/ Cannibal Pot Decca F.10877 E	6
2480	Steele, Tommy	and The Steelmen: Water, Water/ A Handful Of Songs Decca F.10923 side 1 sl.scr. E	5
2481	Steele, Tommy	and The Steelmen: Nairobi/ Neon Sign Decca F.10991 E	6
2482	Street Singer, The	Here Lies Love/ Can't We meet Again? Decca F.3495 E	6
2483	Street Singer, The	When I Grow Too Old To Dream/ In A Little Gipsy Tea Room Decca F.5624 E	6
2484	Street Singer, The	When The Harvest Moon Is Shining/ The Greatest Mistake Of My Life Decca F.6452 E(-)	6
2485	Sumac, Yma	Virgin Of The Sun Good/ Lure Of The Unknown Love Telefunken Capitol 15647-411 E (Yma Sumac (1922-2008) was also called "The Peruvian Nightingale", she had a vocal range of 4 octaves)	6
2486	Sumac, Yma	Dance Of The Winds/ Chant Of The Chosen Maidens Capitol CL.15649 E	6
2487	Sumac, Yma	Earthquake/ Dance Of The Moon Festival Telefunken Capitol 15650-414 E	6
2488	Tanner, Sisters	Saturday Rag/ I Can't Help It HMV B.10215 rubs sl.scrs. E-	5
2489	Thompson, Helen	& Street Singers : Oh Baby/ Way Back In The Woods Dawn 210 E(+) (USA 1954)	6
2490	Timothy, Al	vocal and hot tenorsax a.h. Band: Gruntin' Blues/ You Mad Man! Decca F.10558 E(+) (side 1 is a Rock/Blues mixture, fine 50s Music!) London, April 1955 – rare!	7
2491	Tohama	w. Orch. Steve Kirk: Moulin Rouge/ Deux petits chansons (Limelight, Chaplin) sung in French Decca 22.138 sl.scrs. E (nice label with beautiful portrait of Tomaha)	5
2492	Trenet, Charles	w. Orch. A. Lasry: La mer/ Seul...depuis toujours Columbia DZ 466 sl.scrs. E(-) (sung in French)	5
2493	Trix Sisters, The	I Care For Him And He Cares For Her/ Ukulele Lady Columbia 3914 sl.scrs. E	5
2494	Trix Sisters, The	Shout Hallelujah! 'Cause I'm Home/ I'm Crazy Over You Columbia 5236 E	6

2495				
2496	Tucker, Sophie	w. Orch. Ted Shapiro: «My Yiddishe Momme» Part 1/ Part 2	Columbia 4962 sl.scrs. sl.hole damage E-	5
2497				
2498				
2499				
2500	Whiting, Margaret	Far Away Places/ April Snower	Capitol CL.13037 E	6
2501	Whiting, Margaret	Can This Be Love/ My Own True Love	Capitol CL.14213 sl.rubs E	5
2502	Williams, Andy	Butterfly/ It Doesn't Take Very Long	Decca FM 6493 sl.rubs sl.scrs. E	5
2503	Williams, Rita	True Love (Cole Porter)/ Come Home To My Arms	Embassy WB 217 E	6
2504	Young, Jimmy	You Belong To Me/ The Isle Of Innisfree	Decca F.10018 E(-)	6
2505	Young, Jimmy	No Arms Can Ever Hold You/The Man From Laramie	Decca F.10597 E	6
2506	Young, Margaret	Ukulele Lady/ Take 'Em To The Door	Brunswick 2861 E	6

Internationale Kleinkunst (Cabaret) 30cm / Rock'n'Roll / 50s / Personality 12"

2507	Boyer, Lucienne	w. Orch. Iza Volpin: Des mots nouveaux/ Je ne savais pas	Columbia DFX 146 E	6
2508	Guilbert, Yvette	w. Piano: Je m'embrouille/ Elle était très bien	Electrola E.J.330 E	6
2509	Kaye, Danny	w. Orch. Victor Young: «Tubby The Tuba» Part 1/ Part 2	Brunswick 0161 E(+) (funny)	6
2510	Merrymakers, The	(Pseudonym for «The Revelers» on Brunswick) w. Piano: The Merrymakers In Spain/ The Merrymakers In Hawaii	Brunswick A 5003 E	7
2511				
2512				
2513	Revelers, The	w. Piano: «Sunny» (Vocal Gems)/ «Tip-Toes» (Vocal Gems) sl.scrs.	HMV C 1293 E-	5
2514	Robeson, Paul	w. Orch. Paul Whiteman: Ol'Man River/ «Show Boat» (Vocal Gems)	HMV C 1505 E-	5
2515	Robeson, Paul	w. Orch.: «Plantation Song» Part 1/ Part 2	HMV C 1585 E	5
2516	Robeson, Paul	w. Orch. Jack Hylton: «Negro Spiritual Medley» Part 1/ Part 2	Electrola C 2287 E-	5
2517	Sinatra, Frank	w. Orch. Axel Stordahl: Ol' Man River/ Stormy Weather	Columbia DX 1216 E (side2 nice muted-tp-solo)	6
2518	Withe, Miss Lee	(Comedienne) w. Orch. «Cheppi» Vaudeville Theatre: I Shall See You To-Night	ac ss HMV 03558 scrs. V+	5

Französische Chansons & Kleinkunst 25cm – French Chanson / Cabaret 10"

2519				
2520	Baker, Joséphine	Bahiana/ Olele olela	Pacific 3284 E	8
2521	Baker, Joséphine	Sérénade céleste/ Pecadora	Pacific 3391 side 1&2 label damage E	8
2522				
2523				
2524				
2525	Becaud, Gilbert	C'était mon copain/ Viens	La voix de son maître SG.526 E(+)	7
2526	Brassens, Georges	et sa guitare: Le fossoyeur/ Le parapluie	Polydor 560.436 E	7
2527	Brassens, Georges	et sa guitare: Le gorille/ La chasse aux papillons	Polydor 560.460 E	6
2528				
2529	Chanly, Nicole	Ma cabane au Canada/ La fille a domingo	Decca 20.451 E- (with photo label!)	5
2530	Constantine, Eddie	C'est si bon/ Mon reve m'a dit	Mercury 4268 E+	7
2531	Constantine, Eddie	Gina/ & Tania: L'homme et l'enfant	Barclay 50003 E(+)	6
2532	Dario, Les	Célèbres clown du Cirque Médrano: O sole mio/ Solo de sifflets	Parlophon B.22196 E (rare!)	6
2533	Delair, Suzy	Danse avec moi/ Avec son tra la la	Decca 8224 side 2 same label as side 1 E (with photo label!)	5
2534	Fernandel	Dans la flotte/ C'est dans la Mama	Odeon 166.818 E	6
2535	François, Jacqueline	La mer/ La vie en rose	Brunswick 82382 E-	5
2536				
2537				
2538				
2539	Greco, Juliette	A la belle étoile/ Je suis comme je suis	Philips N 72.024 H E	6
2540	Greco, Juliette	Ça va/ Coin de rue	Philips N 72.228 H E(+)	7
2541				
2542	Guilbert, Yvette	w. Maurice Eisner (p): Un mouvement de curiosité/ La femme (Waldteufel) ac tricolor	Columbia A 2740 E--	5
2543				
2544	Kitt, Eartha	C'est si bon/ African Lullaby (sung in English and Swahili)	HMV HE 3225 E-	6
2545	Lurat, Emma	w. Orch Jeffrey's Jazz: „Parade d'amour" Reve d'amour/ Marche des Grenadiers	Pathé X.3442 E	6
2546	Marjane, Leo	Bambi Bamba/ Mademoiselle Hortensia	Decca 51.001 E- (w. foto label)	5
2547	Mireille	I tre Gendarmes/ & Jean Sablon, Pills, Tabet: La partita di bridge	Columbia CQ 1321 E	6
2548	Mireille	C'est de vous/ Monsieur John	Columbia DF 3290 E(-)	5

2549				
2550	Mistinguett	Potpourri sur les refrains de Mistinguett/ Pour être heurux...	Columbia 291048 hole damage tiny E-	5
2551	Mistinguett	Oui, je suis de Paris/ Au fond de tes yeux	Columbia 4179-M E	6
2552	Mistinguett	C'est tout ce que j'ai/ Qu'est ce que j'ai dong?	Odeon (Argentina) 196114 E	6
2553	Mistinguett	Le moineaux de Paris/ I'm on my way home	Odeon (Argentina) 196130 E	6
2554	Mistinguett	Rita/ Gosse de Paris	Odeon 166.237 side 1&2 nl tiny E	5
2555	Mistinguett	Le tambour major/ Viens	Odeon 166.485 E	6
2556				
2557	Montand, Yves	Je vais a pied/ A Paris	Parlophone D.P.181 sl.scs. E-	5
2558	Montand, Yves	Les cireurs de souliers du Broadway/ Les enfants qui s'aiment	Odeon 281.964 E(+)	6
2559	Montand, Yves	Les feuilles mortes/ Et la fete continue	Odeon 282066 E	6
2560	Montand, Yves	Grands boulevards/ Rue lepuc	Odeon 282419 E	6
2561	Paris, Guy	J'ai du boire un peu trop/ Un monsieur attendait...	Decca 20.059 E	5
2562	Patachou	avec Leo Clarens : Le Bricoleur/ La Prière	Philips N72.122H E(-)	5
2563	Patrice et Mario	Jambalya/ Vaya con dios	Odeon 282.916 E(+)	6
2564	Piaf, Edith	A l'enseigne de la fille sans coeur/ Télégramme	Columbia BF 436 cluster of scrs. tiny at start E (Paris, 1951)	7
2565				
2566				
2567				
2568				

2569				
2570				
2571				
2572	Printemps, Yvonne	J'ai deux amants/ & Sacha Guitry : Duo du 2eme Acte (beide Titel aus „L'amour masqué“) HMV E 543 E-		5
2573	Rauleau, Edi	Avec les pomiers/ Tango de Marylou Pagode G.5.126 sl.scrs. rg2 E- (Paris, 1935) seltenes Label!		6
2574	Renaud, Line	Ma cabane au Canada/ Pour le bonne raison Pathé PG 223 E		5
2575	Renaud, Line	Pour la bonne raison/ Ma Cabanne au Columbia DZ 645 E-		5
2576	Rossi, Tino	Giovinella/ Soirs d'espagne Columbia DF 2689 E		6
2577	Soeurs Etienne, Les	Yolande/ Ma guêpière et mes longs jupons Decca 20.834 E (with photo label!)		5
2578	Soeurs Etienne, Les	Rumba/ De temps en temps Decca 20.885 E (with photo label!)		5
2579	Soeurs Etienne, Les	Histoire de café/ Qui sait.. Qui sait.. Qui sait Decca MF 20512 E (with photo label!)		5
2580	Solidor, Suzy	Un refrain chantait/ La danseuse est creole Decca 8227 sl.rubs E(-) (with photo label!)		5
2581	Tohama	La vie en rose/ C'est pas les paroles Decca MB 8271 B= sl.scrs. E (w. fotolabel)		5
2582	Tohama	La petite Marie (Zucker-Lili — Sugarbush)/ Tant pis pour toi Decca 21964 E+ (c.1953)		6
2583				
2584				
2585				
2586				
2587				

Italienische Canzone – Italian Songs

2588	Buti, Carlo	Desiderio/ Cuando en Roma una pebeta te quiero Columbia 291582 E(+)		5
2589	Cannizzaro, Santi	La cirasara/ Catania mia (Canz, tipica siciliana) Cetra DD 10205 E(+)		5
2590				
2591				
2592				
2593	Murolo, Roberto	Passione/ Munasterio 'e santa chiara Durium AI 9278 E+		5
2594	Murolo, Roberto	e la sua chitarra: Scalinatella/ Guapparia Durium AI 9374 E+		5
2595	Murolo, Roberto	e la sua chitarra: 'Nu quarto 'e luna/ Casa sullitaria Durium AI 9833 sl.warped at start E(+)		5
2596	Murolo, Roberto	e la sua chitarra: Anema e core/ Tu duorme, amore Durium AI 9916 E+		5
2597	Otto, Natalino	Arrivederci Roma/ Souvenir d'Italie Fonit 54791 side 1 sl.label damge E(+)		5
2598	Pizzi, Nilla	Papaveri e papere/ Vola colomba Parlophone A 220066 E+ (2. a Classificata al Secondo Festival della Canzone – San Remo 1952)		5
2599	Reno, Teddy	T'ho voluto bene/ Sorella musica CGD PV.1723 E(+)		5
2600	Reno, Teddy	Si, si, si/ Malas nubes CGD PV.1769 E(+)		5
2601				
2602	Serra, Daniele	Tango delle Rose/ Colombi e Scialli ac Pathé Actuelle 15191 E- (nice and rare!)		5
2603	Tajoli, Luciano	Lontanaza/ Core 'ngrato Odeon 277.034 E		5
2604	Tajoli, Luciano	O dolce Mamma/ Va serenatella Odeon H 18197 E(+)		5
2605	Tajoli, Luciano	Arrivederci Roma/ La stella piu bella Odeon H 18445 E+		5
2606	Urbano, Umberto	Nina/ Maria, Mari Polydor 62642 sl.warped E		5
2607	Valle, Adriano	Ci.. ciu.. ci./ Fiorella Bini : Una fotografia nelle cornice Polydor 49737 E		5
2608	Villa, Claudio	Corde della mia chitarra/ Ancello tra le rose Cetra AC.3193 E		5
2609	Villa, Claudio	& Duo Fasano : La canzone che piace a te/ Campana di S. Lucia Cetra AC.3327 E+		5

US-Jazz

2610				
2611				
2612	Albert, Don	Orch. (w. voc.): Beep Blue Melody/ The Sheik Of Araby Vocalion S.74 E		5
2613	Alexander, Van	Orch. (w. voc.): F.D.R. Jones/ Begone Regal Zonophone MR 3131 E-		5
2614	All Star Stompers	Hotter Than That/ Big Butter And Eggman Le chant du Monde S 29628 E		5
2615	Allen, Barclay	Piano w.h. Rhythm Four: Barclay's Boogie/ Green Eyes Capitol CL.13333 E		5
2616				
2617	Bailey, Buster	Orch.: Blue Room/ Am I Blue Philharmonic FR. 84 E		5
2618	Banjo Kings, The	Banjo Bounce/ Stephen Foster Medley No. 2 Good Time Jazz GV 2177 E		5
2619				
2620				
2621	Barnet, Charlie	Orch. & Mary Ann McCall voc.: Between 18th and 19th On Chestnut Street/ Somebody Told Me Bluebird B-10543 E+		6
2622	Barnet, Charlie	Orch. & Mary Ann McCall voc.: Night After Night After You/ Now You Know Bluebird B-10549 sl.rubs E		5
2623				
2624	Barnet, Charlie	Orch. & Mary Ann McCall voc.: Six Lessons From Madame La Zonga/ (instrumental): Lament For May Bluebird B-10743 sl.rubs E		5
2625	Barnet, Charlie	Orch. & Larry Taylor voc.: I Don't Want To Cry Any More/ (instrumental): Pompton Turnpike Bluebird B-10825 E		5
2626	Barnet, Charlie	Orch. & Bob Carroll voc.: When The Sun Comes Out/ I'll Never Let A Day Pass By Bluebird B-11202 sl.scrs. E		5
2627				
2628				
2629				
2630	Basie, Count	Orch. & Jimmy Rushing voc.: One Two Three O'Larry/ Earl Warren voc.: Fancy Meetin' You Okeh 6319 E		6
2631	Basie, Count	Orch. & Earl Warren voc.: Blue Shadows And White Gardenias/ Henry Nemo voc.: 'Ay Now! Okeh 6626 E		6
2632	Basie, Count	Orch. & Earl Warren voc.: Ride On/ (instrumental): It's Sand, Man! US Columbia 36647 E		5
2633	Basie, Count	Orch.: & Jimmy Rushing voc.: I Keep Remembering/ (instrumental): Out The Window US Decca 1581 E		5
2634				
2635				
2636				
2637	Branco, Wilbert	a.h. Rhythm Bombardiers: Night And Day/ Weeping Willie Black & White 41 scr. V+ (USA c.1950)		5
2638	Brown, Les	Orch. w Herb Muse (voc.): Stop Beatin' 'Round The Mulberry Bush/ Pealin' The Peach Bluebird B-7796 E		6

2639	Brown, Les	Orch.: 'Tain't Me/ w. Doris Day (voc.): I'll Always Be With You US Columbia 36804 E	6
2640	Brubeck, Dave	Trio: Laura/ Indiana Coronet 103 (vinyl) sl.rubs E	5
2641			
2642			
2643			
2644			
2645			
2646			
2647			
2648			
2649	Butterfield, Billy	Orch.: Stardust/ Jealousie Capitol CL.15189 E+	6
2650	Byas, Don	All Star Quintet: Should I/ You Call It Madness But I Call It Love Jamboree 900 E- (USA, Jan.1945)	5
2651			
2652			
2653			
2654			
2655			
2656	Carey, Mutt	a.h. New Yorkers: Shim-Me-Sha-Wabble/ Cake Walking Babies Century 4017 E(-)	5
2657	Carey, Mutt	a.h. New Yorkers: «Slow Drivin'» Part 1/ Part 2 Century 4018 E(-)	5
2658			
2659			
2660			
2661			
2662			
2663	Catlett, Sid	All Stars: Organ Boogie/ Shirley's Boogie Blue Star B.S.113 E	6
2664	Charles, Teddy	Trio: I'll Remember April/ The Lady Is A Tramp Esquire 10-384 E	6
2665			
2666			
2667			
2668			
2669			
2670	Cole, Cozy	Orch.: St. Louis Blues/ Father Cooperates Mercury AMT 1015 E	6
2671	Cole, Nat „King“	Trio: This Way Out/ What Can I Say After I Say I'm Sorry Capitol 20061 E-	5
2672	Cole, Nat „King“	Trio: I Know That You Know/ I Don't Know Why Capitol 20062 E-	5
2673	Condon, Eddie	Orch.: Farewell Blues/ Improvisation For The March Of Time Brunswick 04306 E	6
2674	Condon, Eddie	a.h. Chicagoans: There'll Be Some Changes Made/ Someday, Sweetheart Brunswick 03056 E(-)	6
2675			
2676			
2677			
2678	De Franco, Buddy	Quartet: Sweet Georgia Brown/ Penny Whistle Blues MGM 530 E	6
2679	De Franco, Buddy	Sextet: When We're Alone/ Extrovert Capitol CL.13247 E	6
2680			
2681	Dorsey, Jimmy	Orch. & Phil Washburn voc.: Me And My Melinda/ Jersey Bounce Brunswick 03348 E(-) (w. photo label!)	8
2682			
2683	Dorsey, Tommy	Clambake Seven & Edyth Wright voc.: The Music Goes 'Round And 'Round/ Rhythm In My Nursey Rhymes Victor 25201 sl.rubs E	6
2684	Dorsey, Tommy	Orch.: Night And Day/ Smoke Gets In Yous Eyes Victor 25657 E(-)	6
2685	Dorsey, Tommy	Orch. & Edyth Wright voc.: Dipsy Doodle/ Jack Leonard voc.: Who? Victor 25693 E	6
2686	Dorsey, Tommy	Clambake Seven: The Sheik Of Araby/ Chinatown, My Chinatown Victor 26023 E(+)	6
2687			
2688			
2689			
2690	Dorsey, Tommy	Orch.: None But The Lonely Heart/ & Connie Haines voc.: Will You Still Be Mine? Victor 20-1576 E	6
2691			
2692			
2693			
2694			
2695	Dorsey, Tommy	Orch.: Tom Foolery/ & Frank Sinatra, Connie Haines, The Pied Pipers voc.: Snootiel Little Cutie RCA Victor 20-2116 E	6
2696			
2697	Dorsey, Tommy	Orch.: Opus No.1/ & Freddie Stewart (voc.): I Dream Of You Victor 20-1608 E(+)	7
2698			
2699			
2700	Dunn, Johnny	Original Jazz Hounds: Four O'Clock Blues/ Hawaiian Blues ac Columbia A 3729 sl.scrs. lam.hc E- (NY, 1922)	5
2701	Edwards, Eddie	a.h. Original Jazz Band: Shake It And Break It/ When You And I Where Young, Maggie Commodore 613 E- (NY, April 6.1946) rare !	6
2702	Eldridge, Roy	Orch.: High Society/ Muskat Ramble Varity 8154 warped E	5
2703	Eldridge, Roy	Quartet: Echoes Of Harlem/ School Days Prestige 737 side 1 sl.scrs. E	5
2704			
2705	Ellington, Duke	Famous Orch. & Joya Sherrill voc.: My Heart Sings/ (instrumental): Carnegie Blues Victor 20-1644 E	6
2706	Ellington, Duke	Orch. feat. Al Sears (ts): „Beautiful Indians“ Part 1/ Part 2 Musicraft 464 side 1 sl.scr. at start E	5
2707			
2708	Field,s Herbie	Hot Seven: Run Down/ Camp Meeting Savoy 591 E- (Chicago, c.1950)	6
2709	Firehouse Five Plus Two	Down Where The Sun Goes Down/ St. Louis Blues Good Time Jazz JS 835 E	5
2710	Firehouse Five Plus Two	Chinatown, My Chinatown/ When You Wore A Tulip Good Time Jazz JS 871 E	5
2711			
2712			
2713			
2714	Freeman, Bud	Famous Chicagoans: At The Jazz Band Ball/ Prince Of Wails US Columbia 35853 E	6
2715	Garner, Erroll	Quartet: „Lover“ Part 1/ Part 2 Modern Hollywood 20-650 E(-)	6
2716	Getz, Stan	5 (ts) w. rhythm section: Five Brothers/ Four And One More Melodisc 1109 E	7

2717			
2718			
2719			
2720			
2721	Gillespie, Dizzy	Orch.: Salt Peanuts/ & Pancho voc.: I Waited For You Musicraft 518 E	6
2722	Gillespie, Dizzy	All Stars & Trummie Young voc.: Seventh Avenue/ Sorta Kinda Royal Jazz R.J.716 E	6
2723	Gillespie, Dizzy	Orch.: Crambola/ Honeysuckle Rose Capitol CL.892 E(+)	7
2724	Gillespie, Dizzy	plays, Johnny Richards conducts (Symphonic Orchestra): Swing Low, Sweet Chariot/ Interlude in „C“ Jazz Selection J.S.653 E	6
2725	Gillespie, Dizzy	plays, Johnny Richards conducts (Symphonic Orchestra): Million Dollar Baby/ What Is There To Say Jazz Selection J.S.654 E(+)	6
2726	Gold, Sanford	Trio: Mood Fantasy/ You Took Advantage Of Me Savoy 608 E(-)	5
2727	Goodman, Benny	Orch.: King Porter/ Sometimes I'm Happy Victor 25090 E	6
2728			
2729	Goodman, Benny	Orch. & Dottie Reid voc.: It's Only A Paper Moon/ I'm Gonna Love That Guy US Columbia 36843 E	6
2730	Goodman, Benny	Orch. & Liza Morrow voc.: Give Me The Simple Life/ I Wish I Could Tell You US Columbia 36908 E	6
2731	Goodman, Benny	Sextet: After You've Gone/ Trio: Body And Soul US Columbia 36781 E	6
2732	Goodman, Benny	Quartet: Avalon/ Orch.: Sometimes I'm Happy RCA A25V-0392 E	6
2733			
2734			
2735	Guarnieri, Johnnie	Quartet: My Gal Sal/ Beyond The Moon Majestic 1094 E-	5
2736	Guarnieri, Johnnie	Trio: Believe It Beloved/ Flying Home Majestic 1095 sl.rubs E(-)	5
2737	Guarnieri, Johnnie	Trio: Bowing Singing Slam/ Gliss Me Again Savoy 530 E-	5
2738			
2739			
2740	Hall, Edmond	Quartet w. Teddy Wilson (p): Sleepytime Gal/ It Had To Be You Commodore 581 E(-)	6
2741	Hampton, Lionel	Orch. Jivin' The Vibres/ Stomp Victor 25535 E	6
2742			
2743	Hampton, Lionel	Orch. On The Sunny Side Of The Street/ I Know That You Know Victor 25592 E(+)	7
2744			
2745			
2746			
2747	Hampton, Lionel	Orch.: Shades Of Jade/ Till Tom Special Victor 26604 E(+)	6
2748			
2749			
2750	Hampton, Lionel	Orch.& The Hamptones voc.: Rag Mop/ Sunny Parker voc.: For You My Love Brunswick 82417 E(+)	6
2751	Hampton, Lionel	Orch. & Dave Howard voc.: Perdido/ Sunny Parker & Ensemble voc.: Oh Babe! Brunswick 82448 E(+)	6
2752	Hampton, Lionel	Orch. & Joe James voc.: Lavender Coffin/ Lorene Carter voc.: The Huckle-Buck Brunswick 82477 E(+)	6
2753	Hampton, Lionel	Orch.: Orch.: Flying Home/ Septet: Two Finger Boogie Brunswick 82583 E(+)	6
2754	Hampton, Lionel	Orch. w.(voc.): The Huckle-Buck/ Lavender Coffin US Decca 24652 E(+) (NY, May 10.1949)	6
2755	Hasselgard, Stan	All Stars: Swedish Pastry/ Who Sleeps Capitol CL.15062 E (Hollywood, 18. Dec. 1947)	6
2756	Hawking, Erskine	Orch.: Gabriel's Heater/ I'd Love To Make Love To You RCA Victor 20-2836 E-	6
2757	Hawking, Erskine	Orch.: Big Fat Sam/ Lazy Blues RCA Victor 20-3068 E	7
2758	Hawking, Erskine	Orch. w. Jimmy Mitchel voc.: Don't Cry, Baby/ Bear-Mash Blues Bluebird 30-0813 E-	6
2759	Hawkins, Coleman	All Star Octet: When Days Is Done/ Bouncing With Bean Bluebird B-10693 E-	5
2760			
2761			
2762			
2763			
2764			
2765	Henderson, Fletcher	Orch.: Money Blues/ Stampede US Columbia 35669 E-	6
2766			
2767	Henderson, Fletcher	Orch.: Can You Take It?/ New King Porter Stomp US Columbia 35671 E(-)	6
2768	Henderson, Fletcher	Orch.: Big Chief De Sota/ Stealin' Apples Vocalion 3213 r tiny E-	6
2769			
2770			
2771			
2772	Henderson, Fletcher	Orch.: Driftwood/ Piedmont Dance Orch.: Love Has A Way ac Perfect 14271 crack V+	5
2773	Herman, Woody	Orch.: Put That Ring On My Finger/ Bijou US Columbia 36861 E(+)	6
2774	Herman, Woody	Orch.: Blowin' Up A Storm/ a.h. Woodchoppers: Fan It US Columbia 37059 E(+)	6
2775	Herman, Woody	Orch.: I've Got News For You/ Keen And Peachy US Columbia 38213 E	6
2776	Herman, Woody	and The New Third Herd: Baby Clemetine/ Perdido Mars M-400 E	6
2777	Herman, Woody	Orch.: Early Autumn/ Keeper Of The Flam Capitol CL 57-616 E	6
2778	Herman, Woody	Orch.: Woodchopper's Ball/ Indian Boogie Woogie Brunswick 82471 E(+) (N.Y., 12.04.1939/22.12.1938)	6
2779			
2780			
2781			
2782	Jacquet, Illinois	Orch.: Riffin' At 24th Street/ King Jacquet RCA Victor 20-2702 E	6
2783			
2784			
2785	Johnson, Bunk	Jazz Band: Franklin Street Blues/ Weary Blues Jazz Information 12 E (New Orleans, 1942)	6
2786	Johnson, James P.	(p) & Eddie Dougherty (dr): Keepin' Out Of Mischief Now/ Ain't Misbehavin Brunswick 88000 E(+)	6
2787			
2788			
2789	Jones, Spike	a.h. City Slickers w. (voc.): My Old Flame/ People Are Funnier Than Anybody RCA Victor 20-2592 sl.scrs. E (NY, 1947) w. humoristic effects !	5
2790			
2791	Jordan, Louis	Tympany Five: There Goes My Heart/ All Of Me US Decca 28335 E+	7
2792	Kansas City Six, The	w. voc.: Them There Eyes/ The Kansas City Five : Good Mornin' Blues Commodore 511 E(+)	6
2793			
2794	Kenton, Stan	Orch.: Eager Beaver/ Artistry In Rhythm Capitol 159 E	6
2795	Kenton, Stan	Orch.: „Concerto To End All Concertos“ Part 1/ Part 2 Capitol 382 side 1 dig tiny at start E(-)	5

2796	Kenton, Stan	Orch.: Lament/ Lovely Woman Capitol 10125 E	6
2797	Kenton, Stan	Orch.: Fugue In Rhythm Section/ This Is My Theme Capitol 10127 E	6
2798	Kenton, Stan	Orch.: Capitol Punishment/ Somnambulism Capitol 10185 sl. hole damage E	6
2799	Kenton, Stan	Orch.: Abstraction/ & June Christy voc.: He's Funny That Way Capitol 10184 E	6
2800	Kenton, Stan	Orch.: Theme To The West/ This Is My Theme Telefunken Capitol CL.905 E(+)	6
2801	Kenton, Stan	Orch.: How High The Moon/ Interlude Telefunken Capitol CL.911 E(+)	6
2802	Kenton, Stan	Orch.: The Lady In Red/ Skoot Capitol CL.14191 E-	5
2803	Kenton, Stan	Orch.: Cherokee/ Limelight Capitol CL.14542 E (with colored Stan Kenton cover)	7
2804	Kenton, Stan	Orch.: & The Pastels voc.: After You/ (instrumental): Southern Scandal Capitol CL.13243 E	6
2805	Kenton, Stan	Orch.: Evening In Pakistan/ Jolly Rogers Capitol CL.13334 E(+)	6
2806	Kenton, Stan	Orch.: Laura/ Jump For Joe Capitol CL.13577 E(-)	6
2807	Kenton, Stan	Orch.: & June Christy voc.: I Told Ya I Love Ya Now Get Out/ Just A-Sittin' And A-Rockin' Telefunken Capitol CL.15197 E(+)	7
2808	Kenton, Stan	Orch.: Willow Weep For Me/ Fantasy Telefunken Capitol CL.20087 E(+)	7
2809	Kenton, Stan	Orch.: Safranski/ Opus In Pastels Telefunken Capitol CL.20088 E(+)	7
2810	Kenton, Stan	Orch.: Ain't No Misery In Me/ Artistry In Percussion Telefunken Capitol CL.20089 E(+)	7
2811	Kirby, John	Orch.: The Turf/ Dawn On The Desert Vocalion 4653 E	6
2812			
2813	Krupa, Gene	Orch. & Johnny Desmond : All Through The Night/ (instrumental): Ball Of Fire Okeh 6563 E(+)	7
2814			
2815			
2816	Krupa, Gene	Orch. w. Buddy Steart (voc.): I Walked In/ I'll Remember Suzanne US Columbia 36768 E	6
2817	Lawrence, Elliot	Orch. w. Rosalind Patton (voc.): Baby Boogie/ My, How The Time Goes By US Columbia 37954 E(-)	6
2818			
2819			
2820			
2821			
2822	Lunceford, Jimmie	Orch. & Dan Grisson voc.: Oh Why, Oh Why/ I Love You Vocalion 4979 E	6
2823			
2824	Lunceford, Jimmie	Orch. & Willie Smith voc.: Put It Away/ (instrumental): Uptown Blues Vocalion 5362 E+	6
2825			
2826	Lunceford, Jimmie	Orch. & Dan Grisson voc.: You're Just A Dream/ I've Only Myself To Blame Vocalion 4754 E	5
2827	Lunceford, Jimmie	Orch.: What's Your Story Mornin' Glory/ I Got It US Columbia 35510 E	5
2828			
2829	Lunceford, Jimmie	Orch. & Dan Grisson voc.: I Dream A Lot About You/ (instrumental): Jeep Rhythm US Decca 18618 E	5
2830	Mac Kinley, Ray	Hot Trio: Sugar/ After You've Gone Jazz Club Français JC 130 E	5
2831			
2832	McCoy, Clyde	Orch.: Sugar Blues Boogie/ Hell's Bell Capitol CL.80376 E (Hollywood, 1951/52) hot!	6
2833	McPartland, Jimmy	Sextette: Come Back Sweet Papa/ Manhattan Prestige 303 E+ (N.Y., c.1950)	7
2834	Meyer, Jonny	(Accordion hot Jazz) w.rh.acc.: All Of Me/ Dinah Philips P 34442 H E (+)	6
2835			
2836			
2837	Miller, Glenn	Orch.: Farewell Blues/ w. voc.: Say „Si Si“ HMV B.D.5602 sl.scrs. E	6
2838	Miller, Glenn	Orch.: Bugle Call Rag/ Slow Freight HMV B.D.5633 E	6
2839	Miller, Glenn	Orch.: Falling Leaves/ Beat Me, Daddy, Eight To A Bar HMV B.D.5651 E(-)	6
2840	Miller, Glenn	Orch.: My Blue Heaven/ Frenesi HMV B.D.5678 E	6
2841	Miller, Glenn	Orch.: w. voc.: Who's Sorry Now?/ My Melancholy Baby HMV B.D.5697 side 1 sl.scr. E	6
2842	Miller, Glenn	Orch.: w. voc.: Chattanooga Choo Choo/ I Know Why HMB B.D.5720 E(-)	6
2843	Miller, Glenn	Orch. & Ray Eberle voc.: Humpty Dumpty Heart/ This Is No Laughing Matter HMV B.D.5749 E	6
2844	Miller, Glenn	Orch.: Beethoven's Moonlight Sonata/ & Ray Eberle voc.: The Story Of A Starry Night HMV B.D.5768 sl.scrs. E(-)	6
2845	Miller, Glenn	Orch. & Tex Beneke, Marion Hutton & The Modernaires voc.: Kalamazoo/ & Ray Eberle & The Modernaires voc.: Serenade In Blue HMV B.D.5808 E	6
2846	Miller, Glenn	Orch. & Ray Eberle voc.: At Last/ Skip Nelson & The Modernaires voc.: That Old Black Magic HMV B.D.5811 E	6
2847	Miller, Glenn	Orch.: I Dreamt I Dwelt In Harlem/ Sun Valley Jump HMV B.D.5817 E(-)	6
2848	Miller, Glenn	Orch.: & Ray Eberle voc.: Moon Love/ Sold America HMV B.D.5854 E (-)	6
2849	Miller, Glenn	Orch.: & Tex Beneke, Marion Hutton & The Modernaires voc.: Juke Box Saturday Night/ (instrumental): Sleepy Town Train HMV B.D.5876 side 2 r tiny E(-)	5
2850			
2851	Miller, Glenn	Orch.: & Ray Eberle voc.: A Million Dreams Ago/ Starlit Hour HMV B.D.5929 E(-)	6
2852			
2853			
2854			
2855			
2856			
2857			
2858			
2859	Missouri Jazz Band	Who/ Sunny ac Imperial 1637 side1 dig E-	5
2860	Mitchel, Malcolm	Trio: Somebody Loves Me/ Jeepers Creepers Harmo J-3009 E(-)	6
2861			
2862	Mound City Blue-	Blowers : Barb Wire Blues/ You Ain't Got Nothin' I Want ac Brunswick 2648 sl.scrs. E- (Chicago, July 9.1924)	5
2863	Mulligan, Gerry	Quartet: Carioca/ Funny Valentin Vogue V.2159 side 1 sl.scrs. E	5
2864			
2865			
2866			
2867			
2868	Newton, Frankie	Orch.: Who ?/ The Blues My Baby Gave To Me Bluebird B-10216 E (NY,Jan.13.1939)	6
2869	Nichols, Red	a.h. Pennies: You're My Everything/ Stan Kenton Orch. & Anita O'Day voc.: Travelin' Man Capitol Americana 48012 E(+)	6
2870			
2871			

2872	Oliver, King	Creole Jazz Band: Mabel's Dream/ Riverside Blues ac Brunswick 03575 E	6
2873			
2874	Ory, Kid	Creole Jazz Band: South/ Creole Song Jazz Scan 21 sl.label damage both sides E(+) (probl. Los Angeles, Aug.1944) with Mutt Carey (tp), Omer Simeon (cl), Bud Scott (gtr), Ed Garland (bs) a.o.! very rare!	6
2875	Page, «Hot Lips»	Orch. w. (voc.): Gee Baby, Ain't I Good To You/ The Lady In Bed Continental C-6002 sl.hole damage E-	5
2876	Parker, Charlie	Quintet: Red Cross/ Tiny's Tempo Savoy 541 E	6
2877			
2878			
2879	Parker, Charlie	Quartet: Bird's Nest/ Cool Blues Blue Star B.S.62 E	6
2880	Parker, Charlie	Sextet: Crazeology/ Relaxing At Camarillo Blue Star 162 E	6
2881	Parker, Charlie	Quintet w. Miles Davis (tp): Scrapple From The Apple/ Don't Blame Me Jazz Selection J.S.515 E	6
2882	Pastor, Tony	Orch. w. voc.: Your Red Wagon/ Gonna Get A Girl US Columbia 37973 E(+)	6
2883			
2884	Pettiford, Oscar	a.h.18 All Stars w. Dizzy Gillespie & Don Byas : Somethin' For You/ Empty Bed Blues (Part 2) Blue Star B.S.120 E(-)	6
2885			
2886			
2887			
2888			
2889	Previn, Andre	Quartet: Halleluja/ But Not For Me RCA Victor 20-3040 E	6
2890			
2891			
2892			
2893			
2894			
2895	Sharkey, Bonano	Kings Of Dixieland: Bucket Get A Hole In It/ That's A Plenty New Orleans Bandwagon NOB.48 E	6
2896	Sharon, Ralph	Sextet: Heart And Soul/ You Are My Lucky Star Melodisc 1176 E(-)	6
2897			
2898			
2899	Shaw, Artie	Gramercy Five: The Grabtown Grapple/ The Sad Sack Blues Victor 20-1674 E	6
2900			
2901	Shaw, Artie	Orch. & Hal Stevens voc.: That's For Me/ Yolanda Victor 20-1716 E(+)	6
2902			
2903	Shaw, Artie	Orch.: Easy To Love/ I Can't Get Started With You RCA Victor 20-1934 sl.rubs E(+)	6
2904			
2905			
2906			
2907			
2908			
2909	Shearing, George	(p) w. rh. acc.: Have You Met Miss Jones/ Buccaneer's Bouce Savoy 658 E	6
2910	Shebolou Trio, The	What Is This Thing Called Love/ These Foolish Things Chord 640 E-	5
2911	Sherock, Shory	Orch.: Snafu/ The Willies Signature 28118 E-	5
2912	Smith, Paul	Trio: Laurilou/ Cumbanchero Discovery 161 E(-)	6
2913	Smith, Stuff	Orch. w. voc.: My Blue Heaven/ My Thoughts Varsity 8081 E	6
2914	Smith, Stuff	Onyx Club Boys w. voc.: Where Is The Sun/ Upstaris US Decca 1287 sl.rubs E	6
2915			
2916	Stewart, Rex	Orch.: Linger Awhile/ Mobile Bay Bluebird B-11057 E	6
2917	Stewart, Rex	Orch.: Boy Meets Horn/ Jug Blues Mercury 8001 E(-)	6
2918	Stewart, Slam	Quartet: Play Fiddle Play/ Dark-Eyesky Savoy 537 E-	6
2919	Tatum Art	Piano Solo: Hallelujah!/ Memories Of You ARA (American Recording Artists) 4501 E-	6
2920	Tatum Art	Piano Solo: Poor Butterfly/ Lover ARA 4502 E-	6
2921	Tatum Art	Piano Solo: Yesterdays/ Runnin' Wild ARA 4503 E-	6
2922	Tatum Art	Piano Solo: Song Of The Vagabonds/ Kerry Dance ARA 4504 E-	6
2923			
2924			
2925			
2926			
2927			
2928			
2929	Tough, Dave	Quintet: You Were Meant For Me/ East Of The Sun Jamboree 906 E-	5
2930	Tough, Dave	Quintet: Love Walked In/ When You're Smiling Jamboree 907 sl.rubs E-	5
2931	Tristano, Lennie	Trio: Out On A Limb/ I Can't Get Started With You Mercury 1062 E(-)	6
2932			
2933			
2934			
2935			
2936	Venuti, Joe	Orch. w. Howard Phillips (voc.): My Dancing Lady/ Every'thing I Have Is Yours Melotone M 12838 E	6
2937	Wheeler „Doc“	a.h. Sunset Orch.: Baig And Fat And Forty-Four/ Gabby Bluebird B-11389 E	6
2938			
2939	Williams, Cootie	Orch.: Stingy Blues/ Bring 'Em Down Front Capitol 15164 E	6
2940	Williams, Cootie	Orch. & Eddie Vinson voc.: Somebody's Gotta Go/ (instrumetnal): Blue Garden Blues Majestic 7148 E-	5
2941			
2942			
2943			
2944			
2945			
2946	Wilson, Teddy	Quintet: Just For You Blues/ Just You Just Me Musicraft 316 E-	5
2947	Wilson, Teddy	Quintet: Memories Of You/ Bugle Call Rag Musicraft 318 E(-)	6
2948	Wilson, Teddy	Piano Solo: Sunny Morning/ Why Shouldn't I Musicraft 371 E-	5
2949			
2950			

2951 **Young, Lester** Quartet: I Never Knew/ Just You, Just Me **Keynote 603** sl.rubs E(-) 6
 2952

Jazz-, Blues-, R&B-, Gospel- & Negro Spiritual Singers

2953
 2954 **A la Clair Fontaine** (Chorale Féminine) Dir. Mme. Laville: a) Je voy des glissantes eaux b) Tece, voda, tece/ Swing Low **Lurn PJ 52/53** E(+) 6

2955 **Achille, Louis** w. Orch.: Swing Low, Sweet Chariot/ Were You There ? **Lumen 33.061** E(+) 6
 2956 **Austin, Gene** Frankie And Johnny/ Gene Austin Blues **4 Star 1010** side 2 sl.nl E 6
 2957

2958 **Bailey, Mildred** a.h. Orch.: My Last Affair/ Heaven Help This Heart Of Mine **Vocalion (Swing Series) S.115** E- 6
 2959
 2960
 2961
 2962 **Bronzy, Big Bill** w. Guitar: Black, Brown And White/ Big Bill Blues **Vogue V.134** sl.warped at start E 6
 2963

2964 **Carpenter, Wingy** a.h. Wingies: Preachin' Trumpet Blues/ **Jay McShann** a.h. Orch.: Dexter Blues **Brunswick 03401** E- 6
 2965 **Carr, Sister Wynona** Each Day/ Lord Jesus **Specialty SP-324** E(+) 7
 2966 **Carr, Sister Wynona** & **Brother Joe May**: What Do You Know About Jesus/ I'll Serve You Lord Until My Dying Day **Specialty SP-348** E(+) 7

2967 **Carr, Sister Wynona** I Heard Mother Pray One Day/ Don't Miss That Train **Specialty SP-364** E(+) 7
 2968 **Carr, Sister Wynona** I Know Someday God's Gonna Call Me/ What You Gonna Do When You Get To Heaven? **Specialty SP-383** E(+) 7

2969 **Carr, Sister Wynona** The Good Old Way/ See His Blessed Face **Specialty SP-395** E(+) 7
 2970 **Churchill, Savannah** w. **Benny Carter** Orch.: Hurry, Hurry! (instrumental): Poinciana **Capitol 144** E 6
 2971
 2972
 2973 **Crawford, Rosetta** w. **Jimmy Johnson's Band**: I'm Tired Of Fattenin' Frogs For Snakes/ Double Crossin' Papa **Brunswick 03461** E(-) 6

2974 **Crawford, Rosetta** w. **Jimmy Johnson's Band**: Stop It Joe/ Double Crossin' Papa **Brunswick 88062** E(+) 7
 2975 **Davenport, Cow Cow** (voc. & p): Jim Cow Blues/ Good Chib Blues **Century 3021** E- 5
 2976 **Dupree, Champion Jack** w. Piano: Lovers Lane/ Black Wolf **Jazz Selection J.S.581** sl.warped at start E 6
 2977 **Eckstine, Billy** & **Sarah Vaughan** w. Orch.: Dedicated To You/ You're All I Need **MGM.308** E(-) 5
 2978

2979 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: A-Ticket – A Tasket/ Undecided **Brunswick 82608** E 6
 2980 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: Swinging On The Reservation/ I Got The Spring Fever Blues **Brunswick 02396** E 6
 2981 **Fitzgerald, Ella** a.h. Savoy Eight: Shine/ The Darktown Strutters Ball **Brunswick 02366** E(-) 6
 2982 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: The Dipsy Doodle/ Midnite In Harlem **Brunswick 02569** E 6
 2983 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: A-Ticket – A Tasket/ Liza **Brunswick 02614** side 2 sl.rubs E(-) 6
 2984 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: Spinnin' The Webb/ Wacky Dust **Brunswick 02669** E 6
 2985 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: Undecided/ In The Groove At The Grove **Brunswick 02743** E(-) 6
 2986 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: Under The Spell Of The Blues/ (instrumental): That Naughty Waltz **Brunswick 02792** E(-) 6

2987 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: Squeeze Me (instrumental)/ I Dreams Come True **Brunswick 02793** E 6
 2988 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: I Love Each Move You Make/ It's Foxy **Brunswick 02794** E 6
 2989

2990 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: I'm Up A Tree/ Have Mercy **Brunswick 02796** E 6
 2991 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: F.D.R. Jones/ Little White Lies **Brunswick 02818** E(-) 6
 2992 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: Heart Of Mine/ Stairway To The Stars **Brunswick 02847** E 6
 2993 **Fitzgerald, Ella** w. Chick Webb Orch.: My Heart Belongs To Daddy/ That Was My Heart **Brunswick 02871** E(-) 6
 2994
 2995

2996 **Gaither, Little Bill** w. Piano, Guitar & Bass: I'm Behind The 8 Ball Now/ Uncle Sam Called The Roll **Okeh 06092** E(-) 6
 2997 **Gillum, Jazz** (William McKinley Gillum) voc. & Harmonica, w. Piano, Guitar & Bass: Reckless Rider Blues/ Look On Yonder Wall **RCA Victor 20-1974** side 2 r E- 5

2998 **Gillum, Jazz** voc. & Harmonica w. Piano, Guitar & Bass: All In All Blues/ Can't Trust Myself **RCA Victor 20-2232** rubs sl.scrs side 2 r E- 5

2999 **Golden Gate Quartet** Swing Down, Chariot/ Joshua Fit The Battle Of Jericho **Columbia CQ 2192** E 6
 3000 **Golden Gate Quartet** Listen To The Lambs/ Incodemus **Columbia BF 433** E(+) 6
 3001 **Green, Lil** a. her Orch.: Last Go Round Blues/ That Old Feeling **RCA Victor 20-2102** E 6
 3002 **Green, Lil** a. her Orch.: How Come You Do Me Like You Do/ No Good Men **RCA Victor 20-2214** E(+) 6
 3003 **Green, Lil** w. Orch.: Keep Your Hand On Your Heart-Blues/ Don't Know What I Will Do-Blues **Bluebird B-8949** rubs sl.scrs. E- 5

3004 **Green, Lil** w. Orch.: 99 Blues/ If You Want To Share Your Love-Blues **Bluebird B-9030** E- 5
 3005 **Green, Lil** w. Orch.: No Baby, Nobody But You/ Boy Friend **Bluebird 34-0728** rubs sl.scrs. E- 5
 3006 **Green, Lil** w. Orch.: Mr. Jackson From Jacksonville/ Now What Do You Think **Bluebird 34-0733** E- 5
 3007

3008 **Haynes, Goldia** w. Piano & Bass: Oh Lord, How Long?/ The Truth In The Gospel **Capitol CL.1243** E(+) 6
 3009 **Haynes, Goldia** w. Instr. Acc.: Travelling/ That Great Judgment Day **Capitol CL.13486** E 6
 3010 **Holiday, Billie** w. Orch.: When A Woman Loves A Man/ He's Funny That Way **Columbia DZ 696** E(-) 6
 3011
 3012
 3013

3014 **Hopkins, Mae** w. **Wingy Carpenter** a.h. Wingies: Put Me Back In The Alley/ How Bout That Mess **Brunswick 03453** E- 5
 3015 **Horne, Lena** w. Orch. Lou Bring: Stormy Weather/ The Man I Love **HMV HE 2842** E 6
 3016 **Horne, Lena** w. Phil Moor Four: I Want A Little Doggie/ How Long Has This Been Going On ? **HMV JK 2385** E 6
 3017

3018 **Hyde, Pat** w. Edgar Jackson Orch.: After You've Gone/ St. Louis Blues **Parlophone R 1898** side 1 rg4 E 5
 3019 **Jackson, Mahalia** w. Organ: „Just Over The Hill“ Part 1/ Part 2 **Apollo 221** E- 5
 3020 **Jackson, Mahalia** w. Organ & Piano: I Can Put My Trust In Jesus/ Let The Power Of The Holy Ghost Fall On Me 6

Jazz Selection J.S.565 E		
3021	Jackson, Mahalia	w. Organ: The Last Mile Of The Way/ I'm Glad Salvation Is Free Vogue 110 E(+) (Grand prix du disc) 6
3022	Jackson, Mahalia	w. Organ: In My Home Over There/ Since The Fire Started Burning In My Soul Vogue V.301 E- 5
3023	Jackson, Mahalia	w. Piano: I Gave Up/ w. Organ: Silent Night, Holy Night Vogue V.306 E(+) 6
3024	Jackson, Mahalia	w. Organ: I Can Put My Trust In Jesus/ Let The Power For The Holy Ghost Fall On Me Vogue J.S.565 E(+) 6
3025	Jackson, Mahalia	w. Falls-Jones Ensemble: A Rusty Old Halo/ The Treasures Of Love Philips BB.2005 E 6
3026	Jackson, Myrtle	w. Orch.: Yield Not To Temptation/ Where Can I Go Coral Sample Record 65953 E 6
3027	James, Ida	w. Ellis Larkins Trio: You Must Be Blind/ I Won't Say I Will, But I Won't Decca 11004 E 6
3028	Joe, Cousin	(Joseph Pleasant) w. Earl Bostic Orch.: My Tight Woman/ Lightnin' Struck The Poorhouse Gotham 121 E(-) 6
3029		
3030	Joe, Cousin	w. Earl Bostic's Gotham Sextet : Fly Home Blues/ Lonesome Man Blues Gotham 500 E 6
3031	Johnson, Lonnie	w. Piano, Guitar & Bass: Happy New Year, Darling/ Backwater Blues King 4251 E- 5
3032		
3033		
3034		
3035		
3036		
3037		
3038	Lamour, Dorothy	w. Orch. Lou Bring: It Had To Be You/ I Gotta Right To Sing The Blues HMV JK 2127 sl.scrs. E- 5
3039	Langford, Francis	w. Orch.: Night And Day/ Then You've Never Been Blue Odeon (Argentin) 284424 E 6
3040	Leitt, Jeanie	w. Bill Kyle Quartet: Please Don't Play Numer Six/ I'll Dance At Your Wedding Decca 24266 E(+) 6
3041		
3042	Lutcher, Nelly	a.h. Rhythm: Hurry On Down/ The Lady's In Love With You Capitol 40002 E(-) 6
3043		
3044		
3045		
3046		
3047	May, Brother Joe	w. Rh. Acc.: Do You Know Him/The Day Is Past And Gone Specialty SP 347 E+ 6
3048		
3049	Miles, Lizzie	w. Clarence Johnson (p): Keep Yourself Together Sweet Papa/ Emma Lewis w. Fletcher Henderson (p): I Don't Let No One Man Worry Me ac Victor 19158 E (NY, July 19.1923) 6
3050		
3051		
3052	Moor, Rev. Gatemouth	a.h. Congregation: Glory, Glory, Hallelujah/ The Bible's Being Fullfilled Vogue V.128 E(+) 6
3053		
3054		
3055	Robeson, Paul	& Lawrence Brown w. Piano: Joshua Fit De Battle Of Jerico/ Bye And Bye Victor 19743 E(-) (Camden, Sept. 1940) 5
3056	Roche, Betty	w. Earl Hines Sextet: I Love My Lovin' Lover/ (instrumental): Life With Fatha' Apollo 356 sl.rubs E(-) 6
3057	Slocum, Sister	a.h. Little Brother: Varsity Drag/ Charleston King 15050 E(-) 6
3058		
3059		
3060		
3061		
3062		
3063		
3064		
3065		
3066		
3067		
3068	Smith's Sacred Singers	w. Violin & Guitar): Old Time Religion For Me/ My Redeemer Lives Columbia 15639-D E 6
3069	Southern Jubilee-	Quartette from Charlotte, North Carolina: My Jesus Prayed/ I'll Never Turn Back De Luxe 1045 E- 5
3070	Southern, Jeri	w. Orch.: You Better Go Now/ Baby Did You Hear? US Decca 27840 E 6
3071	Southern, Jeri	w. Orch.: Speak Softly To Me/ You Said US Decca 28892 E+ 7
3072	Southern, Jeri	w. Orch.: Joey/ The Man That Got Away US Decca 29184 E+ 7
3073		
3074		
3075	Tharpe, Sister Rosetta	w. Guitar: I Looked Down The Line/ God Don't Like Me Brunswick 02784 E- 5
3076	Tilton, Martha	w. Orch.: Ah Yes, There's Good Blues/ As If I Didn't Have Enough On My Mind Capitol 244 E 5
3077	Town Criers, The	w. Jerry Fielding Orch.: The Snail Song/ Kiss Me Hello AKA 126 E- (fine jazzsongs oft he 50ies) 5
3078	Turner, Joe	w. Freddie Slack Trio : Rocks In My Bed/ Go'n To Chicago Blues US Decca 4093 E- 5
3079	Turner, Joe	w. Pete Johnson a.h. Boogie Woogie Boys : Cherry Red/ Baby Look At You US Vocalion 4997 sl. warped at start E- 5
3080	Ukulele Ike	(Cliff Edwards, 1895-1971): Chiquita/ All Of The Time Columbia 5153 sl.scrs. E 6
3081	Vaughan, Sarah	Orch. George Treadwell: If You Could See Me Now/ Don't Blame Me MGM 11068 E- 5
3082	Vaughan, Sarah	w. Teddy Wilson Octet : Don't Worry 'Bout Me/ (instrumental): I Want To Be Happy Musicraft 421 E(-) 6
3083	Vaughan, Sarah	w. Teddy Wilson Quartet : September Song/ (instrumental): Moonlight On The Ganges Musicraft 446 E- 5
3084	Vaughan, Sarah	w. Teddy Wilson Quartet : Time After Time/ (instrumental): Moon-Faced, Starry-Eyed Musicraft 462 E 6
3085	Vaughan, Sarah	w. Teddy Wilson Octet : Penthouse Serenade/ w. George Treadwell's Orch. : I've Got A Crush On You Musicraft 462 E(-) 6
3086	Vaughan, Sarah	w. Orch.: Deep Purple/ These Things I Offer You US Columbia 39370 side 1 sl.scr. E 6
3087	Vaughan, Sarah	w. Orch.: That Lucky Old Sun/ Make Believe (Canadian) Columbia C 1367 sl.rubs E(-) 6
3088	Vaughan, Sarah	w. Orch.: Fool's Paradise/ Lovely Girl (Canadian) Columbia C 1408 E 6
3089	Vaughan, Sarah	w. Orch.: I'm Gonna Sit Right Down And Write Mysel A Letter/ I'm Thru With Love MGM 7667 E+ 7
3090		
3091	Walker, T-Bone	w. Orch.: Sail On Boogie/ I'm Still In Love With You Rhumboogie M-33 side 1&2 dig E- 5
3092		
3093	Ward Singers	w. Piano & Organ: Surely God Is Able/ I Need Thee Every Hour Savoy (SAV-O-Flex) 4017 E 6
3094	Ward Singers	„I Know It Was The Lord“ Part 1/ Part 2 London HL.8065 E+ 7
3095	Washington, Dinah	w. Jimmy Cobb Orch.: My Lean Baby/ Never, Never Mercury 70175 E(+) 6
3096		

3097	Washington, Ernestine	w. Bunk Johnson Jazz Band: Where Could I Got But Tot The Lord/ God's Amazing Grace Melodisc 1101 E	6
3098	Washington, Ernestine	w. Bunk Johnson Jazz Band: The Lord Will Make A Way Somehow/ Does Jesus Care Melodisc 1102 E(+)	6
3099	Washington, Ernestine	w. Piano: What Could I Do/ God Shall Wipe All Tears Away Manor 1100 E	6
3100			
3101	Waterford, Crown Prince	w. Jump Band: L.A. Blues/ Strange Woman's Blues Capitol 40132 E(-)	6
3102	Waterford, Crown Prince	w. Jump Band: P.I. Blues/ Leaping Boogie Capitol 40137 E-	5
3103			
3104			
3105	Waters, Ethel	w. Orch.: Stormy Weather/ Love Is The Thing US Columbia 36329 E	5
3106			
3107			
3108	Waters, Ethel	w. Piano: Make Me A Pallet On The Floor/ Bring Your Greenbacks Columbia 14125-D scrs. V+	5
3109			
3110	White, Josh	w. Guitar: „Motherless Children/“ Part 1/ Part 2 Musicraft 250 E-	5
3111	White, Josh	voc. & gt.: The Foggy, Foggy Dew/ Like A Natural Man London L.810 E	6
3112	Williams, George	& Bessie Brown w. Fletcher Henderson (p): Satisfied Blues/ Double Crossin' Daddy ac Columbia A 3974 sl.scrs. E- (NY, Aug.2.1923)	6
3113	Williams, George	& Bessie Brown w. Louis Hooper (p): You Can't Proposition Me/ Hit Me But Don't Quit Me Columbia 14135-D scrs. V+ (NY, April 2.1926)	5
3114			
3115	Wilson, Edith	w. Johnny Dunn's Original Jazz Hounds : Lonesome Mama Blues/ Why Do You Care (What I Do) ac Columbia A 3674 E(-) (NY, July 13.1922)	6

V-Disc

V-Discs (Victory Discs) heißen 30-cm Kunststoff-Schallplatten mit sechs Minuten Spielzeit pro Seite und 78 rpm., die 1942 bis 1948 von der amerikanischen Armee für die Truppenbetreuung herausgegeben wurden (einige wenige waren auch aus Schellack hergestellt). Das Programm mit Wiederveröffentlichungen, Live-Mitschnitten und eigenen Produktionen umfasst Pop-Musik, Klassik und Jazz und wurde betreut von George T. Simon, Mitarbeiter der Zeitschrift „Metronome“ Jazz. Den staatlichen V-Discs kommt deshalb historische Bedeutung zu, weil es sich bei ihnen praktisch um die einzigen Einspielungen aus der Zeit des „Recording Ban“ handelt. Außerdem wurden Ensembles zusammengestellt, die sich sonst aufgrund der unterschiedlichen vertraglichen Bindungen ihrer Mitglieder nicht zusammengefunden hätten.

3116			
3117			
3118			
3119			
3120			
3121			
3122			
3123			
3124			
3125			
3126	Dorsey, Jimmy	Orch.: (a) The Champ (b) I'd Do Anything For You/ Tommy Dorsey Orch.: (a) Hawaiian War Chant (b) March Of The Toys No.195 sl.scrs. s. rubs E--	5
3127			
3128			
3129			
3130			
3131			
3132			
3133			
3134			
3135			
3136			
3137			
3138			
3139			
3140			
3141			
3142			
3143			
3144			
3145			
3146			
3147	Hutton, June	& The Pied Pipers : (a) I'm Forever Blowing Bubbles (b) The Trolley Song/ Paul Weston Orch.: (a) Out Of Nowhere (b) Louise No.316 sl.rubs scrs. E--	5
3148			
3149			
3150			
3151			
3152			
3153			
3154			
3155			
3156			
3157			
3158			
3159			
3160	Martin, Freddy	Orch. w. Glenn Hughes voc.: Ridin' For A Fall/ w. Gene Conklin voc.: (a) Second Hungary Rhapsody (b) I'll Be Seeing You No.156 rubs sl.scrs. E-	5
3161	McKenzie, Red	and the V-Disc All-Stars w. voc. (with an interesting cast): Can't We Talk It Over/ Machita and the Afro-	5

3162	Monroe, Vaughn	Cubans w. voc.: (a) Almendra (b) Tra La la No. 528 sl.rubs scrs. E-- Orch. w. voc.: Something Sentimental/ Mildred Bailey w. Teddy Wilson Piano: Scrap Your Fat No.135 sl.rubs sl.scrs. E-	5
3163	Monroe, Vaughn	Orch. w. voc.: Time Alone Will Tell/ Going My Way No.244 sl.rubs E(-)	5
3164			
3165	Paxton, Georg	Orch.: (a) Mary (b) Louise (c) Margie/ New Friends of Rhythm : (a) Capriciousness # 24 (b) Heavy Traffic On Canal St. No.388 sl.rubs sl.scrs. E-	5
3166	Plink, Plank & Plunk	(Instrumental and vocal trio): Salt Peanuts/ Big Bill Broonzy (Blues): (a) I Feel So Good (b) Tell Me Baby No.496 rubs sl.scrs. E-/V+	5
3167	Pons, Lily	(Soprano) w. Orch.: Caro Nome (Verdi)/ André Konstanetz Orch.: Stormy Weather No.520 sl.scrs. E-	5
3168	Raeburn, Boyd	Orch. w. Dorothy Clair voc.: Who Started Love?/ Harry James Orch.: Crazy Rhythm No.246 sl.rubs sl.scrs. E(-)	5
3169			
3170			
3171			
3172	Spivak, Charlie	Orch.: Penthouse Serenade/ Benny Carter Orch.: (a) Slow Freight (b) Fish Fry No.449 sl.rubs sl.scrs. E--	5
3173	Starr, Kay	w. Charlie Barnet Orch.: Nobody Knows The Trouble I've Seen/ Eddy Howard Orch. w. voc.: Old Fashioned Love No.364 warped V+	5
3174	Stevens, Rise	(Mezz-Sop.): (a) Sweetest Story Ever Told (b) Love Has Wings/ Ezio Pinza (Bass) (a) Remember Me (b) Aria Oft The Drum Major No.413 (shellac) sl.scrs. E--	5
3175	Swarthout, Gladys	(Mezz-Sop.) Chanson Bohème (From Bizet's „Carmen“)/ Nestor Mesta Chyres (Tenor) (a) La Paloma (b) La Morena de mi Copla No.345 (shellac) sl.scrs. E	5
3176	Tagliavini, Ferruccio	(Tenor) E lucevan le stelle (Puccini)/ James Smith (Trumpet Soloist) w. Orch.: Prayer For St.Gregory (Hovhannes) No.768 E	5
3177	Tatum, Art	(Piano w. Guitar & Bass): (a) Cocktails For Two (b) Liza/ Teddy Wilson Orch.: (a) Sweet Lorraine (b) Hallelujah No.456 sl.rubs sl.scrs. E-	5
3178	Teagarden, Jack	& The V-Disc All-Stars: If I Could Be With You One Hour Tonight/ Hot Lips Page & The V-Disc All-Stars: Sheik Of Araby No.418 sl.warped E--	5
3179			
3180	Wallenstein, Alfred	Cond. the Los Angeles Symphony Orch.: (a) Ave Maria Schubert) (b) Jamaican Rumba/ Victor Young Orch.: Pearls On Velvet No.589 E	5
3181			
3182			

Frühe US-Tanzorchester – Early US Dance Bands / Hot Dance

3183			
3184	Bar Harbour Society	Orch. w. (voc.): Cut Yourself A Piece Of Cake (F)/ That Big Old Mamma ac Vocalion 14639 sl.scrs. E(-)	6
3185			
3186	Benson Orchestra, The	Think Of Me (F)/ The Great White Way Orch.: Yes! We Have No Bananas (F) ac Gramophone K 2142 E- (NY, April 26.1923)	5
3187			
3188	Black, Ben	Orch.: w. Lewis James voc.: Moonlit Waters (F)/ w. Dudley B. Chambers voc.: Sailin' On (F) ac Victor 20690 E(-)	6
3189	Bolognese, Paul	Orch.: Doll Dance (F)/ Harmony Dance Orch. Arthur Fields voc.: Wishing And Waiting (F) Radiex 1441 sl.scrs. E-/scrs. E- (prob. NY 1929)	5
3190	Broadway Nitelites	(Ben Selvin): You Were Meant For Me (F)/ Ben Selvin Orch.: Broadway Melody (F) Columbia 5374 E	6
3191			
3192	Casino Dance Orch.	Havana (F)/ Pasadena (F) ac saphir Pathé 1794 E(+)	6
3193			
3194	Charleston Sernaders	Reaching For The Moon (F)/ Clicquot Club Eskimos : Hello Bluebird (F) Columbia 4271 E	6
3195	Clevelanders Orch.	You Brought A New Kind Of Love To Me (F)/ Clicquot Club Eskimos : Little White Lies (F) Imperial 2337 sl.scrs. E-	5
3196	Club Royal Orchestra	(Clyde Doerr): Wanna (F)/ ZeZ Confrey Orch.: Kitten On The Keys (F) ac HMV 1385 E (NY, May 1922)	6
3197	Colonade Dance Orch.	w. (voc.): You Told Me You Loved Me (W)/ (instrumental): When You And I Were Seventeen (W) ac Duophone B-5092 E-	5
3198	Confrey, Zez	Orch.: Prudy (F)/ Polly (F) Gramola AM 961 E(-)	6
3199	Creager, Willie	Orch.: The Riff Song (F)/ Sam Lanin Orch.: One Alone Apex 26017 sl.scrs. E-	5
3200	Denny, Jack	a.h. Mount Royal Hotel Orch.: At The Peep Of Dawn (F)/ Let's Dream (F) Brunswick A 8311 E (NY, May 1929)	6
3201			
3202	Duchin, Eddy	Orch. w. voc.: Dark Clouds (F)/ Lonely Lane (F) Victor 24441 side 2 sl.scrs. E-	5
3203	Duchin, Eddy	Orch. w. Low Sherwood (voc.): Ev'ry Little Moment (F)/ You're All I Need (F) Victor (Shanghai) 25079 E(-) (Chinese pressing) rare !	6
3204	Dunchin, Eddie	Orch. w. voc.: You Are My Lucky Star (F)/ I've Got A Feelin' You're Foolin' (F) HMV B.D.263 E(-)	6
3205	Fenton, Carl	Orch.: Billy Jones & Ernest Hare voc.: Please Be Good To My Old Girl (F)/ I Don't Want To Get Married (F) Brunswick 2834 ac sl.scrs. E--	5
3206	Fenton, Carl	Orch. w. (voc.): Whose Izzy Is He,(F)/ It Ain't Gonna Rain No Mo (F) Brunswick Cliftophone 2568 E(-)	6
3207	Fenton, Carl	Orch.: March Of The Mannikins (F)/ In A Tent (F) ac Brunswick 2446 E	6
3208			
3209	Gold, Lou	Orch. w. (voc.): Bye Bye Blackbird (F)/ Lanin's Orch. : I'm Lonely Without You (F) Pathé X.6073 E	6
3210	Hagan, Cass	Orch. w. voc.: Hallelujah! (F)/ Sometimes I'm Happy (F) Columbia 4503 E (NY,13. April 1927)	6
3211	Hagan, Cass	a.h. Hotel Manger Orch.: Hallelujah! (F)/ Sometimes I'm Happy (F) Columbia J 585 E (NY,13. April 1927)	6
3212			
3213	Happy Six, The	Orch.: Humming (F)/ Now And Then ac Columbia A 3358 E(+)	6
3214	Hickman, Art	New York London 5: Now And Then (F)/ On The Streets Of Cairo (OS) ac HMV B.1217 sl.scrs. E(-)	6
3215			
3216			
3217	Hotel Pennsylvania	Music (Jack Albin's Orch.) w. voc.: Should I (F)/ The Woman In The Shoe (F) Parlophone R 688 E(-)	5
3218	Johnson, Johnny	a.h. Statler Pennsylvanians w. voc.: Oh Gee! Oh Joy! (F)/ Say So (F) Victor 21224 E-	5
3219			
3220	Krueger, Bennie	Orch.: Swanee Bluebird (F)/ Sweet Indiana Home (F) ac Brunswick 2281 E(+)	6

3221	Kyser, Kay	Orch. w. (voc.): You Never Know (F)/ From Alpha To Omega Brunswick A 81740 E(-) (NY, Aug.5.1938)	6
3222	Lanin	a.h. Orchestra: If I Had A Girl Like You (F)/ Save Your Sorrow (F) ac Apex 8370 sl.scrs. E(-)	6
3223	Lanin, Sam	Famous Players And Singers: Darling (F)/ S'Wonderful (F) Parlophone R 227 sl.scrs. E-	5
3224	Lanin, Sam	Orch. w. Marvin Young (voc.): Deep In The Arms Of Love (F)/ Bar Harbor Society Orch. w. Arthur Fields (voc.): Love Me ac Harmony 1017-H E	6
3225	Lewis, Ted	Band w. voc.: The Sweetheart Of Sigma Chi (W)/ Good Night (W) Columbia 14194 E (N.Y., 1927)	6
3226	Lopez, Vincent	St. Regis Hotel Orch w. Frances Hunt voc.: So Help Me/ w. Johnny Morris voc.: Spellbound RCA Victor 20-2631 side 1 sl.scr. at start E	6
3227			
3228			
3229			
3230			
3231	Lopez, Vincent	a.h. Hotel Pennsylvania Orch.: O, Katharina (F)/ Madeline ac Okeh 40307 E(-)	6
3232			
3233	Lyman, Abe	Orch. Charles Kaley voc.: Normandy (F)/ Want A Little Lovin' (F) Brunswick 2962 ac sl.scrs. E-	5
3234			
3235	Markel, Mike	Orch.: Hello, Aloha ! How Are You (Liebling mein Herz lässt dich grüssen) (F)/ Hi-Ho ! The Merrio (F) Brunswick A 126 side 1 dig tiny E (NY, April 6.1926)	6
3236	McHugh's, Jimmy	Bostonians w.voc.: Girl Of My Dreams (W)/ When Love Comes Stealing (W) Harmony 743-H ac A=sl.scrs. E	5
3237			
3238	Metropolitan Dance	Orchestra: Marcheta (F)/ La Paloma (F) Puritan 11278 ac E-	5
3239	Ohman, Phil	& Victor Arden , Piano Duet w. Regent Club Orchestra: Manhattan (F)/ Sentimental Me (F) ac Brunswick 2984 E	6
3240	Ohman, Phil	& Victor Arden m. their Orch. w. (voc.): Hallelujah (F)/ Sometimes I'm Happy Brunswick A 421 E (NY, May 1927)	6
3241	Ohman, Phil	& Victor Arden (Piano Duet w. Regent Club Orch.: Manhattan (F)/ Sentimental (F) Brunswick 2984 E-	5
3242			
3243	Olsen, George	a.h. Music: Who (F)/ Sunny (F) Victor 19840 E	6
3244			
3245			
3246	Pennsylvanian-	Syncopators: I Want To Be Happy (F)/ Oh! Desdemona (Blues-Fox) ac Homocord (Germany) B.1832 warped sl.scrs. E-	5
3247	Preager, Lou	Orch. w. (voc.): (CA 20798-1) Woody Woodpecker (F) ss Columbia testrecord E (dated.2-7-48)	6
3248	Raderman, Harry	Orch: Anytime, Anyday, Anywhere (F)/ Green Bros.' Xylophon Orch.: Kismet ac Guardman 1073 E(-)	6
3249	Raderman, Harry	Jazz Orch.: You're The Sweetest Girl In All The World (F)/ Just Like A Rainbow (F) ac saphir Edison Diamond Disc 50798 E (USA, 1922)	6
3250	Raderman, Harry	Orch. w. (voc.): Hallelujah (F)/ Sweet Marie (F) Lindström American Record A.4520 E- (NY, May 16.1927)	5
3251			
3252			
3253			
3254			
3255			
3256	Rodemich, Gene	Orch.: Without You (F)/ Oriole Terrace Orch.: Honolulu Blues (F) Brunswick 2398 ac A= rough start E-	5
3257			
3258	Rodemich, Gene	Orch.: You're So Near And Yet So Fay (F)/ I Had Someone Else Before I Had You (F) Brunswick 2867 rubs sl.scrs. E-	5
3259	Rounders, The	(Harry Reser's Orch.): Rio Rita (F)/ La Palina Broadcasters (Fred Rich's Orch.): Sweetheart, We Need Each Other (F) Imperial 2194 E-	5
3260			
3261			
3262	Selvin, Ben	Orch. w. (voc.): Barcelona (F)/ On The Riviera (F) Brunswick A 112 E (NY, Juli 26.1926)	6
3263	Shilkret, Nat	Orch.: The Kinkajou (F)/ Rio Rita (F) Gramophone K 5256 E-	5
3264	Shilkret, Nat	Orch.: Flapperette/ The Doll Dance HMV B.2505 E-	5
3265	Shilkret, Nat	Orch. w. voc.: Hallelujah! (F)/ Roger Wolf Kahn Orch. w. voc.: Sometimes I'm Happy (F) HMV B.5312 E(-)	6
3266	Specht, Paul	Hotel Alamac Orch.: Oriental Love Dreams (F)/ Bagdad (F) Columbia 3517 r E (USA, Aug. 2.1924)	5
3267	Specht, Paul	Orch.: Calling (F)/ Yawning (F) ac Columbia 3356 sl.scrs. E-	5
3268	Spitalny, Phil	Orch. The Song Without A Name (F) ss Hit Of The Week (foil) 1053 sl.warped E	6
3269	Tuxedo Dance Orch.	Mary (F)/ Tears (F) ac saphir Edison Diamond Disc 50549 E(+) (USA, 1927)	6
3270	Vallee, Rudy	a.h. Connecticut Yankees: A Faded Summer Love (F) ss Hit Of The Week (cardboard foil) M-4-5 sl.warped E	6
3271	Waring, Fred	Pennsylvanians w. (voc.): The Little White House (F)/ George Olsen a.h. Music: Leander (F) Victor 20289 sl.scrs. E-	5
3272	Waring, Fred	Pennsylvanians w. (voc.): Little White Lies (F)/ Gee, But I'd Like To Make You Happy (F) Victor 22492 E	6
3273	Waring, Fred	Pennsylvanians: Keep Sweeping The Cobwebs Off The Moon (F)/ Way Back When (F) Gramophone K-5403 E(-)	6
3274	Waring, Fred	Pennsylvanians w. (voc.): I Scream, You Scream, We All Scream For Ice-Cream (F)/ Wob-A-Ly Walk (F) HMV B 5436 E(-)	6
3275	Waring, Fred	Pennsylvanians: w. (voc.): Harrigan The Yankee Doodle Boy (F)/ You're A Grand Old Flag (F) Brunswick 03426 E-	5
3276	Waring's Pennsylvanians	(Fred Waring): Any Ice To-Day Lady? (F)/ In A Little Garden (F) HMV B.5120 E--/E-	5
3277	Warring, Fred	Pennsylvanians: Oh, Baby! No Say Maybe (F)/ Billy Max Orch.: Si tu vois ma Tante (SH) ac Gramophone K 2725 E-	5
3278			
3279			
3280	Whiteman, Paul	Orch.: Three O'Clock In The Morning (W)/ Oriental Fox Trot Victor 18940 ac E(-)	5
3281			
3282	Whiteman, Paul	Orch.: (37764) Shanghai Dream Man(F)/ (38119) It All Depends On You (F) (handwritten testrecord for „ Compagnie Française du Gramophone , Paris“ (USA, 1927)	6
3283	Whiteman, Paul	Orch.: Chicago (F)/ ZeZ Confrey Orch.: Zenda (F) ac Gramophone K 1795 E-	5
3284			
3285			
3286			
3287			

3288	Winter, Chic	Empire State Orch.: Rose Marie (F)/ The Carolinians : The Little Old Clock On The Mantle (F) ac Maxsa 1522 scr.s. E-- (Paris, April 1925)	5
------	---------------------	--	---

Hillbilly / Country / Skiffle

3289	Autry, Gene	Blue Montana Skies/ & Jimmy Long : Louisiana Moon Columbia MZ 368 sl.hole damage E(-)	5
3290	Bryden, Beryl	Back-Room Skiffle: Kansas City Blues/ Casey Jones Decca F-J.10823 side 2 label spotty E	5
3291	Burns, Sonny	Powder And Paint/ Too Hot To Handle Starday 118 E/E-	5
3292	Campbell, Big Bill	a.h Hill Billy Band: (A16792) My Wagon, My Horse And Me ss handwritten Columbia test record E(-)	6
3293	Campbell, Big Bill	a.h Hill Billy Band: My Wagon, My Horse And Me/ Moonlight Valley Columbia FB 1909 E(-)	6
3294	Colt Brothers	acc. by Rex Cole Mountaineers: «Eleven More Months And Ten More Days» Part 1/ Part 2 Panachord 25029 V+	5
3295	Colyer, Ken	Skiffle Group, w. Alexis Korner (g): Take This Hammer/ Down By The Riverside Decca FJ.10631 E	6
3296	Cort, Bob	Skiffle Group: It Takes A Worried Man To Sing A Worried Blues/ Don't You Rock Me Daddy-O Decca F-J.10831 E	6
3297	Cort, Bob	Skiffle Group: School Day/ Ain't It A Shame Decca F.10905 E	6
3298	Dalhart, Vernon	w. Orch.: The Runaway Train/ Get Away, Old Man, Get Away Regal MR 346 sl.rubs E(-)	5
3299	Donegan, Lonnie	Skiffle Group Chris Barber (b) & Beryl Bryden (washboard): Rock Island Line/ John Henry Decca F.10647 E	6
3300			
3301	Donegan, Lonnie	Skiffle Group: Dead Or Alive/ Bring A Little Water, Sylvie PYE Nixa N. 15071 sl.rubs E	6
3302			
3303			
3304			
3305	Donegan, Lonnie	Skiffle Group: My Dixie Darling/ I'm Just A Rollin' Stone PYE Nixa N. 150108 sl.scrs. E(-)	5
3306			
3307			
3308	Donegan, Lonnie	Skiffle Group: Dead Or Alive/ Bring A Little Water, Sylvie PYE Nixa N. 15071 sl.rubs E	6
3309	Donegan, Lonnie	Skiffle Group: I'm Alabamy Bound/ Don't You Rock Me Daddy-O PYE Nixa N. 15080 E-	5
3310	Dooley, Jerry	w. Art West a. His Sunset Riders: I Seem To See My Louisiana/ I'm Goin' Down The Mountain Urban 111 E-	6
3311	Freberg, Stan	a.h. Sniffle Group: Rock Island Line/ Heartbreak Hotel Capitol CL.14608 E	6
3312	Hill Billies, The	Hill-Billy Wedding/ Ridin' Home Columbia MZ 267 E	6
3313	Hill Billies, The	„Camp Choruses“ (Medley) Part 1/ Part 2 Columbia MZ 403 E	6
3314	Ives, Burl	(voc. & guitar): Old Uncle Ned / On The Grand Canyon Line US Decca 24619 E	6
3315	Ives, Burl	(voc. & guitar): John Hardy/ w. Orch. Percy Faith: The Little White Duck Columbia D.C.535 E(-)	6
3316	Ives, Burl	(voc. & guitar): a) Poor Wayfaring Stranger b) Buckeyed Jim/ a) The bold Soldier b) The Sow Took The Measles Asch 345 E(-)	6
3317	Ives, Burl	(voc. & guitar): The Blue Tail Gly/ Henry Martin Asch 345 sl.scrs. E-	5
3318	Kilima, Bill	a.h. Singing Cowboys: „Old Timers“ (Medley) Part 1/ Part 2 Philips P 15309 H E(+)	6
3319	Kramer	e i suoi cow-boys: I quatttro cow-boys/ Luna Bianca del far-west (sung in Italian) Polydor Serie Fonit 14524 sl.scrs. side 1 dig tiny E-	5
3320	Lanigiro Hill-Billies	Cowboy Songs No.1 (Medley)/ Cowboy Songs No.2 (Medley) Columbia ZZ 1074 E	6
3321	Luther, Frank	and The Lyn Murray Quartet : „Stephen Foster's Melodies“ My Old Kentucky Home/ Beautiful Dreamer Decca F.6907 E	6
3322	McDevitt, Chas	Skiffle Group: Freight Train/ The Cotton Song Oriole CB 1352 E	6
3323	McNair, Charlie	Skiffle Group: Hiawatha/ Meadow Lane Stomp Beltona BL.2670 E	6
3324	Morton, Tex	w. Guitar & Mouth Organ: Just Drifting Along/ The Yodeling Bag Man Columbia MZ 231 E	6
3325	Original Hoosier Hot-	Shots (America's Hill-Billy Aces): Sentimental Gentleman From Georgia/ Meet Me By The Icehouse, Lizzy Imperial 17031 E	6
3326	Rancho Boys, The	Clementine : Little Ah Sid/ The Little Old Sod Shanty On The Claim : Good Bye, Old Paint Decca F.7364 E(-)	6
3327	Rice, Glen	& His Beverly Hill Billies: Swiss Jodel/ When I Was A Boy From The Mounains Panachord 25355 E-	5
3328	Rocky Mountaineers,	The : „Hill-Billy Songs No.2“ Part 1/ Part 2 Columbia FB 1124 E	6
3329	Rocky Mountains Ol'	Time Stompers w. Apo Llony : Ballata Selvaggia/ Yankee Doodle Selmer Music ML 2139 E (Italo-Country c.1945)	6
3330	Rodgers, Roy	and The Sons Of The Pioneers: Blue Shadows On The Trail/ Pecos Bill HMV HE 2660 E(+)	6
3331	Sopp, Ove	a.h. Cowboys: „On Tour Through Texas“ Medley Part 1 & 2 Philips P 55000 H E	6
3332	Sundowners Band, The	Comin' Round The Mountain/ Hot Time In The Old Town Tonight Windsor 7415 E	6
3333	Torriani, Harry	Yodler w. Guitar: My Lancashire Yodelling Lass/ Log Cabin Yodel Regal Zonophone MR 1817 E(-)	6
3334	Van Dusen, George	Yodeling w. Orch.: The Yodellin Huntsman/ The Yodelling Farmer Rex 8249 E-	5
3335	Van Dusen, George	Yodeling w. Orch.: Knees Up Yodelling Song/ Warbling And Yodeling Rex 8605 E	5
3336	Van Dusen, George	Yodeling w. Orch.: It's Holiday Time Again/ Murphy's Wedding Day Rex 8641 E	6
3337	Vipers Skiffle Group	Don't You Rock Me Daddy'o/ 10.000 Years Ago Parlophone R 4261 E	6
3338	Vipers Skiffle Group	Hey Liley, Liley Lo/ Jim Dandy Parlophone R4286 E(+)	6
3339	Vipers Skiffle Group	The Cumberland Gap/ Maggie May Parlophone R 4289 sl.warped E	6
3340	Whiteman, Slim	Rose Marie/ We Stood At The Altar London HL.8061 E	6
3341	Whiteman, Slim	Forever/ Lovesick Blues London HLP.8459 sl.rubs E(-)	6
3342			
3343	Whiteman, Slim	Rose Marie/ We Stood At The Altar London HL.8061 E(-)	6

Tango / Latin

3344	Alves, Ataulpho	con acomp de Orqu.: Al ! que saudade da Amelia (S)/ Chopar p'ra que ? Odeon (Argentina) 295092 E	6
3345	Armani, Eduardo	con canto Eduardo Farrei : 17 y 700 (S)/ Un poco para cada lado (F) Odeon (Argentina) 22109 E	6
3346	Aziapu, Don	a.h. Havana Casino Orch. w. Antonio Machin (voc.): The Peanut Vender (RU-F)/ True Love (F) Victor 22483 E	6
3347	Baretto, Don	et son Orch. Cubain du Melody's Boy, chanté par Jean Sablon : Beguin-Beguine/ Marta (RU) Columbia DF 878 E	6
3348	Barrios, Gregorio	con Orqu. Don Américo: Corazon a Corazon (BL)/ Volvamos a empezar (BL) Odeon (Argentina) 46038 E	6
3349	Bianco, Eduardo	Orqu. Tipica Argentina, canto Mario Visconti : Idolatria (T)/ Dolor (T) Telefunken A 2862 E	6
3350	Brodman - Alfaro	Orqu. Tipica con canto: Clavel del aire (T)/ El Baqueano Columbia DF 859 E	6
3351	Canaro, Francisco	Orchestra Tipica: Mientras Llora el Tango/ Carton ligador (T) Disco National Odeon 4515 E-	5
3352	Canaro, Francisco	Orqu. Tipica: Percon Nacional Milonga triste Odeon (Argentina) 5052 E	6

3353	Canaro, Francisco	Orqu. Tipica con canto: No hay hacerse mala Sangre (T)/ Alam del Bandoneon (T) Odeon OT 133 E	6
3354	Carabelli, Adolfo	w. Orch.: Pericón Nacional (Pericón)/ El Aeroplano (W) RCA Victor (Argentina) 79949 E(-)	6
3355	Cuban Havana Dance-	Band w. (voc.): The Lady In Red (RU)/ Mammy Bong (RU) Imperial 15021 E	6
3356			
3357	Cugat, Xavier	Orch.: One, Two Three, Kick (Conga)/ Macurije (Conga) Victor (Argentina) 26996 E(+)	6
3358	Cugat, Xavier	a.h. Waldorf-Astoria Orch. w. voc.: Son los Dandis (Conga)/ El Mondonguero (Conga) US Columbia 36387 side 1 scr. at start E	5
3359	Cugat, Xavier	a.h. Waldorf-Astoria Orch. w. Afro-Cubao voc.: Enlloro/ Adios Africa US Columbia 36808 E(-)	6
3360			
3361			
3362	Cugat, Xavier	Orch. w. voc.: Cuanto le gusta/ Take It Away Columbia D.B.2473 E	6
3363	Cugat, Xavier	Orch.: La Raspa (The Mexican Shuffle)/ w. voc.: It's Easy When You Know Columbia DZ 613 E	6
3364	Cugat, Xavier	a.h. Waldorf-Astoria Orch. voc.: La Cumparsita (T)/ Auto Conga (Conga) HMV B.9072 E	6
3365	Di Sarli, Carlos	Orquesta Tipica w. Alberto Podestá voc.: Al Compas del Corazon (T)/ Alzame en tus Brazos (W) Victor (Argentina) 39583 E-	5
3366	Di Sarli, Carlos	Orquesta Tipica w. Roberto Ruffino voc.: Verdemar (T)/ Yo soy de San Telmo Victor (Argentina) 60-0228 E	6
3367	Eduardo, Don	Orqu. Tipica: España Cani (PD)/ La Joselito (PD) Polydor 525.009 E	6
3368	Gardel, Carlos	Barrio viejo (T)/ La Muchacha del Circo (T) Odeon 188.024 E-	5
3369			
3370			
3371	Gardel, Carlos	w. Guitar: Barrio reo (T)/ Recordandote (T) Odeon (Argentina) 18973 side 2 r E	5
3372	Gardel, Carlos	con Guitarras: La Mariposa/ Buenos Aires (T) Odeon (Argentina) 18919 side 2 rg6 E	5
3373	Girona, Jose Enrique	con Yomo Toro y Feliciano Otero en las Guitarras: Sangre de mi Sangre (BL)/ Es el oro Aldia 279 E	6
3374	Johnson, Ken	« Snakehips » a.h. West Indian Orch. w. (voc.): A Small Cafe By Notre Dame (F)/ Careless (F) HMV B.D.5568 E	6
3375	Lamarque, Libertad	w. w. Orch. Maria Ruiz Armengol: Te sigo Esperando (BO)/ Caminito (T) RCA Victor 1 A-0768 E(-)	6
3376	Lecuona Cuban Boys	Panama (Conga)/ Siboney (RU) Columbia MZ 311 E	6
3377	Lecuona Cuban Boys	w. voc.: Quim-Bam-Ba / La Conga de Jaruco Columbia MZ 450 E	6
3378	Lecuona Cuban Boys	w. voc.: Cachita (RU)/ Flor de yumuri (Cancion Cubana) Columbia DZ 238 E	6
3379	Lecuona Cuban Boys	w. voc.: Ti-Pi-Tin (RU)/ Rumbantona (RU) Columbia DZ 250 E-	6
3380	Lecuona Cuban Boys	w. (voc.): Amapola (RU)/ Tabou (Afro-Cubano) Columbia DZ 298 E	6
3381	Lecuona Cuban Boys	w. voc.: Maria Belen Chacon (Son Cubano)/ Rumba-Tambah (Rumba-Negra) Columbia DZ 299 E-	5
3382	Lecuona Cuban Boys	w. voc.: Conga dans la nuit/ Anacaona (RU) Columbia DZ 301 E-	5
3383	Lecuona Cuban Boys	w. (voc.): Rumba Blanca/ Canto Indio Columbia DZ 297 E	6
3384	Lecuona Cuban Boys	w. (voc.): Rumba-Tambah/ Maria Belen Chacon Columbia DZ 299 E	6
3385	Lecuona Cuban Boys	w. (voc.): Blue Rumba/ Coubanakan (RU-F) Columbia DZ 300 E(+)	6
3386	Lecuona Cuban Boys	w. (voc.): Para vigo me voy (RU)/ Patica y Mondonguito (RU) Columbia DW.4608 E	6
3387	Lecuona Cuban Boys	w. (voc.): Ti-Pi-Tin (RU)/ Rumbantona (RU) Columbia DW.4614 E	6
3388			
3389	Lecuona Cuban Boys	w. (voc.): Amapola (RU)/ Tabou (Afro-Cubano) Columbia FB 1273 E	6
3390	Lecuona Cuban Boys	w. (voc.): Pour toi, Madona/ Por ti Columbia FB 1593 E	6
3391			
3392			
3393	Lomuto, Francisco	Orqu. Tipica: Chingolito (T)/ Not e haga mala sangre (T) Disco Nacionale Odeon 7753 E	6
3394	Lucchesi, José	Orch. de Tango Sud American w. voc.: (BFR482) Florecita (T)/ (BFR483) Ovido (T) blank label, test record for „ Compagnie Française du Gramophone, Paris “ E	6
3395	Madriguera, Enric	Orquesta: Brazil (S)/ Shep Fields Orquesta: Narcissus (F) Victor (Argentina) 29923 E	6
3396	Marini, Leo	y Orqu. Don Américo: Gracias a dios (BL)/ Hastqa Mañana, mi Amor Odeon (Argentina) 46048 E	6
3397	Marti, Frank	y su Orqu. Copacabana: Linda Flor (S)/ Cariñoso (S) Odeon (Argentina) 286053 E(-)	6
3398	Padilla, J.	Orch. w. M. Marino voc.: Crépuscule (T)/ A Media Luz (T) Pathé X.8544 E	6
3399	Padilla, Juan Jose	w. Orch.: Yo te saludo, Sevilla (T)/ Me da miedo de la Luna Odeon (Argentina) 45805 E	6
3400	Padilla, Juan Jose	w. Orch.: Coplas de Pedro Romero/ Prendimiento de Antofito el Camborio... Odeon (Argentina) 45847 E	6
3401	Panchos, Los (Trio)	Te Espero (BL)/ Gloria de Azalea Regal C 10.136 E+	7
3402	Panchos, Los (Trio)	Depende de ti/ Te Fuiste Regal C 10.074 E/E(-)	6
3403	Pizarro, Manuel	Orch. Argentin: Pergamino (T)/ w. voc.: Aquellas Cartas (T) Pathé PA 1005 E	6
3404			
3405			
3406			
3407	Protobales, Guillermo	con el Conjunto Niagra: Toda la Vida pensando en ti (MA)/ Guateque Campesino Panart (Cuba) 1200 E	6
3408	Ramirez, Carlos	w. Orch.: Perfidia/ Frenesi Victor (Argentina) 4545 E	6
3409	Rancheros, Los	Cielito Lindo/ Adios Mariquita Linda Odeon (Argentina) 284682 E	6
3410	Rio Grande	Tango Band: Juanita (PD)/ Cadiz (PD) HMV B.5126 E(-)	6
3411	Ros, Edmundo	Cuban Orch.: The Three Caballeros/ Jesuita en Chihuahua Decca F.8549 E(-)	6
3412	Ros, Edmundo	Rumba Band w. voc.: Brasil Moreno (S)/ Negra Consentida Decca F.8583 E	6
3413	Ros, Edmundo	Rumba Band w. voc.: I'm Crazy For You (RU)/ It Was Never Like This (M) Decca F.8665 sl.rubs E(-)	5
3414			
3415	Ros, Edmundo	Rumba Band: To Got The Sun In The Morning (S)/ The Coffee Song (M) Decca F.8800 E	6
3416	Ros, Edmundo	Rumba Band w. voc.: Managua Nicaragua (Son)/ South America, Take It Away (Son) Decca F.8815 side 1 sl. Label damage E(+)	6
3417	Ros, Edmundo	Rumba Band w. voc.: Quien no Lloro no Mama (S)/ El Truco de Pernambuco (S) Decca F.8841 E	6
3418	Ros, Edmundo	Rumba Band w. voc.: Manana (S)/ Zacatecas (M) Decca F.8882 E	6
3419			
3420	Ros, Edmundo	Rumba Band w. voc.: Rumba Royal/ Cuanto le gusta (M) Decca F.9046 E(-)	6
3421			
3422	Ros, Edmundo	Rumba Band w. voc.: Mambo Jambo/ Take Her To Jamaika (S) Decca F.9484 E-	5
3423			
3424	Ros, Edmundo	Rumba Band: Blue Tango/ A-Round The Corner Decca F.9926 E+	7
3425	Ros, Edmundo	Rumba Band I Get The Sun In The Morning/ w. voc.: The Coffee Song Decca F.40568 E	6
3426	Vila, Alberto	Cantado con Guitarras: Sacate el Antifaz (T)/ La Guitarra Victor (Argentina) 47360 side 2 rg1 E	5

Zigeuner-Orchester – Gipsy-Bands

3427	Béla, Bekes	Zigeunerorchester Basilides Maria voc.: Vécig mentem az ormódi temetön hét Csillagbol van a Göncöl szekere/ Lekaszálták már a rétet negy a feye busuljon a ló Columbia D 31035 A= sl. label scrs. E	5
3428	Colombo	with the Tzigane Orchestra at the Hungaria Restaurant, London, Maxim Turganoff voc.: „A Night At The Hungaria“ Part 1 & 2 Columbia DB 872 E(-)	5
3429	Szigeti, Bela	Künstlerkapelle: Hungaria 1.& 2. Teil Columbia D 2309 E(-)	5
3430			
3431	Ungarische Zigeuner-	Kapelle (Radics Béla) Budapest: (13780b) Man steigt nach/ 13781b) Walzer (beide Titel aus „Die Geschiedene Frau“ von Leo Fall) ac Gramophone 2-40950/51 E-- (Budapest, 09.10.1909)	5
3432	Ungarische Zigeuner-	Kapelle, Budapest: Ich liebe Dich (Grieg)/ Walzer der Musette (Bohème, Puccini) Grammophon 13919 ac blister tiny E-	5

Akkordeon / Accordion

3433	Arditti, C	Akkordeon Solo: Ragtime Gem/ An Autumn Idyll ac Coliseum 140 sl.scrs. s. rubs E- selten!	5
3434	De Benedetto, M.A.	Akkordeon Solo: La plus jolie (W)/ Napoli la bella ac saphir Pathé 6158 (26,5cm) E	5
3435	Delepiere, Clément	Akkordeon Solo: Cairo (OS)/ Electric Girls (OS) ac saphir Pathé 8376 (26,5cm) sl.warped E-	5
3436	Duchène, M.R.	Akkordeon Solo: Carmela (W)/ La Caroloregienne (W) ac Odeon A.32004/07 rough start E-	5
3437	Gellin, Herman	(Handharmonika-Virtuose) Stockholm: Hey-Hop (Hambo)/ Snödroppen (W) ac Artiphon 1378/79 E-	5
3438	Lindquist, Gebrüder	(Akkordeon-Quartett) Stockholm: Oeckerö-Walzer/ Varendserinnerungen (LÄ) Tri-Ergon TE 5336 rough start E-	5
3439	Rentner, Ernst	Akkordeon Solo: Marsch in D-dur op.51 (Schubert)/ Präludium und Fuge (F. Fugazza) Eterna 30/108 E	5
3440	Svenska Dragspels-	Orkestern: (Schwedisches Akkordeon-Orch.): Under Stjärnbaneret (M, Sousa)/ Ricordi di Napoli (T) Skandia 105 E (schönes Label)	5

Hawaiian

3441	American-Hawaiian-	Band New York: Rio Nights/ Malana Nnu Ka Kakani ac Lindström American Record A.4225 E (NY, Jan./Febr. 1922)	6
3442	Bauschke, Erhard	Hawaiian-Orch.: Träume von der Südsee/ Ein Märchen aus Hawaii Polydor 10684 E(-)	6
3443	Bauschke, Erhard	Hawaiian-Orch.: Mein Hawaii/ Tropennächte Polydor 10755 E	6
3444	Bauschke, Erhard	Hawaiian-Orch.: Tabou/ Leise rauscht das Meer Grammophon 11299 E(-)	6
3445	Berendt, Willy	Hawaiian Tanzorch.: Hörst du das Lied der Geige?/ Ninna Nanna Imperial 17403 E	6
3446	Berendt, Willy	Hawaiian-Gitarre u.s. Solisten: To Each His Own/ Hawaiian Medley Polydor 48230 sticker on label E(-)	5
3447	Berendt, Willy	(Hawaiian-Gitarre) w. Orch. Adalbert Lutter: Aloha Oe/ Märchenräume Telefunken A 10471 E(+)	6
3448			
3449	Berendt, Willy	Hawaiian-Tanzorch. w. Fritz Bozetti (voc.): Das ist die Sehnsucht von allen Frauen/ Durch dich wird diese Welt erst schön Imperial 17414 E	6
3450	Carlquist, Joop	Kahula's Hawaiians: La Paloma/ Granada Telefunken A 10338 E(-)	6
3451	Carlquist, Joop	Kahula's Hawaiians: Akaka Falls/ 12th Street Rag Telefunken A 10347 sl.rubs E	6
3452	Carlquist, Joop	Hawaiian-Tanzorch.: Grüße aus der Heimat/ Wenn wir uns wiederseh'n Odeon O-31674 E	6
3453	Carlquist, Joop	Kahula's Hawaiians: Fascinating Rhythm/ Kahula's Serenade Telefunken A 10345 E(+)	6
3454	Carlquist, Joop	Kahula's Hawaiians: Farewell Blues/ La Rosita Telefunken A 10346 sl.rubs E(-)	6
3455	Coral Strand Players	(Hawaiian Guitars): Beautiful Heaven (Cielito Lindo)/ The Wallow Panachord 25585 E	6
3456	Crescent Trio	(voc.) acc. by Ferera-Franchini: One, Two, Three, Four/ Ferera-Franchini: Maui Aloha Lindström American Record A.4132 sl.scrs. E-	5
3457	Deport, J	Orch. Hawaiian: All Alone/ What 'll I Do ac Pathé X.6010 rough start E-	5
3458	Ferera & Franchini	Tio Nights/ Lalawana Lullaby ac Aeolian Vocalion X-9122 E-	5
3459	Ferera, Frank	Hawaiians: Reaching For The Moon/ Tears Imperial 2486 E(-)	6
3460	Ferera, Frank	Hawaiian Trio w. voc.: Cuban Love Song/ Tell Me With A Love Song Parlophone R 1130 E	6
3461	Ferera, Frank	Steel Guitar w. Guitar acc.: St. Louis Blues/ In The Heart Of Hawaii Columbia 3746 E(-)	6
3462	Ferera, Frank	Steel Guitar w. Guitar acc. & voc.: Hawaiian Sweetheart Of Mine/ Love Dreams Of Lola LU Columbia 3974 E	6
3463	Ferera, Frank	Hawaiians w. voc.: My Own Jona/ Honolulu Sweetheart Phonycord Flexible 3002/03 warped E	6
3464	Ferera, Frank	& Anthony Franchini Hawaiian Guitars: Ua Like No Like/ Honolulu March ac Brunswick 2106 E(-)	6
3465	Ferera, Frank	& Anthony Franchini Hawaiian Guitars: Rio Nights/ My Hawaiian Rainbow ac Brunswick 2251 E(-)	6
3466	Ferera, Frank	& Anthony Franchini Hawaiian Guitars: Hawaiian Trilight/ Honolulu By Waltz Brunswick A 325 sl.scrs. E(-)	5
3467	Ferera, Frank	& Anthony Franchini Trio: Hawaiian Memories/ Under The South Sea Palms ac Odeon A 60148/49 E	6
3468	Ferera, Frank	& Anthony Franchini Guitar Duet: Wailana /Hula Medley ac Odeon A 308423/24 sl.scrs. side 1 n E(-) (NY, 1920)	5
3469	Ferera, Frank	& John Paaluhi Hawaiian Guitar-Duet: Wailana Waltz/ Aloha Oe Lindström American Record A.4518 sl.scrs. E- (NY, May 16.1927)	5
3470	Ferera, Frank	& John Paaluhi Hawaiian Guitar-Duet: O sole mio/ Cielito Lindo Lindström American Record A.4525 E	6
3471	Ferera, Frank	& John Paaluhi Hawaiian Guitar-Duet: Sweet Hawaii Moonlight/ One, Two, Three, Four Odeon O-4025 E	6
3472	Ferera, Frank	& John Paaluhi Hawaiian Guitar-Duet: Love Dream Of Lula Lu/ Pearl Of Hawaii HMV B.2315 E- (NY, July 1926)	6
3473	Ferera, Frank	& John Paaluhi Hawaiian Guitar-Duet: Hawaiian Waltz Medley/ Kilima Waltz HMV B.2369 E-	5
3474	Fillis, Len	(Hawaiian Guitar w. Piano): Dear Old Pal Of Mine/ A Little Love, A Little Kiss Decca F.3106 E-	5
3475	Fillis, Len	Hawaiian Trio: Aloha Oe/ Kilima Waltz Rex 8046 side 1 dig tiny E(-)	5
3476	French, Key	& Willy Berendt Hawaii-Duett w. Orch.: La Paloma/ In A Little Spanish Town Ultraphon A 308 E(-)	5
3477	French, Key	& Willy Berendt Hawaii-Duett w. Orch.: My Waikiki Mermaid/ The Old Plantation Orchestrola (20cm 8") 2137 E-	5
3478	French, Key	& Willy Berendt Hawaii-Duett w. Orch.: Hawaii Königin Lillinhukalani (Aloha Oe)/ Old Folks At Home Orchestrola (20cm 8") 2136 E	6
3479	Gloria-Hawaiian-	Gitarre Orch.: O sole mio/ Toselli-Serenade Gloria G.O.10891 E-	5
3480			
3481	Hawaiian Revellers	Wailana/ Hilo March Edison Bell Radio 814 E-	5
3482	Hawaiian Serenaders	(Trio): To-Gether/ Ramona Pathé Perfect P 381 E	6
3483	Hawaiian Serenaders	(Trio): Let A Smile Be Your Umbrella/ Honolulu Sweetheart Of Mine Pathé Perfect P 388 E	6
3484	Hawaiian-Guitarren	w. Orch.: Maria, Mari/ La Paloma Okriphon 5205 sl.scrs. E-- selten!	5
3485	Hawaiian-Terzett	w. Orch.: Serenade/ Träume von der Südsee Imperial 19063 E(-)	6

3486	Hawaiian-Trio	w. voc.: Love Me/ Lonely Troubadour Imperial 4706 E	6
3487	Henze, Bruno	Hawaiian-Sextett: Gitarren, spielt auf/ Hawaiian-Marsch Elite Record M 6086 E(-)	6
3488	Hilo-Hawaiian Orch.	Sparkling Waters Of Waikiki/ Blue Hawaii HMV F.K.83 E	6
3489	Hilo-Hawaiian Orch.	Hawaiian Dreams/ Honolulu Moon HMV B.2497 E-	5
3490	Hilo-Hawaiian Orch.	Hawaiian Nights/ Aloma HMV B.2703 sl.scrs. E-	5
3491	Hilo-Hawaiian Orch.	Along Miami Shore/ Honolulu Sweetheart Of Mine HMV B.2850 side 1 scr. at start E-	5
3492	Hilo-Hawaiian Orch.	Sweet Hawaiian Dreams/ Hawaiian Sunset HMV B.2328 E-	5
3493	Honolulu Queens	w. voc.: Wailana, Het Ruischende Water/ Minnehaha, Minnedans Kristall 22113 E	6
3494	Honolulu Queens	w. voc.: China Seas/ Maori Brown Eyes Kristall 22114 E	6
3495	Honolulu Trio, The	One, Two, Three, Four Medley/ Green Bros. w. Orch.: Jean Medley ACO G-15025 V+	5
3496	Hula Hawaiian-Quartett	w. Valentinus-Hawaiian-Band: Zwischen Java und Hawaii/ Steig' ins blaue Boot Polydor 48901 E	6
3497	Hula Hawaiian-Quartett	w. Valentinus-Hawaiian-Band: Vaya Con Dios/ Königin der Südsee Polydor 49082 E	6
3498	Hula Hawaiian-Quartett	w. Valentinus-Hawaiian-Band: Glocken der Liebe erklingen/ Rosen im Garten der Liebe Polydor 49214 E(-)	6
3499	Hula Hawaiian-Quartett	w. Valentinus-Hawaiian-Band: Jim, Jonny and Jonas/ Heut' singen die Gitarren Polydor 49283 E	6
3500	Hula Hawaiian-Quartett	w. Valentinus-Hawaiian-Band: Am weissen Strand von Surabaya/ In Honolulu in der Hafenbar Polydor 49429 E(+)	6
3501	Hula Hawaiian-Quartett	w. Valentinus-Hawaiian-Band: Wenn der Mond scheint auf Havanna/ Wenn Matrosen Abschied nehmen von Hawaii Polydor 50158 E+	7
3502	Hula Hawaiians	m. Gesang: Am Rio Negro/ Kleines Mädel von Hawaii Decca 27072 E (Zürich, Juli 1937)	6
3503	Hula Hawaiians	m. Gesang: Der Südwind der weht/ Es hängt ein Pferdehalter an der Wand Tell Record 29288 E(+) (Basel, 1952)	6
3504	Keaumok, Louis A.	a. Hawaiian-Quartet: Na Lei O Hawaii (Song Of The Islands) Wai Punalau (Waters of Punalau) ac Victor 19477 sl.scrs. E(-)	5
3505	Kihula Hawaiians	w. voc.: Das arme Fischermädchen von Hawaii/ Auf Hawaii blüh'n die weissen Rosen Telefunken A 11700 E(+)	6
3506	Kilauean's Hawaii Orch.	w. (voc.): Honolulu/ Sweet Sue - Just You Polydor 11536 E	6
3507	Kilima Hawaiians	w. voc.: On The Beach At Waikiki/ Maui Girl Kristall 22115 E	6
3508	Kilima Hawaiians	w. voc.: Hei, hei meisjelief/ Sarina, een kind uit de dessa Kristall 22117 E(+)	6
3509	Kilima Hawaiians	w. voc.: Yonder On The Hill/ Ajoen-Ajoen Imperial 35016 E	6
3510	Kilima Hawaiians	w. (voc.): Vaarwel Hawaii/ Roos van Honolulu Imperial 35001 E	6
3511	Kilima Hawaiians	w. (voc.): Hej, hej, meisjelief/ Sarina, een kind uit de dessa Kristall 22117 E	6
3512	Kilima Hawaiians	w. (voc.): Es hängt ein Pferdehalter an der Wand/ Cowboys Heimweh Philips P 44261 H E	6
3513	Kilima Hawaiians	w. (voc.): Lebe wohl, du schwarze Rose/ Ein Paradies im Ozean Philips P 44332 H E(-)	6
3514	Lanes, Noi	Hawaiian Orch.: Dreams Of Aloha/ Hawaiian Ripple HMV B.6357 E-	5
3515	Louise, Helen	& Frank Ferera: Medley Of Hawaiian Waltzes/ My Old Kentuck Home ac Columbia A 1814 sl.scrs. E-	5
3516	Louise, Helen	& Frank Ferera: Kilima Waltz/ The Glow-Worm ac saphir Pathé (27cm 10 3/4") 8279 sl.scrs. E-	5
3517	Malvina & Ancaster	Hawaiian Guitar Duet: One, Two, Three, Four/ In A Boat ac Homocord B.854 warped at start E-	5
3518	McIntire, Dick	a.h. Harmony Hawaiians: Flowered Isles/ Hawaiian Reveries Decca F.7655 E-	5
3519	Mendelssohn, Felix	Hawaiian Serenaders: „Pearls From Hawaii No.1“ Part 1/ Part 2 Columbia FB 2618 E(-)	6
3520	Mendelssohn, Felix	Hawaiian Serenaders: „Hawaiian Memories No.2“ Part 1/ Part 2 Columbia FB 2925 E(-)	6
3521	Mendelssohn, Felix	Hawaiian Serenaders: „Romantic Waltzes No.3“ Part 1/ Part 2 Columbia FB 3029 E(-)	6
3522	Mendelssohn, Felix	Hawaiian Serenaders: Tiger Rag/ Goodbye Blues Columbia FB 2494 E	6
3523	Palakiko & Paaluhi	Hawaiian Players: 'Till We Meet Again/ Missouri Waltz Brunswick 2918 E	6
3524	Palakiko & Paaluhi	Hawaiian Players: Hawaiian Hotel/ Southern Blues Brunswick A 156 V+	5
3525	Peachy, Roland	a.h. Royal Hawaiians: Fox-Trott Medley No. 2/ Honeysuckle Rose Decca F.7886 E	6
3526	Royal Hawaiians	w. voc.: Down In Waikiki/ Rainbow Of Love Brunswick 3747 E-	5
3527	Ruwiro Hawaiians	Waikiki/ Song Of The Islands Elite Record 2045 E (Swiss Hawaiian-music)	6
3528	Ruwiro-Hawaiians	Heimat deine Sterne/ Sing, Nachtigall, sing Elite Record 2046 E(+) (Swiss Hawaiian-music)	6
3529	Sharper, A .P.	Honolulu Hawaiians: The One Rose/ Under South Sea Palms Regal Zonophone MR 3730 side 1 rg2 E	5
3530	Smeck, Roy	Vita Trio w. voc.: Masquerade/ Lullaby Of The Leaves Imperial 2761 sl.scrs.E(-)	5
3531	Thomas, Jerry	Hawaiians & Marcel Bianchi Hawaiian Guitar: Ajoen-Ajoen/ Maui Girl Columbia ZZ 1125 E	6
3532	Thomas, Jerry	Hawaiians & Marcel Bianchi Hawaiian Guitar: Blume von Hawaii/ Perle der Südsee Columbia ZZ 1126 E	6
3533	Thomas, Jerry	Hawaiians & Marcel Bianchi Hawaiian Guitar: Besame Mucho/ Amor, Amor Elite Special 4279 E	6
3534	Thomas, Jerry	Hawaiians & Marcel Bianchi Hawaiian Guitar: Maremma/ Brazil Elite Special 4290 E	6
3535	Thomas, Jerry	Hawaiians & Marcel Bianchi Hawaiian Guitar: Dans un coin de mon pays/ Candlelight-Waltz Elite Special 4329 E	6
3536	Thomas, Jerry	Hawaiians & Marcel Bianchi Hawaiian Guitar: Malinconia/ Toi seul Elite Special 4350 E	6
3537	Thomas, Jerry	Hawaiians & Marcel Bianchi Hawaiian Guitar: Blume von Hawaii/ Perle der Südsee Columbia ZZ 1126 sl.rubs E	6
3538	Waikiki Hawaiian-Orch.	Myona-Hawaiian Waltz/ Toots Paka's Hawaiians: Kaiwi Waltz ac saphir Edison Diamond Disc 50676 E	6
3539	Waikiki Hawaiian-Orch.	Whispering Leaves/ Aloma ac saphir Edison Diamond Disc 51595 E	6
3540	Waikiki Wanderers	Beautiful Kahana/ Eleu, Mikimiki Elite Special 12004 sticker on label E-	5

Judaica 25 cm – 10“

3541	Barton Brothers	w. Orch.: „Joe And Paul“ Part1/ Part 2 Recorded by Apollo Records, USA. Made and distributed by Oriole Records, London JB.603 (Jewish Comedy Series) label side 1 sl. damaged E(-) (Advance Copy)	5
3542	Belarsky, Sidor	w.Lazar Weiner Piano: Du fregst mich/ A Zemer Besa B1-502 E--	5
3543	Blumenfeld, Diana	w. Piano: Gwen Amul Asztetele/ Fisher-Lied Spiro S-1504 E-	5
3544			
3545			
3546	Fishbein, B.	& E. Mintz (Yiddish Comedy): Matchmakers/ A Radio Mix-Up Banner B-2054 sl.scrs. E-	5
3547	Fuchs, Leo	w. Sam Medoff Orch.: Ich vil a Veib/ A Chasene In Brownsville Banner B-2026 E-	5
3548	Fuchs, Leo	w. Sam Medoff Orch.: Men darf machen a Leben/ Der Galitzianer Badchen Banner B-2027 E-	5
3549			
3550	Gladstone, Y.	(Cantor) w. Organ: Kol-Adoshem/ V' Shomru Banner B-2025 E-	5
3551	Jacobs, Jacob & Betty	(Comedy) w. Orch. Abe Ellstein: Gin Rummy/ Yenta & Mendel Telebenda Banner B-2063 rubs E-	5
3552	Lebedoff, Aaron	w. Orch.: The Original „Roumania Roumania“ Part 1/ Part 2 Melodisc 5003 side 1 r tiny E(-)	5
3553			
3554	Lough, Master E.	(Boy Soprano) w. Organ & Orch.: „Hear Ye, Israel“ (Mendelssohn) Part 1/ Part 2 HMV B 2627 E-	5
3555	Meisels, Saul	w. Ida Ruth Meisels Piano (Vocal Hebrew): Hatikva/ Techezakna Stinson H-6012 lam. hc E-	5
3556	Paamoni	Baritone w. Israel Folk Symphony Orch. Cond. Marc Lavry: Yerushalayim/ Zipora Cohen (Soprano): Song Of	5

3557	Pinchik, P.	The Negev Israel 101 (red Vinylite) E(-)	5
3558	Rosenberg, Michel	(Cantor) w. Organ: „Eleh Ezkerah“ Part 1 & 2 RCA (for Shoulson) EO-CB-2412/13 V+	5
3559	Rosenberg, Michel	w. Orch. Abe Ellstein: Shepsel-Kanarick-Fin-Poughkeepsie (Part 1 & 2) Banner B-2011 E-	5
3560	Rosenblatt, Josef	Getzel gets a Divorce/ Shepsel at the Photographer Banner B-2075 sl.scrs. E-	5
3561	Rosenblatt, Joseph	(Cantor): K' Vakoras/ L' Eloirechdvn Columbia E 3750 ac label faded r sl.scrs. E-	5
3562		(Cantor, Tenor in Hebrew w. Organ): „Y'h! Rotzon“ Part. 1 & 2 Columbia 8224-F lam. hc rubs E--	5
3563	Skulnik, Menasha	w. Orch. Abe Ellstein: Alein gezucht zich tsures/ Vie heibt men es un Banner B-2021 (vinylite) E-	5

Judaica 30 cm – 12“

3564			
3565	Hershman, Mordechay	(Cantor) w. Orch.: Sh'ma Koleinu/ All Tashlicheinu Lees Ziknoh (Hebrew Hymn) Columbia 11740 scrs. E-	5
3566	Hershman, Mordechay	(Cantor) w. Abe Ellstein Piano: Lieder Krantz (Part 1 & 2) (Jewish Folksongs) Columbia DIX 7 E(-)	6
3567	Hershman, Mordechay	(Vilna State Cantor) w. Orch.: In Cheder'l/ A Dudele Victor 68598 sl.scrs. E-	5
3568			
3569	Hershman, Mordechay	(Cantor) w. Orch.: Tanchum/ Af B'ri, fun „Gesheim“ (Jewish Folksongs) Columbia 57020-F sl.n at start E	5
3570	Hershman, Mordechay	(Cantor) w. Orch.: Fleishige Yidden, Milchige Yidden un Pareve/ Der Lamden (Jewish Folksongs) Columbia DIX.8 E	6
3571	Hershman, Mordechay	(Cantor) w. Orch.: Chazonim auf probe/ V'ohavto lereacho Komochu (Jewish Folksongs) Columbia DIX.15 sl.scrs. E-	5
3572	Lewi, Wolf	(Cantor) w. Organ: Kol Nidrei/ Habbeit Mishomayim Columbia DIX.1269 E	6
3573	Pattman, G.T.	Played the Liberal Jewish Synagogue Organ, St. John's Wood, London: „Grand Toccata And Fugue In D Minor“ (Bach) Part 1/ Part 2 Columbia 9136 E	6
3574	Pattman, G.T.	Played the Liberal Jewish Synagogue Organ, St. John's Wood, London: Prelude In C Sharp Minor (Rachmaninoff Opus 3, No.2)/ Humoreske (Dvorak, Op.101, No.7) Columbia 9181 E (St. John's Wood, London 1926)	6
3575	Peerce, Jan	(Tenor) in Hebrew w. Orch. cond. Warner Bass : Eili, Eili (Trad.)/ A Cantor For A Sabbath (Trad.) HMV D.B.6922 E-	5
3576	Rosenblatt, Josef	(Cantor) w. Organ: Kol Nidrei/ Eili, Eili RCA Victor 38-1008 E(-)	6
3577			

Ethno-Musik International – *Ethnological-music international*

3578	Argentina	Rogello Baldrich voc. w. Orch.: Los ojos negros/ La Paloma Odeon LA 184127 E-	5
3579	Argentina	Angelillo voc. w. Niño Posadas Flamenco Guitar: Bronce y sol/ Malena la Salinera Victor (Argentina) 60-0049 E	6
3580	Argentina	Hermanos Albanos voc. con guitarra y bombo tipico: Malambo Santiagueño/ Ma bien RCA Victor 60-1708 E(-)	6
3581	Argentina	Mario Visconti (voc.) y su Orqu. típica argentina: Bandoneon arrabalero (T)/ Esta noche em emborracho (T) Columbia R.14936 E (w. photo label of Mario Vixconti)	6
3582	Argentina	Imperia Argentina (voc.) w. Orch.: Triana-Triana/ La muerta de Vargas Herida Grammophon 30037 E(+)	6
3583	Argentina	Imperia Argentina (voc.) w. Piano & Guitar: Silencio/ Morucha Odeon 184.464 sl.scrs. E	6
3584	Argentina	Noro Morales Sextet : Campanitas de Cristal (BL)/ Maldito Celos (BL) Coda 5029 E	6
	Argentina	see also in the category «Tango-Latin»	
3585	Australia	John Thorne voc. w. Orch.: Comrades Of Mine/ The Stock-Riders Song (Australian Bush Songs) ac Winner 4064 rubs sl.scrs E-	5
3586			
3587	Brazil	Orlando Silva voc. w. Orch.: A Jardineira/ Coro RCA Victor : Eu vou p'ra Farra Victor (Argentina) 26906 E	6
3588	Brazil	Olga Prager Coelho vo.c w. Guitar: Meu Limao, meu Limoeiro! „Coco“/ Quando meu Peito... Victor (Argentina) 39145 E	6
3589	Brazil	Banda da Lua voc. w. instr acc: Cu-Cu/ Lic lic lic le Odeon (Argentina) 286011 E(-)	6
3590			
3591	China & Java	Pang-tsě (Modernes Darma) „Nan-tien-mên/ Java : Udan mas voc. (from the series „Musik Of The Orient“) Odeon O-4491 E	6
3592			
3593			
3594			
3595	Czech	R.A. Dvorský a jeho Melody Boys (w. voc.) Praha: Památka/ Pulnoční Ruže Ultraphon (Czech) A 10725 E(-) (Praha c.1935)	6
3596			
3597	France (Alsace)	Schnockeloch : Marche des Lampistes/ Heuriet et contents Decca MH 20782 E(-) (Musique folklorique alsacienne)	6
3598	France (Alsace)	Schnockeloch : Sans blagues/ Kermesse montagnarde tyrolienne Decca MF 36039 E (Musique folklorique alsacienne) w. photo label	6
3599	Guatemala	La Joya Marimba-Band de Guatemala: La Paloma/ La Gatita Odeon O-2165 E	6
3600			
3601			
3602	Italy	Quartetto Reina w. Fischiello (Flute): Il mio amore/ Santi Cazzizzaro Orch.: Lu Pisciaru Cetra DD 10240 E	6
3603	Italy	Trio Ajello-Reina w. Fischiello (Flute): Quadriglia popolare Siciliana/ Tarantella popolare Siciliana Cetra DD 10201 E	6
3604	Italy	Coro Alpino Lombardo Club Alpino Italiano : Les Montagnards/ Preghiera dell'Alpino HMV HN 2509 E	6
3605			
3606			
3607			
3608			
3609	Java	Gamelan Slendro : Sekar gadung/ Kinanti madumurti (from the series "Music Of The Orient“) Odeon O-1936 E (w. booklet)	6
3610	Mexico	La Mejicanita y su Chinacos: Casate/ Yo se que es imposible Victor (Argentina) 39411 E	6
3611	Mexico	Juan Arvizu , Troubadour of the Americas: Rancho alegre/ Duerme Columbia 36663 E	6

3612	Mexico	Juan Arvizu, Troubadour of the Americas: Mi sarape/ Qué pasó Columbia 36665 E	6
3613	Mexico	Juan Arvizu, Troubadour of the Americas: El Bigote de Tomás/ De dónde Columbia 36666 E(+)	6
3614	Mexico	Trio Los Panchos : Maria Dolores/ Estrellita del sur Columbia DZ 2001 E(-)	6
3615	Mexico	Trio Los Panchos : Anna/ Herida de Amor Philips B 21105 H E	6
3616	New Zealand	Hato, Ana w. Chorus : Hoki Hoki Tonumai/ Epari Ra Parlophone AR 105 sl.warped at start E (w. Maori head picture label). Recorded at Rotorua N.Z. with Maori Singers during the visit of the Duke and Duchess of York, 1927)	6
3617	New Zealand	Aotearoa Quintet : Pokare Kare/ Blue Smoke (Maori songs) Parlophone (N.Z.) A.7777 E- (Wellington, 1952)	5
3618	Niederlande	«Die frühen Niederländer» aus der Serie «2000 Jahre Musik». Zweistimmiger Knabenchor und zwei Trompeten der Kantorei der Staatlichen Akademie für Kirchen- und Schulmusik, Berlin, Ltg. Pius Kalt Parlophone B.37025 E	6
3619	Paraguay	Trio Los Paraguayos : Malagueña/ Serenata Philips P 19169 H E	6
3620	Portugal	Antonio Mestre e Conjunto de Ritmo: Maria Clementina/ Tudo isto é Fado Melodia 15.036 E(+)	6
3621	Portugal	João Aleixo e Conjunto de Ritmo: Ser Fadista/ Rosa engeitada Melodia 15.055 E+	7
3622	Portugal	Mário Simoes e seu Conjunto: Fado Eugénia da Camara/ Fado Lisboa HMV (Portugal) MQ 165 E(+)	6
3623	Puerto Rico	Trio Vegabajeño : Romance de campesino/ Ciego RCA Victor 23-0589 E(+)	7
3624	Puerto Rico	Chaguin Garcia y su Combo la Campana Club: Fuego-Fuego-Fuego/ San Fernando Para Ti Records 001 E	7
3625	Russia	Chor des Russischen Künstler-Theaters „Zwetnoff's Arlekin“ mit Balalaika: Wolga... Wolga (Volkslied, Stenka Rasins Ballade)/ Die Wolgaschiffer (Volkslied) Tri-Ergon TE 5516 sl.scrs. E (Russian singing – Berlin c. Febr. 1929)	5
3626	Scotland	Jimmy Shand's Folk Dance Band : The Pride Of Erin (Figure Waltz)/ Cupid's Whispers (Hesitation Waltz) Beltona BL.2452 rubs E-	5
3627	Scotland	Jim Cameron a.h. Band: Triumph/ Grand March Beltona BL.2596 E	6
3628	South Africa	Nico Carstens en sy Orkes: Uil op 'n KLuit/ Die Skewerbroek Columbia D.E.268 rubs sl.scrs. plays+ E- (Nico Carstens, South African accordionist and composer of the success title „Zambesi“)	8
3630	South Africa	Thys de Jager voc. w. Die Rayma Boere Orkes: Elorn Straat/ Waterv e Settees Rayma RA 21 E-	6
3631	South Africa	Chris A. Blignuat (Singer & Songwriter 1897-1974): Die Donkie/ Moedekhuisie Columbia DE 160 sl.scrs. E- (South African Folk Music)	6
3632	South Africa	Grobler Broers (Singing duet): Jy min my nie Meer/ Ly Lewe Perel P 3 sl.scrs. E- (South African Folk Musik – sung in Afrikaans)	6
3633	South Africa	Die Maanlig Singers : Marcheta/ Sewe Jaan in Gevangenis Singer G.E.331 V+ (South African Country Music, sung in Afrikaans)	5
3634	South Africa	Elias a.h. Zig-Zaf Jive Flutes : Tom Hark/ Ry-Ry (music style: Kwela Columbia DB.4109 E (in 1958, the British television company ATV used their play „Tom Hark“ for the series „The Killing Stones“, based on the book by Wolf Mankowitz)	6
3635	South Africa	Al Debbo voc. w. Orch.: Kappit yt (Kap it uit)/ Piesand Polka HMV (South Africa) HS 21 sl.middle hole damage E (sung in Afrikaans) Al Debbo (1924-2011) was a South African comedian singer and actor	6
3637	Spain	Emilia Benito voc. w. Orch.: La inmensa jota/ ...Y Malagueña ac Gramofono W 263476/77 sl.scrs. E- (Barcelona, 26. Nov.1916)	5
3638	Spain	La Goya voc. w. Orch.: Ven y Ven y Ven/ La Zagala ac Gramophone 263101/164 E(-)	6
3639	Spain	Pilar Gascón & Domingo Martinez voc. w. Guitar: El barurrico/ Carcelera Gramofono AE 1760 E	6
3640	Spain	Banda de Alabarderos de Madrid : La Dolores (PD)/ Guardias Alabarderos de Madrid : El baile de Luis Alonso ac Gramophone 2-60272/85 E(-)	6
3641	Spain	Gloria Lasso y sus guitarristas: Maria Dolores/ Santa Cruz Odeon 204.372 side 1 sl.scrs. E-	5
3642	Spain	Raquel Meller voc. w. Orch.: Nimosa/ Mi Luis ac Odeon A 138.441/42 E-	5
3643	Spain	Cobla els Montgrins , Barcelona (instrumental): L'alba/ Serra Avall ac Odeon A 135.749/50 E-	5
3644	Spain	Florencio Constantino voc. w. Orch.: Niña Pancha (Romanza habanera)/ Vidalita (Canción argentina) ac Columbia S 13 sl.scrs. E-	5
3645	Spain	Los Gaditanos voc. w. Guitar: Aires de Huelva/ Qué bonita es mi miña Columbia R 18050 E (w. photo label)	6
3646	Spain	Ana Maria González voc. w. Orch.: Negra Maria/ Obsesion Columbia R 14823 E (w. photo label)	6
3648	Spain	Ana Maria González voc. w. Orch.: Tu solo tu/ Quinto Patio Columbia R 14928 E (w. photo label)	6
3649	Spain	Ana Maria González voc. w. Orch.: Golondrina de ojos negros/ Contigo Columbia R 18088 E (w. photo label)	6
3650	Spain	Don Antonio del Pozo (Voc. w. Guitar) Farruca/ Garrotin gitano ac Gramophono 652054/77 rough starts sl.blister E-	5
3651	Sweden	Norderngutarnas Spelmanslag (Country Fiddlers from Gotland): Gotlands Bröllopsmarsch/ Froddavalsen Radiotjänst RA 159 E	6
3652	Ukraine	Ukrainia National Chorus , Dir. Alex. Koshetz w. Soprano Solo by T. Georgievska: 2 titles sung in Ukrainia (titles in cyrillic letters) ac Brunswick 15034 E- (Kiew c. 1923)	5
3653	USA	Marie Bryant and Jackie Brown's Calypso Kings : Don't Touch Me Nylon/ Water Melon London Calypso CAY.105 sl.rubs sl.scrs. E(-)	5

Ethno-Musik Schweiz – Ethnological-music Switzerland

Mehrheitlich akustische Aufnahmen – *Mostly acoustic recordings*

LK=Ländlerkapelle oder Kapelle / BK=Bauernkapelle / HD=Handorgelduett / SD-Schwyzerörgelidduett / SM=Streichmusik

3654	Alpenklänge	Sänger- & Jodlergesellschaft, Zürich: Uf üsere Welt/ D'Appenzeller Määädlei ac Favorite 1-10919/20 V+ (Zürich, 1911)	5
3655	Berna, Jodlerklub	Bern: Muess wieder einisch jutze/ Eidg. Schwingerlied Kristaly (Hungary) K 3129 E(+) (Zürich, 1939)	5
3657	Berner Jodelclub	Alpfahrt/ 's Gloggeglüt ac Gramophone 11332 sl.scrs. E (Zürich, 1911)	5
3658			
3659			
3660	Ebnat-Kappel	Jodelklub: Jetzt wemmer eis jödele/ Uf de Berge möchte i lebe ac Vox 4102 E(-) (Zürich,1922)	5

3661	Ebnat-Kappel	Jodelklub: Der singende Hirte/ 's cha uf der Welt nôt schöners gäh ac Vox 4103 E(-)	5
3662	Ebnat-Kappel	Jodelklub: „Alpfahrt“ 1.Teil/ 2.Teil ac Vox 4104 E(-)	5
3663			
3664	Egger & Herrmann	HD: Der lustige Heinrich (W)/ Kirchweih-Walzer ac Homokord 15210/11 E-	5
3665	Egger & Schlatter	Jodler, Schaffhausen: S'Grindelwaldner-Lied (Krenger)/ Vo mine Berge mues i scheid ac Zonophone 18040 E-	5
3666	Egger, Fritz	Jodler, Neuhausen: Schwyzer Hüslí/ Der letzte Postillon vom Gotthard ac Kalliope 3001/05 sl. scrs. E--	5
3667			
3668	Escholzmatt	BK: Schnitterabend (SC)/ Schmeichelnde Mädels (W) ac Polydor 14528 sl.scrs. E	6
3669			
3670	Escholzmatt,	Tanz-Musik: Traum-Walzer/ Ledergilet Polka ac Jumbola 1404/05 V+	5
3671	Estermann	Jodler-Terzett, Luzern: Säntis-Marsch/ Sennen-Glück ac Jumbola 2034/35 V+	5
3672	Florenzia	Mandolinen-Gesellschaft: Gondelnächte/ Sous le Ciel bleu ac Odeon 316281/82 E- (Basel, 1924)	5
3673			
3674	Fuchs	Ländler-Musik, Schänis: Der Himmel ist so trübe (W)/ Glarner-Walzer ac Odeon 308831/32 sl.scrs. E- (Zürich, Juli 1914)	5
3675	Fuchs	Ländler-Musik, Schänis: Hirten-Polka/ Klänge vom Speer (PO) ac Odeon 308845/46 E-	5
3676	Fuchs	Ländlerkapelle, Einsiedeln: Es Gläslí voll Schwyzerwi (W)/ Der Geuerler Seppl (LÄ-W) ac Odeon 311797/816 lam.hc tiny E--	5
3677	Fuchs	Ländler-Musik, Schänis: Die Zierliche (PO)/ Vreneli-Polka ac Odeon 308833/34 E- (Zürich, 1914)	5
3678	Fuchs	Ländler-Musik, Schänis: Ein Sonntag in Amden (SC)/ Näfeler (SC) ac Odeon 308843/44 E	6
3679	Fuchs	Ländler-Musik, Schänis: Fridolin (SC)/ Gruss vom Wallensee (SC) ac Odeon A 308835/36 E(+)	7
3680	Fuchs	Ländler-Musik, Schänis: Schänniser-Ländler/ Gruss aus dem Klöntal ac Odeon 308839/40 E	6
3681	Fuchs	Ländler-Musik, Schänis: Fastnachts-Schottisch/ Federi-Schottisch ac Odeon 308849/50 E-	5
3682	Furrer	Tanzmusik, Uster: Frühling und Liebe (W)/ Traute Heimat (SC) ac Jumbola 1421/22 V+ (Zürich, 1910)	5
3683	Geisser Kasi	LK, Altdorf: Xandi ist das alles ? (LÄ)/ Die kleine Frieda (PO) Polydor 14515 E- (Zürich, 1922)	7
3684	Geisser Kasi	LK, Altdorf: Vorstädtler-Schottisch/ Es gaht nid bös (Mazurka) ac Gramophone 14517 E-	7
3685			
	Geisser, Kasi	Siehe auch unter: Schweizer Volksmusik 20cm & 25cm	
3686	Gerber, Jodel-Duett	(Paul & Maria) Zürich: Kuckuckslied/ Schweizer Heimatklänge ac Vox 4156 E- (Zürich, 1924)	5
3687	Gerber, Marie & Paul	(Jodelduett) Zürich: Hirtenlied/ Berner Oberland ac Vox 4224 sl.warped scrs. E--	5
3688			
3689	Gilgen, Ed.	Wabern & Ernst Tanner, Jodler, Bern: Bergfriede (Alphorn und Jodler-Solo mit Herdengeläut)/ Abend-Segen (Alphorn-Solo) Polydor 23510 E-	5
3690	Hieber, Theodor	Hoch vom Säntis/ Vo mine Berge muss i scheid ac Zonophone 522105/06 sl.scrs E- (Berlin, 1910) (Theodor Hieber war ein klassischer Sänger (Bass), hat aber auch Schweizer Volkslieder gesungen)	5
3691	Hofstetter & Bächler	HD: Gruss aus Nottwil (W)/ Zopfenberger Mazurka ac Vox 6084 rough starts E- (Zürich, 1922) selten !	5
3692	Holdener, Josef	(Handharmonika) Zürich: Ländler vom Rigi/ Alphorn-Imitation auf der Handharmonika Seite 1 wurde später bekannt als „Muotithaler-Walzer“	7
3693	Kaufdorf	LK, Bern: Niedlich zum anbeissen (SC)/ Ländler-Polka ac Homokord 168 E-	5
3694			
3695			
3696			
3697			
3698	Lustigen Toggenburger, Die	(Klarinette & Handorgel): Der lustige Ehemann (PO)/ Säntis Blick (W) Odeon 2010/11 E- (Zürich 1911)	5
3699	Lustigen Toggenburger, Die	(Klarinette & Handorgel): Gruss aus Oberhelfenswil (W)/ (Unbekannter Polka), weil beidseitig gleiches Etikett aufgeklebt ist ac Odeon 2008/09 E-	5
3700	Meyer & Zwahlen	1. Berner BK: Trompetenländler/ Freundschaftswalzer ac Gramophone 13842 E(-) (Zürich, 1920)	6
3701	Meyer & Zwahlen	1. Berner BK: Recht freundlich (Rheinländer)/ An deinem Herzen lass mich träumen (Solo für Trompete) ac Polydor 14522 E (Bern, 1922)	6
3702	Meyer & Zwahlen,	Gebr. 1. Berner Bauernkapelle, Bern: Recht freundlich (Rheinländer)/ An deinem Herzen lass ich träumen (Solo für Trompete) ac Gramophone 14522 E--	5
3703	Muth, Orchester	Zürich: „Militaria“ Schweizer Marsch-Potpourri 1.Teil/ 2.Teil ac Gramophone K 771 E (Zürich, 1920) alte Schweizer Märsche	5
3704			
3705	Rau, Max	(Tenor) m. Orch.: Thurgauerlied (Volksweise)/ 's Vreneli ab em Guggisberg (Volksweise) ac Vox 3133 A=nl B=dig tiny E- (Berlin 1922)	5
3706	Rau, Max	(Tenor) m. Orch.: Das Rütli (J. Greith)/ Das Schwyzerhüslí (Abt) ac Vox 3150 E(-) (Berlin 1922)	5
3707	Rau, Max	(Tenor) m. Orch.: An die Heimat (H. Jüngst)/ 's Alperöslí (Volkslied) ac Vox 3484 sl.scrs. E--	5
3708	Rigiblick	(Jodlegesellschaft): Jodler-Partien/ Du herzig lieb's Buebli saphir center start Pathé 84997 E-	5
3709	Rigiblick	Jodler-Gesellschaft, Dir. Paul Gerber: Schweizer Heimatklänge/ Der rote Schwyzer ac saphir Pathé 84998 (27cm) E-	5
3710			
3711	Ruckstuhl, Herr	(Solo-Jodler): Senne-Freude/ Schweizer Jodellied ac Clausophon 1251 E (Zürich, 1926)	6
3712			
3713			
3714			
3715			
3716			
3717			
3718			
3719			
3720			
3721			
3722	Toggenburger Streich-	Musik, Ebnat: Kreuzfidel (PO)/ Spinnstube (PO) ac Gramophone 13405 E (Zürich, 1914)	6
3723	Toggenburger, Die	lustigen (Klarinette & Handorgel): Gruss aus Oberhelfenswil (W)/ Gruss aus Nassen (PO) ac Odeon 2008/09 E-	5
3724	Toggenburger, Die	lustigen (Klarinette & Handorgel): Der lustige Ehemann (PO)/ Säntis Blick (W) ac Odeon 2010/11 E-	5
3725	Toggenburger, Die	lustigen (Klarinette & Handorgel): Kreuzpolka/ Sennenball (SC) ac Odeon 2014/15 E(-)	5
3726	Tonhalle-Künstler-	Sextett, Zürich: Der Ustig wott cho (Schweizer Kuhreihen)/ Vor hundert Jahren (Schweizer Potpourri) ac Gramophone 10325 E- (Zürich, 1908)	5

3727	Urnäscher Steichmusik	& Jodler-Quartett: Sonntags-Vergnügen in Krätzerli/ Sonntag Nachmittag im Rossfall ac Odeon 2052/53 E-	5
3728			
3729			
3730			
3731			
3732	Urnäscher Steichmusik	& Jodler-Quartett: Appenzeller Jodler/ Alpufzug ac Odeon 303081/82 E	6
3733			
3734	Weidele, Minna	(Sopran) m. Klavierbegl.: Uf em Bergli/ S' Blüemli ac Jumbola 1394/96 E(-)	6
3735	Weidele, Minna	Zürich: Lueget vo Berg und Tal/ & Clara Goos : Das Grindelwalder Lied ac Odeon 303470/71 sl.scrs. E(-)	6
3736	Wendt, Wilhelm	(Cornet) w. Orch.: Une perle de l'océan/ Noch sind die Tage der Rosen ac Zonophone X-25023/24 sl.scrs. E-- (rec. 1907 – Wilhelm Wendt 1. Trompeter des Zürcher Tonhallen-Orchesters)	5
3737	Widtmann & Egger	Jodlerduett, Schaffhausen: Morge früh wenn d'Sunne lacht/ Hui auf ac Kalliope 3010/11 E(-)	5
3738			
3739	Zimmermann, Fritz	(Tenor) & Centzi Goetzer (Sopran): Liesl willst mit mir uf d'Alpe gehen?/ (nur Fritz Zimmermann): Lueget vo Berg und Tal ac Columbia E 3401 (Ethnic Series) E- (New York 1917) (nur in den USA erschienen) selten!	6
3740	Zimmermann, Fritz	(Tenor): Der Gemsjäger/ Schweizer Männerchor , New York: Gruss an die Schweiz ac Columbia E 4086 E-- (nur in den USA erschienen) selten!	5
3741	Zürcher Harmonika-	Duett : Max Und Moritz (SC)/ Langgass-Brüder (SC) ac Odeon 308813/14 V+	5

Schweizer Volksmusik (Ländlermusik) 20cm – Swiss Folk (Country) Music 8“

LK=Ländlerkapelle oder Kapelle / BK=Bauernkapelle / HD=Handorgelduett / SD=Schwyzerörgelidduett / SM=Streichmusik
EBR = Edison Bell Radio (Label)

3742			
3743			
3744			
3745			
3746	Hagen, Albert	LK, Zürich: Walder Chilbi (W)/ Tildys Liebling (PO) Kalliope 5045 V+	5
3747	Hagen, Albert	LK, Zürich: Kaminfeger-Marsch/ Schwyzerhüsli-Ländler Kalliope 5046 sl.scrs. E- (selten!)	5
3748	Hagen, Albert	LK, Zürich: Walder Chilbi (W)/ Tildys Liebling (PO) Kalliope 5045 sl.scrs. E-- (selten!)	5
3749	Jenny	Erste Glarner BK, Matt, Kt Glarus: An der Tödichilbi (LÄ)/ Alte Liebe rostet nicht (M-SC) Orchestrola 9066 rough starts, side 2 scr at start E-	5
3750			
3751			
3752			
3753			
3754			
3755			
3756			
3757	Schweizergruss	LK: Un urchige Lachsler (SC)/ En ganz Alte (PO) Orchestrola 9027 rough starts V+	5
3758	Schweizergruss	LK: Xandi-Ländler (Geisser)/ Goppi-Polka Orchestrola 9030 rough starts V+	5
3759	Schweizergruss	LK: Aelggidorf-Ländler/ Im Zeppelin (F) (besser bekannt als «Zürcher Strandbadleben» von Stocker Sepp) Orchestrola 9043 rough starts V+	5
3760	Schwyzehüsli	LK: Echo vom Säntis (LÄ)/ Der Reuss entlang (SC, Kasi Geisser) Orchestrola 2332 sl.scrs. E-	5
3761			
3762			
3763	Schwyzehüsli	LK: Senneball (LÄ) (besser bekannt als «Xandi isch das alles» von Kasi Geisser, oder «Schweizergruss» von Walter Wild)/ Dä Bassgiga Bert Orchestrola 2333 V+	5
3764	Schwyzehüsli	LK: De luschtig Sepp (SC) (besser bekannt als «Der tiftig Sepp» von Kasi Geisser)/ D'Schwigermueter tanzt (Mazurka) Orchestrola 2340 V+	5
3765	Schwyzehüsli	LK: Klarinetten (SC)/ Glarner Chüedreggler (LÄ) Orchestrola 2341 E-	5
3766	Schwyzehüsli	LK: Jenny Polka/ Loge am Büsy (Luzernerländler) Edison Bell Radio SS 1160 E	6
3767	Stocker Sepp	BK: Salü Bohnebluest (SC) (urchig !)/ Von Ferne sei herzlich gegrüsst The Crown SM 962 (15cm 6“) V+ (selten und kurios !)	7
3768	Stucki & Meyer	Saxophon / Klarinette & HD: Liebeswalzer/ Die lustigen Glarner (PO) Edison Bell Radion F 561 E-	5
3769	Stucki & Meyer	Saxophon & HD: D' Holz hacker Bueba (M)/ Gottfried Stucki (Handharmonika-Solo): Frieda in Italien (SC) Edison Bell Radio F 562 E-	5
3770	Wild, Walter	Handorgel-Solo: Trompeten-Ländler/ Erinnerung an Wildhaus (PO) Edison Bell Radio F 716 E-	5

Schweizer Volksmusik (Ländlermusik) 25cm – Swiss Folk (Country) Music 10“

Diese Kategorie enthält fast ausschliesslich elektrische Aufnahmen (nach 1925).
Frühe Schweizer Volksmusik siehe unter der Kategorie „Ethno“ (Switzerland).

LK=Ländlerkapelle oder Kapelle / BK=Bauernkapelle / HD=Handorgelduett / SD=Schwyzerörgelidduett / SM=Streichmusik

3771	Alpengruss Frutigen	LK: Vor der Sennhütte (W)/ Us de Berge (Jodel-LÄ) Elite Record 1751 E	7
3772	Alpengruss Frutigen	SD: Abesitz im Hasli (PO)/ Die fröhlichen Jassbrüder (LÄ) Gloria GO-28242 E	7
3773	Alpengruss Frutigen	SD: Kurz und bündig (LÄ)/ Nach alter Väter Sitte (W) Gloria GO-28254 E+	8
3774	Alpengruss Frutigen	SD: Chum wir wei e chli örgele (PO)/ Im Röhrbachpintli (W) Gloria GO-28260 E(-)	6
3775	Alpengruss Frutigen	LK: (mit u.a. Trompete & Tuba): Der flotte Trompeter (PO)/ Friburger Chilbi (W) Gloria GO-28277 sl.warped, side 1 scr. tiny E (Zürich, 1945)	5
3776	Alpengruss Frutigen	SD: Bi de Alte isch me gut g'halte (LÄ)/ Häm wot G'meindrat wärde (SC) Gloria GO-28281 side 2 sl.scrs. E	5
3777	Alpengruss Frutigen	LK: Schattdorfer Nachtbuebe (LÄ, Kasi Geisser)/ Die kleine Frieda (PO, Kasi Geisser) Gloria GO-28294 E(+)	7
3778	Alpengruss Frutigen	LK: De Grossäti uf em Tanzbode (LÄ)/ Bim Bäsetanz macht alles mit (PO) Gloria GO-28365 E-	5
3779			
3780	Alpengruss Frutigen	LK: Kuogisbergli-Alpfahrt (LÄ)/ D'r Hirzbödeler (PO) Gloria PZ 13 E(+)	7
3781	Alpengruss Frutigen	LK: Fünfig mit Stöck (SC)/ Härz isch Trumpf (LÄ) Gloria GO-28255 E	6

3782			
3783	Alpengruss Frutigen	SD: Vier Näll, 150 (SC)/ Vier Buure, 200 (PO) Gloria GO-28293 E(-)	5
3784	Alpengruss Frutigen	SD: D's Alte het's use (LÄ)/ Hüt geit alles viel z'modern (SC) Gloria GO-28370 E	6
3785	Alpengruss Frutigen	SD: En Chrüzpolka für die Alte/ En Ländler für die Junge Gloria GO-28397 E	6
3786	Alpengruss Frutigen	SD: Drüblatt vom Trunpf-Küng (SC)/ En gmüetliche Jass (W) Gloria GO 28396 sl.scrs. E-	5
3787	Alpengruss Frutigen	SD: Lue au dert das Märitfraueli (PO)/ Am Chalbermärt (LÄ) Gloria GO 28524 rough start E-	5
3788	Alpengruss Frutigen	SD: Bi de Alte isch me guet g'halte (LÄ)/ Häm wott G'meindrät wärde (SC) Gloria GO 28281 E	6
3789	Alpenrösli	LK, Kollbrunn: Tour de Suisse (M)/ Jugend und Liebe (W) Gloria GO 13771 E--	5
3790			
3791			
3792	Baer, Edwin	LK: Liebesträume (W)/ Im Bahnhof z'Nesslau (SC) Polydor 4978 E	6
3793	Baer, Edwin	LK: Fäscht im Dorf (M)/ Für Klein und Gross (PO) Polydor 5071 E (Zürich, 1954)	6
3794			
3795			
3796	Baer, Edwin	LK: De Spassmacher (SC)/ Schwalbenflug (W) Polydor 5032 V+ (Zürich Sept. 1952)	5
3797	Bärner Bär	LK: Am Aelplerfest (W)/ Chilbifieber (PO) Kristall 26023 V+	5
3798	Beeler, Martin	LK: Lüpfig muess g'spielt si (SC)/ Im Nidwaldner Ländli (LÄ) Elite Record 2159 E(-)	5
3799	Beeler, Martin	LK: Aes Grüessli us em Höfnerländli (SC)/ Im Kaffestübli (W) Elite Record 2160 E	6
3800			
3801	Berner Mutze	LK, Münsingen: Saluti Ticinesi (SC) Bergkristall (LÄ) Polydor 5143 E+	7
3802	Berner Mutze	(BZ317) Am Buebeschwinget (SC)/ (BZ318) Hei zue (W) Polydor Testrecord mit blankem Label E(+) (1947)	6
3803	Biglen-Walkringen	Emmenthaler BK: Im lieblichen Mai (W)/ An der Aare (Mazurka) Columbia DZ 20 E-	5
3804	Boschi, Josef „Sepp“	LK: Im Weesener Stübli (LÄ)/ Bergpost (SC) Ideal IZ 8397 E	6
3805			
3806	Brienerbürl	LK (Gebr. Egger): Abschied von Wildhaus (M)/ Rote Rosen (W) Kristall 930 E	6
3807			
3808	Brüesch, Luzi	LK, Chur: Der Schanfigger (W)/ Uf dr Alp (SC) HMV F.K.27 E(-)	5
3809	Brüning	LK: Fein Liebchen (W)/ Lazaroni (M-F) Kristall 1006 E(-)	6
3810			
3811	Bürgi, Gebrüder	(Edi & Josef Bürgin) LK, Basel: Bügi-Buebe (SC)/ Frühlingszauber (W) Kristall 956 r sl.hole damage E (Zürich, 1936) selten!	6
3812	Burkhalter & Peyer	HD m. Klavierbegl.: Sonnenschein-Schottisch/ Edelweiss-Walzer Odeon A 208071 E- (Basel, 1929)	6
3813	Buser, M.	LK: Buser's im Schuss (SC)/ Lustige Schlittler Elite Record 2038 E-	5
3814	Cerutti, Max	LK, Luzern: Weggis-West (LÄ)/ Immer fidel (SC) Kristall 900 rough start E-	5
3815	Cerutti, Max	LK, Ruswil: Alois auf der Rennbahn (LÄ)/ Heimatklänge (PO) Kristall 863 sl.scrs.E- (Zürich, 1933, mit Klarinetten duo Maxy Cerutti - Alois Muff)	5
3816	Columbia-Ländler-	Quartett: Appezöller Foxtrott-Polka/ Am Älplerfest (LÄ) Columbia DZ 82 sl.label damage side 1 E- (Zürich, 1933)	5
3817	Diethelm, Erika	& Frid. Feldmann SD: Im Hirschen z'Zurzach (LÄ)/ Am Kaltbrunner Jahrmarkt (SC) Elite Record 2042 sl.scrs. E-	5
3818	Diethelm, Erika	& Fridolin Feldmann SD: Im Hirsche z'Uznach (LÄ)/ Am Kaltbrunner Jahrmarkt (SC) Elite Record 2042 E(-)	6
3819	Dörig, Hans	LK: Vo der Wasseraue i d'Seeapl (SC)/ Im Leuen z'Gonten (W) Philips Q 39204 H E(+)	8
3820	Dörig, Hans	LK: Schmalzgrüebli (W)/ Gruess vom Alpschtee (PO) Philips Q 39205 H E	7
3821	Dörig, Hans	LK, m. Ferdi Fässler, Jodel: Ursele Hans spielt uf (W)/ Appenzeller Naturjodel Philips Q 39239 H E	7
3822	Echo vom Blausee	LK: Grüsse aus dem Oberland (SC)/ Die lustigen Spinnerinnen (LÄ-W) Tell Record 26328 E(+)	6
3823	Echo vom Stockberg	LK, Buttikon: Die kleine Anna (PO)/ Gruss vom Stockberg (M) Parlophon B.35100 E- (Zürich, 1930)	5
3824	Echo vom Stockberg	Märchler LK, Buttikon: „Wenn die Alpenrosen blühn“ (Alpauzug) 1. Teil/ 2. Teil Parlophon B.35098 E	6
3825	Echo vom Stockberg	Schwyzler LK: Richburger Nachtbuebe (SC)/ Röbi pressiert (SC) Orchestola 3396 E-	5
3826	Echo vom Stoos	LK (Martin Beeler): Im Schlüssel z'Dallenwil (LÄ)/ Lustige Klarinette (SC) Tell 26168 E+	7
3827	Edelweiss	LK, Trogen (H. Rechsteiner): Im Hirsche z'Gääs (W)/ Am Buurenobed (Zäuerli & LÄ) Decca 27648 side 2 rg1 E(-)	5
3828	Edelweiss	SM & Jodlergruppe, Trogen: Vor der Alphütte/ Alpstobete HMV H.E.33 E(+) (Zürich, 1937)	6
3829	Edelweiss	SM, Trogen: Herisauer-Marsch/ En alte Appätzeller (W) HMV HE 109 E	6
3830	Edelweiss	LK: Alperleben (SC)/ Klarinetter's Freud (LÄ) Kristall 857 E-	5
3831	Edelweiss	LK: Zürich wackelt (SC, Stocker Sepp)/ Edelweiss (LÄ) Kristall 859 rough starts E- (Zürich, 1932)	5
3832	Emmenthaler	BK Biglen-Walkringen: Gumm-Walzer/ Frieda-Polka Columbia DZ 21 E	6
3833	Emmenthaler	BK Biglen-Walkringen: Ins Gelände (M)/ Echo vom Bürgenstock (PO) Columbia DZ 22 E	6
3834	Emmenthaler	BK Biglen-Walkringen: Mis Röseli (W)/ Vreneli (M) Columbia DZ 70 E	6
3835	Emmenthaler	BK Biglen-Walkringen: Abiturienten (M)/ Mughetto (W) Columbia DZ 71 E(-)	5
3836	Emmenthaler	BK Biglen-Walkringen: Militär-Ländler/ Herr Hauptmann (M) Columbia DZ 72 E	6
3837	Emmenthaler	BK Biglen-Walkringen: Und jetzt ihr Buern klein und groß/ Werner Stauffacher-Marsch Columbia DZ 74 E	6
3838	Emmenthaler	BK Biglen-Walkringen: Und jetzt ihr Bauern klein und gross (W)/ Werner Stauffacher (M) Columbia DZ 74 E	6
3839	Escholzmatt	BK: Der schneidige Musikant (SC)/ Tanz mit (Anton Scheidegger) (W) ac Polydor 14531 E-	5
3840	Escholzmatt	Tanzkapelle (R. Wicki): Eine vom Robi (LÄ)/ Mit Sympathie (SC) Polydor 23462 E-	5
3841	Escholzmatt	Tanzkapelle (R. Wicki): Auf zur Fahnenweihe (SC)/ Gruss an Marbach (LÄ) Polydor 24214 E-	5
3842	Escholzmatt	Tanzkapelle (R. Wicki): Im Rosenzauber (W)/ Gugger (PO) Polydor 24218 E	6
3843	Escholzmatt	Tanzkapelle (R. Wicki): Aetti tanzet (SC)/ Trompeter Träume (PO) Polydor 24693 E-	5
3844	Escholzmatt	Tanzkapelle (R. Wicki): Kosterglocken (W)/ 's Ideli vom Grund (SC) Polydor 24219 E--	5
3845	Escholzmatt	Tanzkapelle (R. Wicki): Blütenzeit (SC)/ O du lieber Augustin (LÄ) Polydor 24691 E-	5
3846	Escholzmatt	Tanzkapelle (R. Wicki): Alyseli's Abschied (W)/ Durch's Entlebuch (M) Polydor 24696 E- (mit schönem Bildlabel)	5
3847	Escholzmatt	Tanzkapelle (R. Wicki): Liebesidyll (SC)/ Rosely vom Bumbach (LÄ)/ Polydor 24697 E	6
3848	Escholzmatt	Tanzkapelle (Ltg. R. Wicki): Eine vom Röbi (LÄ) (besser bekannt als «Kasi mach en Urchige» von Kasi Geisser)/ Mit Sympathie (SC) Polydor 23462 E	6
3849			
3850	Falknis	LK; Maienfeld: Der verlorene Bassgeiger (W)/ Urchiger Bündner-Ländler Gloria GO-28102 E--	5
3851	Falknis	LK; Maienfeld: Der fidele Prätigauer (SC)/ Gruss vom Falknis (W) Gloria GO-28103 E(+)	7
3852			
3853	Falknis	LK, Maienfeld: Alma-Walzer/ Hexenschuss (SC) Gloria PZ 30 sl.rubs E-	5
3854	Falknis	LK, Maienfeld: Gruss vom Falknis (W)/ Der fidele Prättigauer (SC) Gloria GO-28103 E	6
3855	Feierabend, Franz	Schwyzzerorgel m. Begl.: Brunhansen-Stimmig (LÄ)/ Im Burehof z'Altdorf (SC)	5

Ideal IZ 8297 E/ rought start E-- (Zürich, 1946)

3856				
3857	Fidelio	BK, Zürich (Heiri Meier): Blütenduft (W)/ Zürcher Strandbadleben (F) Kristall 811 sl.scrs. E(-)		5
3858	Fidelio	BK, Bern (Heiri Meier): Rösi-Foxrott/ Im Süden (M) Kristall 869 cluster of scrs. E-		5
3859	Fidelio	LK, Gunten (Heiri Meier): Hand in Hand (M)/ Luzerner Polka Telefunken A 25083 E- (Zürich, 1933)		5
3860				
3861	Frauenfelder, Swiss-	Family LK: Herd Song/ Garibaldi (SC) Rondo R-569 E- (USA 1946) nur in den USA erschienen – extrem selten !		12
3862	Fredy's Schwyzer-	Meitschi (Fredy Pulver) HD: Im Seppi z'lieb (SC)/ Im Stadtkeller (LÄ) Tell Record 26251 side 2 dig tiny E		5
3863	Frey, Hans	(Klavier-Solo): Glüksblatt (W)/ Herrliche Alpen (LÄ) Kristall 24021 E (Zürich, 1938)		7
3864	Fritz & Bobbi	Berner HD: Gruss aus dem Emmenthal (LÄ)/ Echo vom Bürgenstock (PO) Gloria GO-28024 sl.scrs. E-		5
3865	Fritz & Bobbi	Berner HD: De Langgässler (M)/ Fritz und Bobbi in Form (LÄ) Odeon 208226 E		6
3866	Fritz & Bobbi	Berner HD: Langsam im Chehr (PO)/ Hü Fritz (LÄ) Odeon A 208228 E		6
3867	Fritz & Bobbi	Berner HD: Rässig zue (SC)/ Eisenbahn-Ländler Odeon A 208267 E		6
3868	Fritz & Bobbi	Berner HD: A der Sichlete (LÄ)/ Ae kärnige (PO) Polydor 25443 E(-) (Zürich 1934)		5
3869	Fritz & Bobbi	Berner HD: Im Schwyzerhüsli (LÄ)/ Bethlis liebster (PO) Poydor 25444 E-		5
3870	Fritz & Bobbi	Berner HD: Im Tanzbode inne (SC)/ S'Müeti vor em Huus (W)/ Polydor 25445 E		6
3871	Fritz & Bobbi	HD: Bobbis Liebling (W)/ Zeppelin-Schottisch Gloria G.O.13755 E		6
3872	Fritz & Bobbi	HD: In Anna's Stübli (PO)/ 's Herzkäferli (W) Gloria GO 27359 E-		5
3873	Fritz & Bobbi	Berner HD (Fritz Mosimann (1899-1962) & Paul „Bobbi“ Hirsbrunner (1906-1955): Zur Warteck (M)/ Daheim (LÄ) Artiphon 03610/11 E (1929)		7
3874	Fritz & Bobbi	HD: Bobbis Liebling (W)/ Zeppelin-Schottisch Odeon A 208162 E (1929)		6
3875	Fritz & Bobbi	HD: Uf dr Heubühni (SC)/ Alte Erinneungen (W) Odeon A 208227 E		6
3876	Fritz & Bobbi	HD: Langsam im Chehr (PO)/ Hü, Fritz (LÄ) Odeon A 208228 E(-)		5
3877	Fritz & Bobbi	HD: Im Bierhaus (LÄ)/ D'r Bärswiler (PO) Odeon A 208299 E(+) (1933)		6
3878	Fritz & Bobbi	HD: Die lustigen Drei (LÄ)/ Die lustigen Berner (SC) Gloria GO-13799 side 1 scr. at start E(-)		5
3879	Fritz & Bobbi	HD: In Anna's Stübli (Rheinländer)/ 's Herzkäferli (W) Gloria G.O.27359 E(+)		6
3880	Fritz & Bobbi	HD: Im Schwyzerländli (LÄ)/ Bethlis Liebster (PO) Polydor 25444 E(+) (Bern, 1934)		6
3881	Fritz & Bobbi	HD: Im Tanzbode inne (SC)/ S'Müeti vor em Huus (W) Polydor 25445 E		6
3882	Fritz & Bobi	HD: Bobis Liebling (W)/ Zeppelin-Schottisch Odeon A 208162 E-		5
3883	Fritz & Bobi	HD: Dr Langgässler (M)/ Fritz und Bobi in Form (LÄ) Odeon A 208226 E-		5
3884	Füchslin	Einsiedler BK: Lustig und fidel (SC)/ Ibrig-Chilbi (LÄ) Ideal IZ 8169 E- („Lustig und fidel“ ist besser bekannt unter dem Titel „Seppi macht Looping“ von Stocker Sepp, aufgenommen 1931)		6
3885				
3886				
3887				
3888	Glarner Bauernkapelle	Brautpolka (PO)/ Regeli tanzt Schieber (SC) Adler Electro 7003 warped V+		5
3889	Glarner Bauernkapelle	Im Pariser Express (M)/ Rosen und Nelken (W, Kasi Geisser) Edison Bell S 3770 sl.warped E(-)		5
3890	Glarner Bauernkapelle	Auf zum Reigen (SC)/ Finsterwalder Sängermarsch Orchestrola 3391 E-		5
3891				
3892	Grossmann	LK, Chur: Die lustigen Fünf (SC)/ Mein grösstes Heimweh an Dich (W) Kristall 979 V+		5
3893	Guggershörnli	1. BK, Schwarzenburg: Schwarzseeländler/ Auf dem Guggershörnli (PO) Odeon A 208276 E-		5
3894	Haas, Seppi	Krienser Zitherklänge : Grüess di Gott Frau Stirnima (der Schweizer Klassiker)/ Fildere Gruess (W) Ideal IZ 8270 E(-)		8
3895				
3896	Handharmonika-Duett	Urchiger Schwyzer Bödeler (LÄ)/ Immer lustig (PO) Doremi T 1241 r tiny E-		5
3897	Heimberg	BK: Dem 12. Regiment (M)/ Heimberger Chilbi (SC) Polydor 24714 E (Bern, 1932)		6
3898	Heimelig	Schwyzerrögelgruppe, Frutigen: Am Frutig-Sunnig (PO)/ Am Oberländische Wettspiel (W) Gloria PZ 15 E-		5
3899	Hirsbrunner & Mosimann	Berner HD: Berner Weisen (PO)/ Am blauen See (W) Biennophone S 257 E-- (die beiden Interpreten sind noch nicht als „Fritz & Bobbi“ betitelt) seltenes Label!		6
3900	Huserbuebe	LK: Leichte Finger (SC)/ Tauperlen (Mazurka) Polydor 4927 E		6
3901	Immergrün	LK, Ltg. und Handorgel: Gottfried Stucki: Der fliegende Adler (M)/ Thuner Strandbadleben (SF) Odeon 208272 E		6
3902				
3903				
3904	Jenny	Glarner BK, Matt: Auf Braunwalds Höhen (LÄ)/ Finsterwalder Sängermarsch Elite Record 1207 E--		5
3905	Jenny	Glarner BK, Matt: Im sicheren Schritt (SC) 7 s' Liseli tanzt (PO) Elite Record 1208 E-		5
3906	Jenny	Glarner BK, Matt: Frohe Herzen (W)/ Echo vom Bürgenstock (PO) Elite Record 1209 E-		5
3907				
3908				
3909				
3910				
3911				
3912	Kaufmann, Sebastian	Luzerner LK: Echo vom Pilatus (PO)/ Vom Pilatus zum Säntis (Ländler mit Alphorn) HMV F.K.68 E (Zürich, 1929)		6
3913	Kaufmann, Sebastian	Luzerner LK: Luzerner Jodel (M)/ Am Waldbach (LÄ) HMV F.K.227 rough starts E- (Zürich, 1934)		5
3914				
3915				
3916	Kläntschi, Gebr.	SD, Mumenthal: Ruedi's Liebling (besser bekannt unter dem Titel „Xandi, isch das alles“ von Kasi Geisser)/ Edelweiss (M) Polydor 3517 E-		5
3917	Krienser Halszither	Begl. Kapelle Alphüttli: De Zitherfredi (LÄ)/ Bim Brändli-Franz (PO) Elite Record 2007 r tiny rought start E-		5
3918	Lipp & Peyer	Schweizer HD, Basel: Emilio, der Sechstage-König (M)/ Auf der Walz (LÄ) Odeon 208207 E (Basel, 1930)		6
3919	Lischer, Freddy	(Halszither-Solo) Begl. Kapelle Alphüttli: Krienser Klänge (LÄ)/ Hoch Pilatus (SC) Elite Record 2182 E		6
3920				
3921				
3922				
3923				
3924				
3925				
3926	Meier, Heiri	LK, Gunten: Ganz nett (W)/ Der Flieger (F, mit Käthi Riederer, Jodel) Ideal IZ 8329 E--		5
3927	Michel & Sepp	SD: Mir gönd heizue (SC)/ Nach em Fürebe (LÄ) Kristall 25091 E		6

3929			
3930			
3931			
3932	Obwaldner Bauernkapelle	Mit Herz und Hand (LÄ-F, Barmettler)/ Guggelisepp (W, Omlin) Kristall 963 E-	5
3933	Pulver, Gebrüder	LK, Bern: Adlerflug (M)/ Am Aarestrand (SC) Polydor 25769 E	6
3934			
3935	Ribary – Hagen	LK: Zuger Röteli (LÄ)/ Auf Wunsch (PO) Ideal IZ 8273 E	6
3936	Ribary – Hagen	LK: Arm in Arm (PO)/ Uetliberg hell (LÄ) Ideal IZ 8309 E	6
3937	Ribary – Hagen	LK: Em Seppi sine (LÄ)/ Jetzt gaht's los (SC) Ideal IZ 8311 E	6
3938	Ribary & Hagen	LK, u.d. Mitternachtssänger: Geburtstagskind (W)/ Es Reisli mit em Rote Pfyl (W) Ideal IZ 8033 sl.warped E-	5
3939	Ribary & Hagen	LK: Am Platzspitz (PO)/ So zwei, wie wir zwei (LÄ) Ideal IZ 8306 E	6
3940	Ribary & Hagen	LK: Arm in Arm (PO)/ Uetliberg hell (LÄ) Ideal IZ 8309 E(+)	7
3941	Ribary & Hagen	LK: Nur für dich (W)/ Alex am Stammtisch (LÄ) Ideal IZ 8310 sl.rubs E--	5
3942	Ribary & Hagen	LK: Bim Kafi-Träsch (PO)/ Mein Sonnenschein (W) Ideal IZ 8376 E-	5
3943			
3944	Ribary, Jost	LK, Zürich: In guter Laune (LÄ)/ Rosenzeit (W) Polydor 4907 E-	5
3945	Ribary, Jost	LK: Im Gartehüsi (PO)/ Allen voran (M) Tell Record S 26102 E-	5
3946	Ribary, Jost	LK: Heimweh (W)/ Stimmung im Niederdorf (LÄ) Tell Record S 26104 E-	5
3947			
3948	Ribary, Jost	LK, Zürich: Herzensdieb (PO)/ Mir sind Innerschwyz (SC) Polydor 4908 E(-)	6
3949	Ribary, Jost	LK: Es taget (LÄ)/ I der Alphütte (PO) Gloria GO-28266 E	6
3950	Ribary, Jost	LK: Alles tanzt Fox (F)/ Frag' und Antwort (F) Gloria GO-28287 E	6
3951	Ribary, Jost	LK: Im stillen Winkel (W)/ Klarinetten-Freude (SC) Gloria GO-28288 E(-)	6
3952			
3953	Schmid	SD, Frutigen: Kienthaler Skichilbi (PO)/ Fendant Stimmung (LÄ) Gloria GO-28237 sl.scrs. E-	5
3954	Schmid	SD, Frutigen: Auf hoher Alp (LÄ)/ Im Pöstli z'Grindelwald (PO) Gloria GO-28238 E	6
3955	Schweizergruss	LK: Züriseebuebe (LÄ)/ Em Olgi z'lieb (PO) Elite Record 1220 E-	5
3956	Schwyzerhüsli	LK: Pariser Art (W)/ Waltis Bödeler (LÄ) Orchestra 3379 E-	5
3957	Schwyzerhüsli	LK: Fidele Heimkehr (M)/ Em Gotthärdel sine (SC) Orchestra 3381 E-	5
3958	Schwyzerhüsli	LK, Obfelden: Die Dorfmusikanten (LÄ-M)/ Am Waldfest (LÄ-W) Tell S 26126 E	6
3959			
3960			
3961	Schwyzerhüsli	LK: Pfäffiker Nachtbuebe (SC)/ Im Zugerländli (LÄ) Decca F.48008 rough starts E- (mit Gody Züger Klarinette)	5
3962	Schwyzerland	LK m. Gesang & Jodel: Mi Stärn vo Bärn (W)/ Bern in Blumen (W) Kristall 24034 E-	5
3963	Stalder, R	Handorgel-Trio: Strit im Stäghus (LÄ)/ Hoppla Chrigel (PO) Elite Record 1945 rubs sl.scrs. E-- (Zürich, 1942)	5
3964			
3965			
3966			
3967			
3968			
3969			
3970			
3971			
3972			
3973			
3974			
3975			
3976			
3977			
3978			
3979	Stucki & Thöni	LK, mit Marguerite Droz, Jodel: Die lustigen Senne (SC)/ Jodel-Marsch Odeon A 208312 E- (Basel, 1934)	6
3980	Studenten Ländlerkapelle	Zürich: Übers Landwassertobel (LÄ)/ Vazer Alpfahrt Gloria GO-28327 A= cluster of scrs. E-- (mit Thomas Marthaler)	5
3981			
3982	Studenten Ländlerkapelle	Bern: Dr Jasser (SC)/ Erinnerung an Wachtmeister Knutti (PO) Kristall 24096 E(+)	7
3983			
3984	Stury, Hans	LK «Echo vom Montalin» Chur-Maladers: Viva la Grischa (M)/ Klänge aus dem Bündnerland (W) Edison Bell S 3902 E	6
3985	Süss – Wild - Notter	Handorgel Trio: Schweizergruss (LÄ) auch bekannt als «Xandi isch as alles» von Kasi Geisser/ Chilbi-Bödler (LÄ) Elite Record 1382 warped E	5
3986	Thöni	LK: Damenwahl (PO)/ Puppen-Polka Brunswick A 8486 scrs. E-	5
3987	Thöni & Achermann	HD, m. Gesang: „Von Bern bis Zürich“ (Schweizerlieder u. Ländlerpotpourri) 1.& 2. Teil Edison Bell S 3150 E-	5
3988	Thöni & Achermann	HD: Echo aus den Schweizer Bergen (LÄ)/ Blumen Parade (M) Edison Bell S 3151 E(-)	5
3989	Thöni & Achermann	HD: Durchs Ziel (M)/ Echo aus den Schweizer Bergen (LÄ) Elton 180 c. E (Stuttgart, 1930)	6
3990	Urnäscher Streichmusik	(Alder): Im Rössli z'Hundwil (PO)/ Alpstubete im Kräzerli (m. Jodel) Columbia D 2325 sl.scrs. E- (St.Gallen April 1929)	5
3991	Urnäscher Streichmusik	Gruss aus Urnäsch (M)/ Im Sedel z'Herisau (mit Solojodel und Hackbrett) Columbia D 2308 E	6
3992	Vogel & Schiess	HD: Vogel im Schuss (SC)/ Geb. Kläntschi HD: Hans und Ruedi (LÄ) Edison Bell S 3176 sl.scrs. E	5
3993	Vogel, Seppi	LK, Entlebuch: Im Allmendli z'Hergiswil (LÄ)/ Frohes Hirtenleben (SC) Gloria GO-28131 E--	5
3994	Vogel, Seppi	LK, Entlebuch: Uf der Fäschtwiese (LÄ)/ De Schütze Chlaus (SC) Ideal IZ 8179 sl. rubs sl.scrs. E (Zürich, 1942)	6
3995	Vogel, Seppi	LK, Entlebuch: Anno dazumal (PO)/ Klänge vom Chalet Sonneck (W) Gloria GO 28338 E-	5
3996	Wapf, Josef	LK, Lachen, mit Sepp Boschi (Sax): Friedas Liebling (F)/ Im Rosenheim (W) Ideal IZ 8327 E+ (Zürich, 1948)	7
3997	Wild & Züger	LK: Innerschwyz Ländler/ Rütener Meiteli (LÄ) Gloria G:O.13511 E	6
3998	Wild, Walter	Handorge-Solo: Moser Buebi (LÄ)/ Am Waldrand (Mazurka) Parlophone 22418 sl.scrs. E(-)	5
3999	Wild, Walter	Handharmonika-Virtuose: Eckstein-Walzer/ Regina-Orch: I'm sorry Sally Phonycord Flexible 83 warped E- (Berlin, 1929)	5
4000			
4001			
4002	Wild-Süss-Notter	Handorgeltrio: Schweizergruss (LÄ)/ Chilbi-Bödeler (LÄ) Elite Record 1382 E-	5
4003			
4004	Zwahlen	LK, Bern: Schweizer Etappen-Marsch/ Ländler für Trompete Parlophon B.35048 E (Zürich, 1929)	6

4005	Zwahlen	LK, Bern: Wilde Rosen (W)/ Illustrierter Preis (SC) Parlophon B.35051 E-	6
4006	Zwahlen	Kapelle: Erinnerung an Alexisbad (PO)/ Barcelona-Marsch Parlophon B.35053 E(+)	6

Alpenländisches / Böhmen / Bayern / Österreich – Folk Music, Germany / Bohemia / Austria

4007	Alpenländer Bauern-	Kapelle: Der kleine Postillon/ Ich hab' a Katz g'habt ac Homokord 15127/29 V+	5
4008	Baumgartner, Jos.	Orig. Oberländer Kapelle, München: Kochelseer Ländler/ Penzberger Ländler Electrocord 1388 sl.rubs E-	5
4009	Baumgartner, Jos.	Orig. Oberländer Kapelle, München: Loisachtaler Ländler/ Niederbayerische Bauern-Polka Electrocord 1390 sl.rubs E-	5
4010			
4011	Bayrische Bauern Kapelle	's Deandl hat an Fuchs g'sehn/ Die Gründlacher ac Zonophone X 5-20530/31 rough start E- (Nürnberg, 1909)	5
4012	Boxberger	Bauern-Instrumental-Quartett: Spinnstuben-Rheinländer/ Zur Kirchweih ac Stradivari G 214 sl.rubs E-	5
4013	Brunner	Fränkische Kapelle, Hirschbach: Der Schlosswirt/ Kirchweih-Marsch ac Beka 15659/63 E-- (mit Bildlabel)	5
4014	D'Dachauer	München, Dir. Strassmaier (mit Gesang): Ja, wos den mir G'scheerten für Hauptplaner san/ A Rauferei ac Kalliope 459/1977 blister tiny E.	5
4015	D'Dachauer	Bauernkapelle, München: Tegernsee Ländler/ Niederbayrischer Ländler ac Zonophone X-20696/97 sl.scrs. E-	5
4016	Dachauer Bauernkapelle	vom „Platzl“, München: Auf Obervichtach zua/ Tölzer Original-Ländler ac Jumbo A.40400/24 E(-)	5
4017	Dannenbergr-Orchester	Berlin: Gammel-Jäger-Marsch/ Tiroler Holzhacker-Buab'n ac Jumbo 40069/96 sl.scrs. E-	5
4018	Dorn	1. Fränkische Bauernkapelle, Happurg: Bier-g'Stanzln (mit Gesang)/ Auerbacher Strampelpolka ac Favorite 1-012020/21 rough start sl.scrs. E-- (mit Bildlabel)	5
4019	Durlhofer	Oberländer-Kapelle: Chimgauer Ländler/ Landsberger Ländler ac Polyphon 31514 E-	5
4020	Fürther Stadtkapelle	Halt's eng z'sam/ Madl und Bua ac Grammophone 13630 E-	5
4021	Hofer, Mirzl	(Jodlerin) Wien: Erherzog Johann Jodler/ Verschiedene National-Jodler ac saphir center start Pathé (29cm) 19304/08 E (selten!)	5
4022	Jais	Kapelle, München: Die Schönbrunner/ Am Donaustrand ac A.B.C.Grand-Record 31244/45 side 1 dig at start sl.scrs. E-	5
4023	Jais	Gebirgs-Trachten-Kapelle, München: Zopfanz/ Mühldorfer Ländler ac Dacapo D-18431/32 sl.scrs. E-	5
4024	Klarinetten-Duett	mit Lanner-Quartett: Zwa glatt, zwa verkehrt/ Amol aufa amol oba ac Jumbo A.92004/25 E-	5
4025	Lang, Georg	Orig. Oberbayr. Ländler-Kapelle: Bayrisch Zell (mit Gesang)/ So lang der alte Peter, der Petersturm noch steht ac Homocord 474/86 E-	5
4026			
4027			
4028	Maurer	Innvierter Bauernkapelle, Linz: Andorfer Schottisch/ Vorgeiger Walzer ac Zonophone 520566/67 sl.scrs. E-	5
4029	Mirzl & Nandl	(Preisjodlerinnen): A Sträusserl Edelweiss/ Mei Glück is a Hütterl ac Helvetia Record 5978 E-- (de facto eine Janus Record mit Helvetia Überklebe-Ring. Berlin c.1909. Sehr seltene Ausführung von Janus-Helvetia Platte, historisch interessant)	5
4030	Mürzzuschlager	Eisenbahnkapelle: Stuhlecker-Walzer/ Blaue Augen ac Columbia Double-Face Record D-3669 V+	5
4031	Nürtinger Stadtkapelle	Dir. H. Greiss: Nach Hause gehen wir nicht/ Freund, ich bin zufrieden ac Jumbo A.59294/95 E--	5
4032	Nürtinger Stadtkapelle	Dir. H. Greiss: Send Gänz am Neckar, send Gäns am Rhein/ Dass du mich liebste, das weiß ich ac Odeon A.59337/42 side 1 dig tiny E--	5
4033	Nürtinger Stadtkapelle	Dir. H. Greiss: Mädle, witt en, Mädle witt en Kaffee/ Wie süß ist die Liebe ac Jumbo A.59341/55 E--	5
4034	Nürtinger Stadtkapelle	Dir. H. Greiss: Hoch zu Ross/ Gedenke mein ac Jumbo A.59343/53 E--	5
4035	Oberbayrische Bauern-	Kapelle: 's Almsträussli Ländler/ An der Mur Ländler ac saphir Edison Diamond Disc 57002 side 2 scr. & dig E	5
4036	Partnachthaler, Die	Oberbayrische Sänger- und Jodler-Gesellschaft: Freude im Zillertal/ Der Waldbua ac Beka-Grand-Record 11820/21 E--	5
4037	Peuppus Kapelle	Jagenauer Ländler/ Innsbrucker Ländler ac Zonophone 60034 E--	5
4038	Phönix-Palast	Hauskapelle im Wiener Prater: Steirische Tänze/ Muziky, Muziky ac Kalliope 2023/24 E-	5
4039	Pongauer Bauern-	Kapelle: Wenn's kan Schnee mehr oba schneit (Schneewalzer)/ Sankt Johanner Walzer ac Rubin-Record 100222 E--	5
4040	Salzburger Bauern-	Kapelle: Bauern-Walzer/ Salzburger Ländler ac Zonophone X-2-20712/13 sl.scrs. E--	5
4041	Salzburger Bauern-	Kapelle: Salzburger Hochzeitsklänge/ Juck-Polka ac Polyphon 12592 sl.scrs. E-	5
4042	Sattler, Anton	Preisgekrönter Meister-Jodler, Berlin: Abschied von der Steiermark/ Der verliebte Bua ac saphir center start Pathé 23706/07 (29cm) E(+)	5
4043	Thüringer Tanz-Orch.	Elfrieden-Walzer/ Hans und Grete ac Melodia 4169 scrs. E--	5
4044	Trinkl & Gröbel	(Die Zugspeitzensänger): Der Steirerhua/ Zillertal, du bist mei' Freud! ac US Odeon 10116 sl.scrs. E--	5
4045	von der Au	Bauernkapelle: Diandl geht nach Holz im Wald/ Beim Fötzn seiner Hochzeit ac Odeon 14470/71 sl.scrs. E-	5

Weihnachts-Musik – Christmas music

4046	Alsen, Elsa	(Sopran) w. Violin, Chimes and Organ: Stille Nacht, heilige Nacht/ O du fröhliche Columbia 14004 E(-)	6
4047	Bender'scher Kinder-	Chor w. Orch. and Organ: Es ist ein Ros' entsprungen/ Heiligste Nacht Philips P 44173 H E(-)	5
4048	Butter, Carel	(Bariton) w. Orch.: Noel (Adam)/ O, Dennenboom Columbia D 6374 sl.scrs. E- (mit schönem Weihnachts-Label)	5
4049			
4050			
4051			
4052			
4053	Dale, Bob	Mary's Boy Child/ A Night To Remember Embassy WB 263 E sl.rubs sl.scrs. E(-)	5
4054	Hain, Magda	& Schöneberger Sängerknaben: „Fröhliche Weihnachten“ (Weihnachtslieder-Potpourri) 1.Teil/ 2.Teil Telefunken A 11027 E(+)	6
4055	Haymes, Dick	The Christmas Song/ Christmas Dreaming Decca BM 30599 sl.rubs E	6
4056			
4057	Huges, David	Santo Natale/ Not As A Stranger Philips P.B.350 E	5
4058	MacEwan, Sidney	voc. w. Gerald Moore (p): O Bethlehem/ The Holy Child Columbia D.B.2765 E(-)	5
4059	Moore, Gerald	(Piano): „For Children“ & „Roumanian Christmas Carols“ (9 titles by Béla Bartók) HMV B.9883 sl.scrs. E-	5
4060	Neapolitan Trio	(Violin, Flute and Harp): Silent Night, Holy Night/ Francis J. Lapitino (Harp Solo): Christmas Hymns-Selection Victor 19822 E	5
4061	Roy, Harry	Band w. Marjorie Kingsley voc: White Christmas/ Be Careful, It's My Heart Columbia MZ 281 side 2 rg5 E	5
4062			
4063	Schwarzkopf, Elisabeth	(Sopran) m. Chor u. Orch. der Wiener Staatsoper: O du fröhliche/ Es ist ein Ros' entsprungen	7

	Columbia LC.33 E		
4064	Schwarzkopf, Elisabeth	(Sopran) m. Chor u. Orch. der Wiener Staatsoper: Stille Nacht/ O Tannenbaum Columbia ILB.2 E(-)	6
4065	Simeon, Harry	(Chorale): The Little Drummer Boy/ The Voice Of The Junior Chorale: Die Lorelei Top Rank JAR 101 E	5
4066			
4067	Tauber, Richard	Stille Nacht/ O du fröhliche Parlophone R.O.20164 (Englische Ausgabe) E	6
4068	Tauber, Richard	„Weihnachten in der Fremde“ (Grosses Tongemälde für Gesang, Rezitation, Orgel und Glocken 1.& 2.Teil Odeon O-4932 E	6
4069			
4070	Topitz, Anton Maria	(Tenor) Berlin, mit Kammerorch.: Der Tag Gottes/ & G. Baumann (Sopran), M.K. Küster (Alt), L.v.d. Sande (Bariton): Maria und Joseph auf der Herbergsuche Christschall 153 E	6
4071	van de Sande, Louis	(Bariton) & Chor der St. Hedwigs-Kathedrale, Berlin: Heiligste Nacht/ Stille Nacht Christschall 49 E	6
4072	van de Sande, Louis	(Bariton) & Chor der St. Hedwigs-Kathedrale, Berlin: Weihnachtsgesang/ O Jesulein zart Christschall 50 E	6
4073	Weber-Fleißburg, Frieda	(Sopran) m. Orch.: Süßer die Glocken nie klingen/ Mariä Wiegenlied (Max Reger) Artiphon 03239/40 E(-)	6
4074			
4075	Xmas Chimes Of The	Homeland: O Sanctissima (O du fröhliche)/ Adeste Fideles Columbia 3814 E	5
4076	Zonophon Kinderchor	m. Harmonium u. Kirchenglocken: Stille Nacht, heilige Nacht/ O du fröhliche ac Zonophone 524522/23 E-	5

Kinder- & Märchenplatten – *Children's Record*

Verschiedene Größen – Different sizes

15 cm – 6"

4077			
4078			
4079			
4080			
4081			
4082			
4083			
4084			
4085			
4086			
4087			
4088			
4089			
4090			
4091			
4092			
4093			
	<u>17,5 cm – 7"</u>		
4094	Hertie	Max Kuttner (Tenor) m. Orch.: Es klappert die Mühle/ Fuchs, du hast die Gans gestohlen Nr.1092/93 E-	5
4095	Hertie	Max Kuttner (Tenor) m. Orch.: Im Wald und auf der Heide/ Kommt ein Vogel geflogen Nr.1096/97 sl.scrs. E(-)	5
4096	Hertie	Max Kuttner (Tenor) m. Orch.: Sah ein Knab' ein Röslein stehn/ Das Wandern ist des Müllers Lust Nr.1098/99 E-	5

4097			
4098	Playtime Records	Irving Kaufmann (voc.) w. Orch.: Jack And Jill/ Old King Cole No.201 E (w. original sleeve)	6
	<u>20 cm – 8"</u>		
4099			
4100			
4101			
4102			
4103	Happy Time	Anonymous (voc.) Alice In Wonderland/ 3 Songs From Mother Goose Nr.7HT 931 (colored vinyl) E (publ. 1962)	6
4104	HMV	Uncle Charlie: The Farm Yard/ Laughing Ginger No.A.S.3 sl.scrs. E-	5
4105			
4106	Polydor, (Le petit)	Les 4 Barbus et Lucienne Vernay: (a) Il etait un petit navire (b) J'ai du bon tabac/ (a) Compagnons de la Marjolaine No.807 E	6
4107	Polydor, (Le petit)	Les 4 Barbus et Lucienne Vernay: (a) Frère Jacques (b) Il pleut Bergère / (a) Nous n'irons plus au bois (b) A mon beau chateau No.808 E	6
4108	Teddy	Choral a coeur jolie - Marjolaine Strasbourg: Il pleut Bergère/ Compagnons de la Marjolaine No.T 3152 E	7
4109	Teddy	Choral a coeur jolie - Marjolaine Strasbourg: Malbrough s' en va-t'en guerre/ C'est la Mère Michel No.T 3153 E	7
	<u>22,5 cm – 9"</u>		
4110	Kid Kord	Anonymous singer: (a) Hey, Diddle Diddle Humpty Dumpty (b) There Was A Little Man (c) Little Boy Blue/ Where Are You Going To My pretty Maid (B) Jack And Jill (c) Little Jack Horner No.2 E	6
4111	Kid Kord	Anonymous singer: (a) Where Has My Little Dog Gone (b) Oh Dear, What Can The matter Be? (c) Old Mother Hubbard/ (a) Pat A-Cake (b) Old King cole (c) See-Saw, marjorie Daw No.5 E	6
	<u>25 cm – 10"</u>		
4112	Brunswick	Al „Jazzbo“ Collins w. Lou Stein , Piano: Little Red Riding Hood/ Three Little Pigs No.86001 (vinyl) E(+)	6
4113	Columbia	Burl Ives: The Little White Duck/ (a) Two Little Owls (b) Fooba Wooba John No.MJV 85 (vinyl) E (with original illustrated sleeve)	7
4114	Columbia	Raimund Gessner: (a) Ein Männlein steht im Walde (b) Fuchs, du hast die Gans gestohlen (c) Gold'ne Abendsonne/ (a) Kuckuck, Kuckuck (b) Summ summ summ (c) Trara die Post ist da Nr.DZ 85 E	6
4115	Decca	John Watt's Songs From The Film „The Three Little Pigs“ Part 1/ Part 2 Nr.F.5312 E	6
4116	HMV	Various singers and storytellers: „Blanche Neige et les Sept Nains“ illustrated album set SP.1 & 2 (2 records) cover sl. damaged E	6
4117			
4118			
4119			
4120	Odeon	Karl Zander: „Onkel Karl erzählt das Märchen vom Rotkäppchen“ 1.Teil/ 2.Teil O-2626 E	6
4121	Parlophone	Die Schaumburger Märchensänger (Oberkirchener Kinderchor): Abendlied (Möller)/ Der fröhliche Wanderer (Möller) Nr.R 3799 E(-)	5

Verschiedene Musikinstrumente – *Various Musical Instruments*

4122				
4123	Bandonion	Walter Pörschmann w. Orch.: Hokus-Pokus/ Ninetta-Polka Kristall 5125 E		6
4124	Banjo	Anonymous Banjo Solo: Mokes en fumé (A.Holzmann)/ Le Tournesol (W.Whitlock) ac center start saphir Pathé 78611/12 E-		6
4125	Banjo	Troise & His Banjoliers: „Music-Hall Memories“ No.1 (Medley)/ No.2 Decca MW.28 sl.scrs. s.rubs E(-)		6
4126	Clarinet	Anonymous w. Orch.: Chanson des nids (Fantaise pour clarinettes, Buots/ Anonymous Orch.: Napoli (Tarantelle, Mezzacapo) ac center start saphir Pathé 6456/53 E-		5
4127	Concertino	Raf. Raffael w. Piano: Püppchen Liese (E. Worsing)/ Nur eine Nacht sollst du mir gehören (O. Geiger) ac Vox 6051 side 1 scr. E-		5
4128	Flute	P. Wunderlich Kgl. Sächs. Kammermusiker w. Orch.: Du, du liegst mir im Herzen/ Variationen aus „Der Carneval in Venedig“ ac Zonophone 529150/51 E-		5
4129	Flute	Max Laube Manuföfist, Berlin w. Orch. Kark: (XB 2560) Goldregen-Walzer (Waldteufel)/ (XB 2561) Valse bleue (A. Margis) ac Odeon (27cm) 64306/14 E(-) (Vogelstimmenimitationen, Berlin 1907) rar!		5
4130				
4131	Harmonica	Hotcha Trio: Chattanoogaogie Shoe Shine Boy (Boogie-Woogie)/ Honeysuckle Rose (F) Philips P 34247 H E+ (Hilversum, 1951)		6
4132	Harmonica	Hotcha Trio: The Aba Daba Honeymoon (Boogie-Woogie)/ Rag Of Rags Philips P 34307 H E+		7
4133	Harmonica	Hotcha Trio: Hotcha's Boogie/ Somebody Stole My Gal Philips P 34443 H E(+)		6
4134	Harmonica	The Madcaps: Josephine (F)/ Casa Loma Stomp (F) Brunswick 82564 E(+)		6
4135	Harmonica	Trio Raisner , Paris: „Hofkonzert“ (Eine Schlagerfolge für Mundharmonika) 1.Teil/ 2.Teil Polydor 49143 E+		7
4136	Harmonica	Trio Raisner , Paris: Schlittenfahrt (Sleigh Ride) (F) (Leroy Andersen)/ Extase (T) Polydor 49155 E		6
4137	Harmonica	Borrah Minevitch a.h. Vagabonds: Collegiana/ Chanson Slave Odeon 165.824 E(-)		6
4138	Harp	Anna Pinto: Kathleen Mavourneen/ Cornet Solo: Ernst Albert Couturier: Serenade (Schubert) ac Edison Diamond Disc 50998 side 2 sl.label damage E		5
4139	Ocarina	Hedi Hilma: Say au Revoir But Not Good Bye/ Hilma-Polka ac Polyphon 30876 E-		5
4140	Piccolo	Monsieur Hudson w. Orch.: Dans des Satyres/ Polka du roitelet ac Gramophone K 487 E-		5
4141	Piston	Ernst Dommel , Berlin: Küssen ist keine Sünd (Lehár)/ Sei begrüßt, du mein schönes Sorrent ac Polyphon 12200 E-		5
4142	Piston	Felix Silbers , Wien: Wer uns getraut (Joh. Strauss)/ Du mein schönes Sorrent ac Gramophone 2-40684/85 E-		5
4143	Saxophone	Freddy Gardner w. Orch. Peter Yorke: I'm In The Mood For Love/ I Only Have Eyes For You Columbia DZ 595 E(+)		7
4144	Saxophone	Frank Weir w. Orch.: Hold Me In Your Arms/ Too Many Dreams Decca F.10473 E(-)		5
4145	Saxophone	Rudy Wiedoeft w. Orch.: Saxema/ The Tree Vagrants , Accordion, Clarinet and Guitar: Return Of Spring Waltz ac Edison Diamond Disc 50862 E		6
4146	Saxophone	Rudy Wiedoeft w. Piano: Marilyn/ Saxema HMV B 4764 E-		5
4147				
4148	Trumpet	Ray Anthony w. Orch. and Choir: O Mein Papa (Paul Burkhard)/ Secret Love Capitol CL 2678 E(+)		6
4149	Trumpet	Ray Anthony w. Orch.: Tango La Paloma/ Trumpet Sorrento Capitol C 80391 side 2 sl.scr. E		6
4150	Trumpet	Eddie Calvert w. Orch.: Some Enchanted Evening/ Mambo in F Columbia D.B.2953 E		6
4151	Trumpet	Eddie Calvert w. Orch.: O Mein Papa (Paul Burkhard)/ Mystery St. Columbia D.B.3337 E		6
4152	Trumpet	Eddie Calvert w. Orch.: Cherry Pink/ Rose Of Picardy Columbia DB 3581 E+		7
4153	Trumpet	Eddie Calvert w. Orch.: Zambesi/ Trumpet Tango Columbia DB.3747 E(+) (London,1955)		6
4154	Trumpet	Macky Kasper w. Orch.: Vergissmeinnicht/ Symphonie Columbia DW 5503 E(+)		6
4155	Tubaphone	Carl Grunow , Berlin w. Orch.: Barcarole (aus „Hoffmans Erzählungen“ von Offenbach)/ Frauenlist-Gavotte (aus „Der Glücksritter“ von Czibulka) ac Zonophone 529309/10 E(-) (Berlin, 1910)		6
4156	Xylophone	Albert Müller m. Orch, Berlin: Concert-Polka (Cahnbley) ac ss Zonophone X-26759 sl.scrs. E-		5
4157	Xylophone	Anonymous w. Orch.: La danse préférée/ Le petit amuseur ac Odeon A.72814/14 E		6
4158	Xylophone	The Avolos , Berlin w. Orch.: Hochschul-Cadetten-Marsch (J.P. Sousa) ac ss G&T 46756 E- (Berlin, 1902)		5

End